

CHANSON POUR ALCESTE

Poésie de **EUGÈNE MANUEL.**Hommage à Madame **EUGÈNE MANUEL.**

N° 3.

Moderato

PIANO

mf *sf*

dim. *p* *p*

con anima *p*

1^{re} STR. J'é - tais ve - nu pour - voir - ma mi - e, Elle est par - ti - e!
 2^e STR. J'ai par - cou - ru, la joue - en na - ge, Tout son mé - na - ge;

douce

Tout se - ra vi - de jus qu'au jour - De son re - tour! -
 Je l'ai de - man - dée au jar - din, - Par - mi le thyn, -

De son re-tour! L'a-vez-vous vue? où
Par-mi le thyn; Par-mi le thyn et

donc est-el-le? où donc est-el-le? Sa voix fi-dèle De
la jon-ché-e Je l'ai cherché-e... Dans l'en-clos fer-mé de buis-

loin ré-pondait à ma voix _____ Toutes les fois! _____
- sons _____ Plus de chan- sons! _____ Plus de chan- sons! _____

dim. *pp*

J'es-pé-rais à cet-te fe-nê-tre _____ La voir pa-raî-tre
J'ai cri-é son nom sur la rou-te, En vain j'é-con-te!

Et puis — des — ceu — dre tout à coup — Jus qu'à mon cou!
Je l'ai deman — dé — e au ra — mier, — Sou pri — son — nier...

cre — sen — do

Mais j'ai trou — vé — la cour désér — te, La porte ou —
Est el — le au bois? — à la fontai — ne? J'en perds ha —

poco a poco cre — sen — do

poco ritenuto

— ver — te, l'âtre é — teint — et dans la mai — son —
— lei — ne! Est — elle au — vil — la — ge voi — sin, — Pas — un ti —
Chez son cou —

poco ritenuto

a tempo

— son! —
— sin? —
a tempo

p dim pp

poco più lento ma non troppo e con grand espressione

3^e STROPHE Faut - il la suivre ou bien — l'at - ten - dre? Je veux l'appren - dre...

p poco più lento ma non troppo

Ré - pon - dez-moi, mes bons a - mis, — Je suis soumis, —

Je suis soumis, Vous pleu - rez, — les yeux

vers — la ter — re... Pourquoi vous tai — re? Je pré — voyais — bien

des mal — heurs, Mais non vos pleurs! ————— Mais — non vos

poco rall.

a Tempo *pp* tristement.

pleurs! — Est — elle al — lé — e en l'au — tre mon — de?

a Tempo *pp*

Qu'on me ré — pon — de! Jusque là — je — l'i — rai qu'é — rir, —

pp e *ri - te - nu -*

S'il faut mou_rir! Vous m'in_ di_ quez_ du

pp e - ri - te - nu -

- to *poco* *a* *poco*

doigt l'e_ gli_ se... Mon cœur se bri_ se! J'y vou_

- to *poco* *a* *poco*

smorzando e rit.

drais al_ ler de ce pas: _ Je_ ne peux

smorzando e rit.

pp

pas! _