



Sammlung der beliebtesten Tänze

VON

JOS. GUNGL

für die Zither arrangirt von **Fr. Feyertag**

Die Hydropathen Walzer. Op. 149.	Die Tropfen in das Walzermeer. Walzer
Namenlose. Polka. Op. 152. 27 kr.	Op. 118. 27. kr.
Venus Reigen. Walzer Op. 63. 27 „	Träume auf dem Ocean. Walzer
Mesperus-Klänge. Walzer Op. 144. 27 „	Op. 80. 27. kr.
Marie-Polka-Mazurka. Op. 162. 18 „	Erinnerung an Gratz. Walzer
Klänge aus der Meimath. Oberländer für	Op. 143. 27. kr.
2 Zithern. Op. 31. 27 „	Soldatenlieder. Walzer. Op. 183. 27 kr.
Elfen-Reigen Walzer. <u>Op. 151</u> 27 „	

Mit besonderer Genehmigung der Original-Verleger **Bote und Bock** in Berlin.
In diesem Arrangement Eigenthum der Verleger. Eingetragen im Vereins-Archiv.

München. Falter & Sohn.

1394. 1395. 1396. 1399. 1403. 1416 1421. 1444. 1445. 1449.

Ref 10.

Three systems of musical notation for piano. Each system consists of a grand staff (treble and bass clefs). The first system begins with a forte (f.) dynamic marking. The second system continues the melodic and harmonic development. The third system concludes with a first ending bracket labeled '1' and a second ending bracket labeled '2'. The key signature features one sharp (F#) and the time signature is 4/4.

Nº 2.

A single system of musical notation for piano, marked 'Nº 2.'. It is written in 3/4 time. The piece begins with a piano (p.) dynamic marking. The melody in the right hand is characterized by slurs and ties. The left hand provides a steady harmonic accompaniment. The dynamics shift to mezzo-forte (mf.) and then back to piano (p.). The piece concludes with a final chord. The number '1445.' is printed below the bass staff.



The first system of musical notation consists of two staves. The upper staff is in treble clef and contains a melodic line with eighth and sixteenth notes, including a half note with a fermata. The lower staff is in bass clef and contains a harmonic accompaniment of chords. Dynamic markings include *mf.* at the beginning, *p.* in the second measure, *mf.* in the fifth measure, *p.* in the sixth measure, and *cresc.* in the seventh measure. The system concludes with a sharp sign on the final note of the upper staff.



The second system of musical notation consists of two staves. The upper staff continues the melodic line with various note values and rests. The lower staff continues the harmonic accompaniment. Dynamic markings include *f.* in the second measure and *ff.* in the fourth measure, which is followed by a repeat sign. The system ends with a half note in the upper staff.



The third system of musical notation consists of two staves. The upper staff features a melodic line with several measures containing half notes tied across bar lines. The lower staff provides a steady harmonic accompaniment with chords. The system concludes with a half note in the upper staff.



The fourth system of musical notation consists of two staves. The upper staff begins with a half note and a fermata, followed by a series of eighth notes. The lower staff continues the harmonic accompaniment. The system concludes with a double bar line and two first/second endings marked with '1' and '2' above the staff.

Nº 3.





S

Nº 4.

ff. mf. p. mf. p. mf. f. 1. 2. moll. 1445.



Nº 5.





Von F. Feiertag sind ferner in unserem Verlage erschienen:

Divertissements für die Zither eingerichtet. N^o 1. Die Weiber von Weinsberg. 24 kr. N^o 2. Dinorah. 24 kr. N^o 3. Trovatore. 27 kr. N^o 4. Wilhelm Tell. 27 kr. N^o 5. Rigoletto. 27 kr. N^o 6. Ein Cadetenstreich. 36 kr. N^o 7. Orpheus in der Unterwelt 24 kr. N^o 8. Das Rothkäppchen. 24 kr. N^o 9. Lucia di Lammermoor. 24 kr.

Der praktische Zitherspieler. Sammlung leichter u. melodischer Original-Musikstücke, sowohl für 1 als auch 2 Zithern. Zu Produktionen u. als Salon-Pièces bestens geeignet. I^{tes} Heft. Alpenklänge für 2 Zithern 30 kr. II^{tes} Heft. Original-Laendler für 2 Zithern. 24 kr. 3^{tes} Heft. Erinnerung an den Bodensee für 2 Zithern. 45 kr. IV^{tes} Heft. Abschied von den Bergen für 2 Zithern 36 kr. V^{tes} Heft. Melodien-Bouquet aus den Alpen. 21 kr. VI^{tes} Heft. Paul u. Paulinen Walzer für 2 Zithern. 42 kr. VII^{tes} Heft. Erinnerung an München. 30 kr. VIII^{tes} Heft. Divertissement. 27 kr.

Sammlung beliebter Volkslieder für eine Singstimme mit Zitherbegleitung. 1^{tes} Heft enthält: Der Tyroler u. sein Kind. Ach wie wär's möglich denn. 21 kr. / Wird fortgesetzt: /

Il Bacio. / Gesangs-Walzer. / 27 kr.

Harlequin-Polka u. Ruska-Polka-Française. 18 kr.

24 Irländische Nationallieder ohne Worte. fl. 1. —

Die Schatzgräber. Polka-Mazurka. 18 kr.

Goldenes Melodienbuch für Zitherspieler. Sammlung auserlesener Salonstücke für 1 Zither: eleg. geb. mit Titel in Golddruck fl. 2. 24 kr. eleg. broch. fl. 2. —

Erinerung an Tegernsee. Ländler für 1 Zither mit ~~willkürlicher~~ Begleitung einer 2. Zither oder Viol. und Guit. 54 kr. ohne Begleitung 27 kr.

Walzer aus Gounod's Faust, arr. 21 kr.

Drei Potpourris aus Maillart's komischer Oper: Das Glöckchen des Eremiten. 36 kr.