

LA VOCATION DE CLAUDINE

CHANSONNETTE

Paroles de
EM. DUHEM et J. BONIN

Musique de
OCTAVE LAMART

All^{to}



Mod^{to}

Clau - dine à son é - col' pri - mai - re E - tait une é - lève de -

p

choix , Au lieu d'é - tu - dier la gram - mai - re Ell' se ron - geait les ongl's des

doigts , Dans les trous d'sonnez en trom - pet - te Ell' les four - rait as - sez sou -

1913

rit

vent , Et d'ins-ti - tu - tric' bonn'en - fant Tout bas ell' se pa - yait la

REFRAIN *All^{to}*

tê - te! Clau clau clau clau Clau - di - ne E - tait gen - till' comm' tout , De

p

ses grands yeux d'ga - mi - ne Chaqu' garçon é - tait fou . Sa - chant mal lire , é - cri - re, Mais

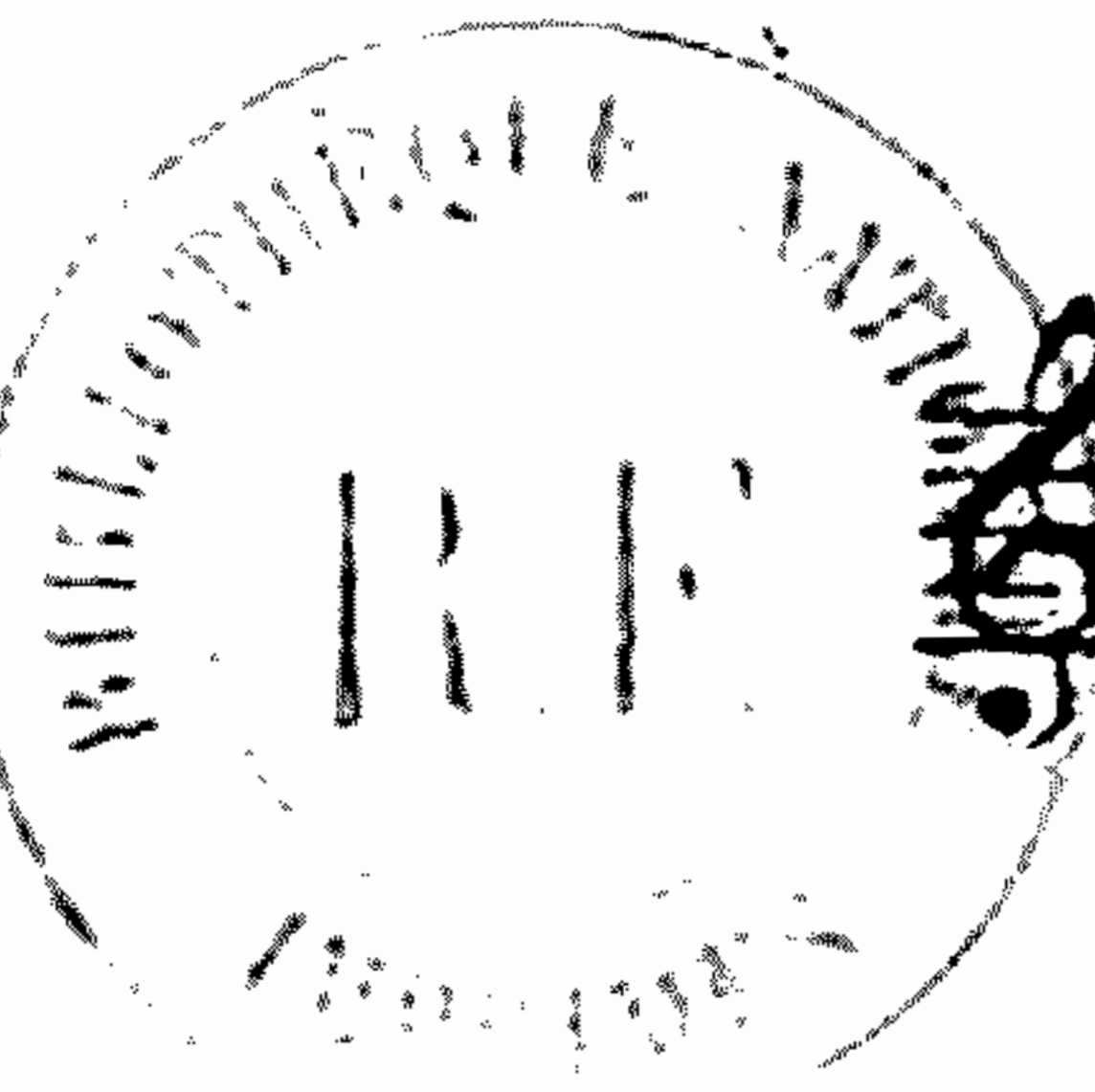
sachant bien comp - ter, On s'ac - cor - dait à dire Qu'ell' sa - vait mieux sau - ter!

LA VOCATION DE CLAUDINE

CHANSONNETTE

Paroles de
EM. DUHEM et J. BONIN

Musique de
OCTAVE LAMART



Allto 4 3 *Mod^{to}*

Clau -

dine à son é - col' pri - mai - re E -

tait un' é - lè - ve de , choix , Au

lieu d'é - tu - dier la gram - mai - re Ell'

se ron - geait les ongl's des doigts , Dans

les trous d'son nez en trom - pet - te Ell'

les four - rait as - sez sou - vent , Et

d'ins - ti - tu - tric' bonne en - fant Tout

REFRAIN

bas ell' se pa - yait la tète ! Clau

Allto

Clau Clau Clau Clau - di - ne E - tait gen - till' comm'

tout , De ses grands yeux d'ga - mi - ne Chaqu'

gar - çon é - tait , fou... Sa - chant mal lire , é -

cri - re , Mais sa - chant bien comp -

ter , On s'ac - cor - dait à

dire . Qu'ell' sa - vait mieux sau - ter !

2

A seiz' ans chez un' couturière
On lui mit l'aiguille à la main ,
Ell' devint très bonne ouvrière
Et devait faire son chemin ...
En augmentant la clientèle
Ell' augmenta sa position ,
Car le jeun' fils de son patron
Lui fit... un' poupé' naturelle .

REFRAIN

Clau clau clau clau Claudine
Était gentill' comm' tout ,
De ses grands yeux d'gamin
Chaqu' client était fou ...
Le patron et son gendre
Croyant à sa vertu ,
Voulaient aussi lui prendre
Ce qu'elle avait perdu .

3

Après avoir mis en nourrice
Sa p'tit' gosse , ell' vint à Paris ,
L'lend' main plus d'un œil en coulisse
La fit marcher dans les grands prix .
Ell' croqu' les fakiots comm' un' pomme,
Recherchant le client cossu ,
Ell' ne lui laiss' qu'sa ch'mis' su' l'dos
Quand ell' met l'grappin sur un homme!

REFRAIN

Clau clau clau clau Claudine
Travaille avec passion ,
Le métier d'libertine
Est sa vrai' vocation :
Ses yeux vicieux pleins d'charmes
Sont faits pour aguicher ,
Jeun's et vieux sous vocative
Ne demand'nt qu'à marcher .