

Lo spazzacamino

canto popolare veneto
armonizzato a 4vd da Claudio Macchi

Soprano

Contralto

Tenore

Basso

8

Sue giù per le mon - ta - gne di quà e di là si sen - te
S'af - fac - cia al - la fi - ne - stra na bel - la Si - gno - ri - na
Mi spia - cé gio - va - not - to se il mio ca - min l'è stre - to
E do - po no - ve me - si l'è na - to un bel bam - bi - no

Sue giù per le mon - ta - gne di quà e di là si sen - te
S'af - fac - cia al - la fi - ne - stra na bel - la Si - gno - ri - na
Mi spia - cé gio - va - not - to se il mio ca - min l'è stre - to
E do - po no - ve me - si l'è na - to un bel bam - bi - no

Sue giù per le mon - ta - gne di quà e di là si sen - te
S'af - fac - cia al - la fi - ne - stra na bel - la Si - gno - ri - na
Mi spia - cé gio - va - not - to se il mio ca - min l'è stre - to
E do - po no - ve me - si l'è na - to un bel bam - bi - no

Sue giù per le mon - ta - gne di quà e di là si sen - te
S'af - fac - cia al - la fi - ne - stra na bel - la Si - gno - ri - na
Mi spia - cé gio - va - not - to se il mio ca - min l'è stre - to
E do - po no - ve me - si l'è na - to un bel bam - bi - no

3

la vo - ce al - le - gra - men - te del - lo spaz - za - ca - min sue
con vo - ce as - sai - ca - ri - na chia - ma lo spaz - za - ca - min s'af -
po - ve - ro - gio - vi - net - to co - me fa - rà - a sa - lir mi
as - so - mi - glia - va tut - to al - lo spaz - za - ca - min e

la vo - ce al - le - gra - men - te del - lo spaz - za - ca - min sue
con vo - ce as - sai - ca - ri - na chia - ma lo spaz - za - ca - min s'af -
po - ve - ro - gio - vi - net - to co - me fa - rà - a sa - lir mi
as - so - mi - glia - va tut - to al - lo spaz - za - ca - min e

8

la vo - ce al - le - gra - men - te del - lo spaz - za - ca - min sue
con vo - ce as - sai - ca - ri - na chia - ma lo spaz - za - ca - min s'af -
po - ve - ro - gio - vi - net - to co - me fa - rà - a sa - lir mi
as - so - mi - glia - va tut - to al - lo spaz - za - ca - min e

la vo - ce al - le - gra - men - te del - lo spaz - za - ca - min sue
con vo - ce as - sai - ca - ri - na chia - ma lo spaz - za - ca - min s'af -
po - ve - ro - gio - vi - net - to co - me fa - rà - a sa - lir mi
as - so - mi - glia - va tut - to al - lo spaz - za - ca - min e

5

giù per le mon - ta - gne di qua e di là si sen - te la vo - ce al-
 fac - cia al - la fi - ne - stra na bel - la Si - gno - ri - na con vo - ce as-
 spia - cé gio - va - not - to se il mio - ca - min - lè stret - to po - ve - ro
 do - po no - ve me - si l'è na - to un bel bam - bi - no as - so - mi -

giù per le mon - ta - gne di qua e di là si sen - te la vo - ce al-
 fac - cia al - la fi - ne - stra na bel - la Si - gno - ri - na con vo - ce as-
 spia - cé gio - va - not - to se il mio - ca - min - lè stret - to po - ve - ro
 do - po no - ve me - si l'è na - to un bel bam - bi - no as - so - mi -

8

giù per le mon - ta - gne di qua e di là si sen - te la vo - ce al-
 fac - cia al - la fi - ne - stra na bel - la Si - gno - ri - na con vo - ce as-
 spia - cé gio - va - not - to se il mio - ca - min - lè stret - to po - ve - ro
 do - po no - ve me - si l'è na - to un bel bam - bi - no as - so - mi -

giù per le mon - ta - gne di qua e di là si sen - te la vo - ce al-
 fac - cia al - la fi - ne - stra na bel - la Si - gno - ri - na con vo - ce as-
 spia - cé gio - va - not - to se il mio - ca - min - lè stret - to po - ve - ro
 do - po no - ve me - si l'è na - to un bel bam - bi - no as - so - mi -

8

le - gra - men - - - te del - lo spaz - za - ca - min
 sai - ca - ri - - - na chia - ma lo spaz - za - ca - min
 gio - vi - net - - - to co - me fa - rá - a sa - lir.
 glia - va tut - - - to al - lo spaz - za - ca - min.

le - gra - men - - - te del - lo spaz - za - ca - min
 sai - ca - ri - - - na chia - ma lo spaz - za - ca - min
 gio - vi - net - - - to co - me fa - rá - a sa - lir.
 glia - va tut - - - to al - lo spaz - za - ca - min.

8

le - gra - men - - - te del - lo spaz - za - ca - min
 sai - ca - ri - - - na chia - ma lo spaz - za - ca - min
 gio - vi - net - - - to co - me fa - rá - a sa - lir.
 glia - va tut - - - to al - lo spaz - za - ca - min.

le - gra - men - - - te del - lo spaz - za - ca - min
 sai - ca - ri - - - na chia - ma lo spaz - za - ca - min
 gio - vi - net - - - to co - me fa - rá - a sa - lir.
 glia - va tut - - - to al - lo spaz - za - ca - min.

Tutti a bocca chiusa

Musical score for measures 10-14. The score consists of four staves. The top staff uses a treble clef, a key signature of one flat, and a common time signature. The second staff uses a treble clef, a key signature of one flat, and a common time signature. The third staff uses a treble clef, a key signature of one flat, and a common time signature. The bottom staff uses a bass clef, a key signature of one flat, and a common time signature. Measure 10 starts with a quarter note followed by eighth notes. Measure 11 starts with a quarter note followed by eighth notes. Measure 12 starts with a quarter note followed by eighth notes. Measure 13 starts with a quarter note followed by eighth notes. Measure 14 starts with a quarter note followed by eighth notes.

Musical score for measures 15-19. The score consists of four staves. The top staff uses a treble clef, a key signature of one flat, and a common time signature. The second staff uses a treble clef, a key signature of one flat, and a common time signature. The third staff uses a treble clef, a key signature of one flat, and a common time signature. The bottom staff uses a bass clef, a key signature of one flat, and a common time signature. Measure 15 starts with a quarter note followed by eighth notes. Measure 16 starts with a quarter note followed by eighth notes. Measure 17 starts with a quarter note followed by eighth notes. Measure 18 starts with a quarter note followed by eighth notes. Measure 19 starts with a quarter note followed by eighth notes.