

Jour de Fête

SORTIE

Récit: tous les jeux excepté la trompette.

Grand Orgue: tous les jeux 16' 8' et de 4 pieds.

Tous les jeux du récit accouplés au Grand orgue.

Octave grave et octave aigüe.

E. FUCHS op.24

Professeur d'harmonie au Conservatoire
de musique de Genève

Boîte ouverte
Grand Orgue
① ② Marziale e brillante ♩ = 144

ORGUE
OU
HARMONIUM

ff

Boîte fermée.

meno forte

cresc.

f

Boîte ouverte

cresc.

ff

Boîte fermée

meno forte

cresc.

(*) Les notes écrites en petits caractères sont supprimées au G^d Orgue.

M.S. & Cie 3321,

Boîte ouverte

cresc. ...

ff

Boîte fermée

meno forte

Boîte ouverte

ff

Boîte fermée

meno forte

Boîte ouverte

ff

Boîte fermée

RÉCIT

dolce

un poco più forte

First system of musical notation, featuring treble and bass staves with various notes and rests. A *cresc* marking is present in the right-hand staff.

Second system of musical notation. Above the staff, the text "Boîte ouverte" is written. The system includes a *sf* marking in the left-hand staff and a circled *E mf* marking in the right-hand staff.

Third system of musical notation. Above the staff, the text "Boîte fermée" is written. The system includes a *sf* marking in the left-hand staff, a circled *E p* marking in the right-hand staff, and a *cresc* marking in the right-hand staff.

Fourth system of musical notation. Above the staff, the text "Boîte fermée Gd Orgue" and "Boîte ouverte Récit" are written. The system includes a circled *E f* marking in the left-hand staff, a circled *E p* marking in the right-hand staff, and a circled *E f* marking in the right-hand staff.

Fifth system of musical notation. Above the staff, the text "Boîte fermée Gd Orgue" and "Boîte ouverte Récit" are written. The system includes a circled *E f* marking in the left-hand staff, a circled *E meno forte* marking in the right-hand staff, and a *p* marking in the right-hand staff.

Boîte ouverte
G^d Orgue

Boîte fermée

ff

meno forte

Boîte ouverte

Boîte fermée

ff

meno forte

Boîte ouverte

ff

ff