

Guy MIAILLE

REQUIEM

pour trois voix mixtes a cappella

Les PRELUDES D'ORGUE

pour illustrer une « Messe basse » pour les défunts

(figurant au catalogue de nos éditions)

peuvent introduire ces pièces vocales.

*À mes parents,
à tous les disparus que nous aimons,
à Joële.*

TABLE

CHŒURS

1 - Requiem aeternam (Introit)	p. 2
2 - Kyrie eléison	p. 4
3 - Requiem aeternam (Graduel)	p. 6
4 - Absolve Dómine (Trait)	p. 8
5 - Dómine Jésu (Offertoire)	p. 10
6 - Sanctus - Benedictus	p. 15
7 - Agnus Déi	p. 17
8 - Lux ætérna (Communion)	p. 19
9 - In paradísum	p. 21

1. REQUIEM AETERNAM

Introït

Guy MIAILLE

Sereinement ♩ = 68

Soprano
Ré - qui - em ae - tér - nam dó - na é - is

Alto
Ré - qui - em ae - tér - nam dó - na é - is

Baryton
Ré - qui - em ae - tér - nam dó - na é - is

Sop.
Dó - mi - ne : et lux per - pé - tu - a

Alt.
Dó - mi - ne : et lux per - pé - tu - a per - pé - tu -

Bar.
Dó - mi - ne : et lux per - pé - tu - a per - pé - tu -

poco rit. **FIN** *a tempo*

Sop.
lú - ce - at é - is. Te dé - cet hym - nus Dé - us in

Alt.
a lú - ce - at é - is. Te dé - cet hym - nus Dé - us

Bar.
a lú - ce - at é - is. Te dé - cet hym - nus Dé - us

1. REQUIEM AETERNAM

3

Introït

11

Sop. Sí - on, et tí - bi red - dé - tur vó - tum in Je - rú - sa

Alt. in Sí - on, et tí - bi red - dé - tur vó - tum in Je - rú - sa

Bar. in Sí - on, et tí - bi red - dé - tur vó - tum in Je - rú - sa

15

Sop. lem : e - xáu - di e - xáu - di o - ra - ti - ó - nem mé - am,

Alt. lem : e - xáu - di e - xáu - di o - ra - ti - ó - nem mé - am,

Bar. lem : e - xáu - di e - xáu - di o - ra - ti - ó - nem mé - am,

19

Sop. ad te ad te óm - nis cá - ro vé - ni - et. *poco rit.*

Alt. ad te ad te óm - nis cá - ro vé - ni - et.

Bar. ad te ad te óm - nis cá - ro vé - ni - et.

2. KYRIE ELÉISON

Tempo: ♩ = 78

Soprano
Ky - ri - e e - lé - i - son Ky -

Alto
Ky - ri - e e - lé - i - son

Baryton
Ky - ri - e e - lé - i - son e - lé - i - son.

Sop.
ri - e e - lé - i - son. Ky - ri - e

Alt.
Ky - ri - e e - lé - i - son. Ky -

Bar.
Ky - ri - e e - lé - i - son. Ky - ri - e e -

Sop.
e - lé - i - son. Chris - te e - lé - i -

Alt.
- ri - e e - lé - i - son. Chris - te e - lé - i -

Bar.
lé - i - son e - lé - i - son. Chris - te e - lé - i -

Sop.
son. Chris - te e - lé - i - son.

Alt.
son e - lé - i - son. Chris - te e - lé - i - son.

Bar.
son e - lé - i - son e - lé - i - son. Chris - te e - lé - i - son.

2. KYRIE ELÉISON

5

13 *poco rit.*

Sop. Chris - te e - lé - i - son.

Alt. Chris - te e - lé - i - son.

Bar. Chris - te e - lé - i - son e - lé - i - son e - lé - i - son.

16 *a tempo*

Sop. Ky - ri - e e - lé - i - son. Ky -

Alt. Ky - ri - e e - lé - i - son.

Bar. Ky - ri - e e - lé - i - son e - lé - i - son.

19

Sop. ri - e e - lé - i - son. Ky - ri - e e - lé - i -

Alt. Ky - ri - e e - lé - i - son. Ky - ri - e e - lé -

Bar. Ky - ri - e e - lé - i - son. Ky - ri - e e - lé - i - son e - lé - i -

23

Sop. son Ky - ri - e e - lé - i - son.

Alt. - i - son Ky - ri - e e - lé - i - son.

Bar. son e - lé - i - son.

3. REQUIEM AETERNAM

Graduel

Tempo: ♩ = 68

Soprano
Ré - qui - em ae - tér - nam

Alto
Ré - qui - em ae - tér - nam ae - tér - nam _____

Baryton
Ré - qui - em ae - tér - nam ae - tér - nam _____

4
Sop.
dó - na é - is Dó - mi - ne :

4
Alt.
dó - na é - is Dó - mi - ne Dó - mi - ne : _____

4
Bar.
dó - na é - is Dó - mi - ne _____ Dó - mi - ne : _____

7
Sop.
et lux per - pé - tu - a lú - ce - at é - is.

7
Alt.
et lux per - pé - tu - a lú - ce - at _____ é - is.

7
Bar.
et lux per - pé - tu - a lú - ce - at _____ é - is.

3. REQUIEM AETERNAM

Graduel

7

11 *crescendo poco*

Sop. In me - mó - ri - a in me - mó - ri - a in me -

Alt. In me - mó - ri - a in me - mó - ri - a in me - mó - ri -

Bar. In me - mó - ri - a in me - mó - ri - a in me -

15

Sop. mó - ri - a in me - mó - ri - a ae - tér - na in me - mó - ri - a ae -

Alt. a in me - mó - ri - a ae - tér - na in me - mó - ri - a ae -

Bar. mó - ri - a in me - mó - ri - a ae - tér - na in me - mó - ri - a ae -

19 *poco piu lento*

Sop. tér - na é - rit jús - tus : ab au - di - tió - ne má - la non ti - mé - bit.

Alt. tér - na é - rit jús - tus : ab au - di - tió - ne má - la non ti - mé - bit.

Bar. tér - na é - rit jús - tus : ab au - di - tió - ne má - la non ti - mé - bit.

4. ABSOLVE DÓMINE

Trait

$\text{♩} = 76$

Soprano

Ab - sól - ve Dó - mi - ne á - ni - mas óm - ni -

Alto

Ab - sól - ve Dó - mi - ne

Baryton

Ab -

Sop.

um fi - dé - li - um dé - func - tó - rum ab óm - ni ab

Alt.

á - ni - mas dé - func - tó - rum ab óm - ni ab óm - ni

Bar.

(accents légers)

sól - ve Dó - mi - ne á - ni - mas dé - func - tó - rum ab óm - ni vín - cu -

Sop.

óm - ni vín - cu - lo de - lic - tó - rum. Et grá - ti - a tú - a íl - lis suc - cur -

Alt.

vín - cu - lo de - lic - tó - rum. Et grá - ti - a tú - a íl -

Bar.

lo vín - cu - lo de - lic - tó - rum. Et grá - ti - a tú -

4. ABSOLVE DÓMINE
Trait

9

12

Sop. rén - te íl - lis suc-cur - rén - te, me - re - án - tur

Alt. - - lis suc-cur-rén - te suc-cur-rén - te, me - re - án - tur

Bar. a et grá - ti - a tú - a suc-cur-rén - te me - re - án - tur

16

Sop. e - vá-de-re ju - dí-ci-um ul-ti-ó-nis. Et lú - cis ae -

Alt. e - vá-de-re ju - dí-ci-um ul-ti-ó-nis. Et

Bar. e - vá-de-re ju - dí-ci-um ul-ti-ó-nis.

20

Sop. tér - nae be - a - ti - tú - di - ne pér - fru - i p *piu lento* pér - fru - i.

Alt. lú - cis ae - tér - nae pér - fru - i p pér - fru - i.

Bar. Et lú - cis ae-tér - pér - fru - i p* pér - fru - i.

* La partie de baryton peut se chanter une octave plus bas.

5. DÓMINE JÉSU

Offertoire

$\text{♩} = 68$

Soprano
Dó - mi - ne — Dó - mi - ne — Jé - su — Chrís - te,

Alto
Dó - mi - ne Dó - mi - ne Jé - su Chrís - te,

Baryton
Dó - mi - ne Dó - mi - ne — Jé - su Chrís - te,

5
Sop.
Rex — gló - ri - ae, Rex — gló - ri - ae, lí - be - ra — á - ni - mas —

5
Alt.
Rex — gló - ri - ae, Rex — gló - ri - ae, lí - be - ra á - ni - mas

5
Bar.
Rex gló - ri - ae, Rex gló - ri - ae, lí - be - ra á - ni - mas

9
Sop.
óm - ni - um fí - dé - li - um de - func - tó - rum de poé - nis

9
Alt.
óm - ni - um fí - dé - li - um de - func - tó - rum de poé - nis

9
Bar.
óm - ni - um fí - dé - li - um de - func - tó - rum de poé - nis

5. DÓMINE JÉSU
Offertoire

11

12 *poco rit.*

Sop. de poé - nis in - fér - ni, et de pro-fún-do lá - cu :

Alt. de poé - nis in - fér - ni, et de pro-fún-do lá - cu :

Bar. de poé - nis in - fér - ni, et de pro-fún-do lá - cu :

15 *a tempo*

Sop. lí - be - ra é - as de ó - re le - ó - nis, ne ab - sór - be - at é - as

Alt. lí - be - ra é - as de ó - re le - ó - nis, ne ab - sór - be - at é - as

Bar. lí - be - ra é - as de ó - re le - ó - nis, ne ab - sór - be - at é - as

20

Sop. tár - ta - rus tár - ta - rus, ne cá - dant in obs - cú - rum :—

Alt. tár - ta - rus tár - ta - rus, ne cá - dant in obs - cú - rum :—

Bar. tár - ta - rus tár - ta - rus, ne cá - dant in obs - cú - rum :

24

Sop. ne cá-dant in obs - cú - rum :— sed sí - gni-fer sánc-tus Mí - cha - el

Alt. ne cá-dant in obs - cú - rum :— sed sí - gni-fer sánc-tus Mí - cha - el

Bar. ne cá-dant in obs - cú - rum : sed sí - gni-fer sánc-tus Mí - cha - el Mí-

28

Sop. re - prae-sén - tet re - prae-sén - tet é - as in lú-cem

Alt. re - prae-sén - tet re - prae-sén - tet é - as in lú-cem

Bar. cha - el re - prae - sén - tet re - prae - sén - tet— é - as in lú-cem

32

Sop. sánc - tam :— Quam o - lim A - bra - hae— pro-mi-sís - ti et sé-mi - ni é - jus

Alt. sánc - tam :— Quam o - lim A - bra - hae— pro-mi-sís - ti et sé-mi - ni é - jus

Bar. sánc - tam :— Quam o - lim A - bra - hae— pro-mi-sís - ti et sé-mi - ni é - jus—

5. DÓMINE JÉSU
Offertoire

13

36

Sop. et sé-mi-ni é - jus. Hós-ti - as et pré - ces tí - bi Dó-mi - ne

Alt. et sé-mi-ni é - jus. Hós-ti - as et pré - ces tí - bi Dó-mi - ne

Bar. et sé-mi-ni é - jus. Hós-ti - as et pré - ces tí - bi Dó-mi - ne

40

Sop. láu - dis of - fé - ri - mus : láu - dis of - fé - ri - mus : tu sú - ci -

Alt. láu - dis of - fé - ri - mus : láu - dis of - fé - ri - mus : tu sú - ci -

Bar. láu - dis of - fé - ri - mus : láu - dis of - fé - ri - mus : tu sú - ci -

45

Sop. pe pro a - ni - má - bus íl - lis, quá - rum hó - di - e

Alt. pe pro a - ni - má - bus íl - lis, quá - rum hó - di - e

Bar. pe pro a - ni - má - bus íl - lis, quá - rum hó - di - e

5. DÓMINE JÉSU

Offertoire

50

Sop. me - mó - ri - am fá - ci - mus :____ fac é - as Dó - mi - ne____

Alt. me - mó - ri - am fá - ci - mus :____ fac é - as Dó - mi - ne

Bar. me - mó - ri - am fá - ci - mus :____ fac é - as Dó - mi - ne

55

Sop. de mór - te tran - sí - re ad ví - tam.____ Quam o - lim A - bra - hae____

Alt. de mór - te tran - sí - re ad ví - tam.____ Quam o - lim A - bra - hae____

Bar. de mór - te tran - sí - re ad ví - tam.____ Quam o - lim A - bra - hae____

59

Sop. — pro-mi-sís - ti et sé - mi - ni é - jus et sé - mi - ni é - jus.____

Alt. — pro-mi-sís - ti et sé - mi - ni é - jus et sé - mi - ni é - jus.____

Bar. — pro-mi-sís - ti et sé - mi - ni é - jus et sé - mi - ni é - jus.____

6. SANCTUS - BENEDICTUS

$\text{♩} = 72$

Soprano

Sánc-tus, — Sánc-tus, — Sánc - tus,

Alto

Sánc - tus, Sánc - tus, Sánc - tus,

Baryton

Sánc - tus, Sánc - tus, Sánc - tus,

4

Sop.

Dó - mi - nus Dé - us Sá - ba - oth, Dó - mi - nus Dé - us

4

Alt.

Dó - mi - nus Dé - us Sá - ba-oth, Dó - mi - nus Dé - us

4

Bar.

Dó - mi - nus Dé - us Sá - ba - oth, Dó - mi - nus Dé - us

7

Sop.

Sá - ba - oth. Plé-ni sunt caé-li et tér - ra gló-ri - a tú - a. — Ho-

7

Alt.

Sá - ba-oth. Plé-ni sunt caé-li et tér - ra gló-ri - a tú - a. — Ho-

7

Bar.

Sá - ba - oth. Plé-ni sunt caé-li et tér - ra gló-ri - a tú - a. — Ho-

10

Sop. *sán-na in ex-cél - sis Ho - sán-na in ex-cél - sis. Be-ne-díc - tus qui*

Alt. *sán-na in ex-cél - sis Ho - sán-na in ex-cél - sis. Be-ne-díc - tus qui*

Bar. *sán-na in ex-cél - sis Ho - sán-na in ex-cél - sis. Be-ne-díc - tus qui vé -*

13

Sop. *vé - nit in nó-mi - ne Dó-mi - ni. Ho - sán - na in ex-cél - sis Ho-*

Alt. *vé - nit in nó - mi - ne Dó-mi - ni. Ho - sán - na in ex-cél - sis Ho-*

Bar. *nit in nó - mi - ne Dó-mi - ni. Ho - sán - na in ex-cél - sis Ho-*

16

Sop. *sán - na in ex-cél - sis in ex-cél - sis. *rall. poco**

Alt. *sán - na in ex-cél - sis in ex-cél - sis.*

Bar. *sán - na in ex-cél - sis.*

7. AGNUS DÉI

$\text{♩} = 66$

Soprano
A - gnus Dé - i, _____ qui tól - lis pec - cá - ta

Alto
A - gnus Dé - i, _____ qui tól - lis _____ pec - cá - ta

Baryton
A - gnus Dé - i, _____ qui tól - lis pec - cá - ta

4
Sop.
mún - di pec - cá - ta mún - di dó - na é - is, _____ dó - na

4
Alt.
mún - di pec - cá - ta mún - di dó - na é - is, _____ dó - na

4
Bar.
mún - di pec - cá - ta mún - di dó - na é - is, _____ dó - na

7
Sop.
é - is, ré - qui - em. _____ A - gnus Dé - i, _____ qui tól - lis pec - cá -

7
Alt.
é - is, ré - qui - em. _____ A - gnus Dé - i, qui tól -

7
Bar.
é - is, ré - qui - em. _____ A - gnus Dé - i, qui tól -

11

Sop. ta mún - di qui tól - lis pec - cá - ta mún - di dó - na é - is — dó - na

Alt. lis pec - cá - ta mún - di dó - na é - is

Bar. lis pec - cá - ta pec - cá - ta mún - di dó - na é - is

15

Sop. é - is — ré - qui - em ré - qui - em. — A - gnus Dé - i,

Alt. dó - na — é - is ré - qui - em ré - qui - em. A - gnus

Bar. dó - na — é - is ré - qui - em. — A - gnus Dé - i,

19

Sop. — qui tól - lis pec - cá - ta mún - di qui tól - lis pec - cá - ta mún -

Alt. Dé - i, qui tól - lis pec - cá - ta mún - di qui tól - lis pec - cá - ta mún -

Bar. qui tól - lis pec - cá - ta mún - di pec - cá - ta mún -

22

Sop. di dó - na é - is ré - qui - em sem - pi - tér - nam sem - pi - tér - nam.

Alt. di dó - na é - is ré - qui - em sem - pi - tér - nam sem - pi - tér - nam.

Bar. di dó - na é - is ré - qui - em sem - pi - tér - nam sem - pi - tér - nam.

8. LUX AETÉRNA

Chant de communion

$\text{♩} = 58$

Soprano
Lux ae-tér - na lú-ce-at é - is Dó - mi - ne : Cum sánc - tis

Alto
Lux ae-tér - na lú-ce-at é - is Dó - mi - ne : Cum

Baryton
Lux ae-tér - na lú-ce-at é - is Dó - mi -

Sop.
tú - is in ae - tér - num, quí - a pí - us

Alt.
sánc - tis tú - is in ae - tér - num, quí - a pí - us

Bar.
ne : Cum sánc - tis tú - is in ae - tér - num, quí - a pí - us

Sop.
es quí - a pí - us es. Ré - qui-em ae - tér - nam

Alt.
es quí - a pí - us es pí - us es. Ré - qui-em ae - tér - nam

Bar.
es quí - a pí - us es pí - us es. Ré - qui-em ae - tér - nam

8. LUX AETÉRNA

Chant de communion

13

Sop.

Alt.

Bar.

17

Sop.

Alt.

Bar.

21

Sop.

Alt.

Bar.

9. IN PARADÍSUM

$\text{♩} = 60$

Soprano
In pa - ra - dí - sum in pa - ra - dí - sum

Alto
In pa - ra - dí - sum in pa - ra - dí -

Baryton
In pa - ra - dí - sum in pa - ra - dí -

4
Sop.
de - dú - cant te An - ge - li de - dú - cant te An - ge - li dé -

4
Alt.
sum de - dú - cant te An - ge - li de - dú - cant te dé - dú - cant te dé -

4
Bar.
sum de - dú - cant te An - ge - li de - dú - cant te de - dú - cant te de -

8
Sop.
dú - cant te An - ge - li in tú - o ad - vén - tu

8
Alt.
dú - cant te An - ge - li An - ge - li in tú - o ad - vén - tu

8
Bar.
dú - cant te An - ge - li An - ge - li in tú - o ad - vén - tu

12

Sop. sus - cí - pi - ant te Már - ty - res et per - dú - cant te

Alt. sus - cí - pi - ant te Már - ty - res et per - dú - cant te

Bar. sus - cí - pi - ant te Már - ty - res et per - dú - cant te

16

Sop. in cí - vi - tá - tem sánc - tam Je - rú - sa - lem *rall.* *rall. di più*

Alt. in cí - vi - tá - tem sánc - tam Je - rú - sa - lem

Bar. in cí - vi - tá - tem sánc - tam Je - rú - sa - lem

19

Sop. Je - rú - sa - lem. Chó - rus An - ge - ló - rum *a tempo*

Alt. Je - rú - sa - lem. Chó - rus An - ge - ló - rum

Bar. Je - rú - sa - lem. Chó - rus An - ge - ló - rum

22

Sop. te _____ sus - cí - pi - at et cum Lá - za - ro et cum

Alt. te _____ sus - cí - pi - at et cum Lá - za - ro et cum

Bar. te _____ sus - cí - pi - at et cum Lá - za - ro et cum

26

Sop. Lá - za - ro quon - dan páu - pe - re quon - dam páu - pe - re

Alt. Lá - za - ro quon - dan páu - pe - re quon - dam páu - pe - re

Bar. Lá - za - ro quon - dan páu - pe - re quon - dam páu - pe - re

30

Sop. ae - tér - nam há - be - as *rall.* ré - qui - em.

Alt. ae - tér - nam há - be - as *rall.* ré - qui - em.

Bar. ae - tér - nam ae - tér - nam há - be - as ré - qui - em.

© 2019 Editions Les ESCHOLIERS

Association « LES ESCHOLIERS DE SAINTE GENEVIÈVE »
(Association déclarée, loi 1901)

17, rue du Bois. 28310. SANTILLY (France).

Téléphone : 02 37 90 22 96

REQUIEM - 4^{ème} édition
Dépôt légal : 06/2019

E-mail : edesco@orange.fr

Ouvrage protégé et interdit à la photocopie.