

3^e Vm
15338

Dédié au Général GOURAUD

15338

GLOIRE AU POILU qui revient de la Guerre

Chanson-Marche

Créée aux Armées

par

Javotte **KIRLYZ**



Poésie de

Henry **LAFRAGETTE**

Musique de

Yves **FOSSOUL**



Chant seul	0 fr. 35
Piano et Chant	2 fr.
Piano seul, arrangé en one-step	2 fr.
Orchestre	2 fr. 50

Editions Musicales Yves Fossoul, 79, Faubourg Saint-Denis, PARIS

Tous droits réservés - Reproduction interdite

Fossoul 15338

GLOIRE AU POILU

QUI REVIENT DE LA GUERRE

Poésie de
Henry LAFRAGETTE

Musique de
Yves FOSSOUL

Mouvt de Marche

PIANO

The piano introduction consists of two staves of music in 2/4 time, marked 'PIANO' and 'f'. It features a rhythmic melody in the right hand and a supporting bass line in the left hand.

The piano accompaniment for the first part of the song, continuing from the introduction. It ends with a double bar line and the word 'FIN'.

COUPLET

Gloire au Poi - lu qui re - vient de la guer - re: Il a sau - vé le sol, la li - ber.

The first line of the couplet, including the vocal melody and piano accompaniment.

-té. Le monde, hé - las! sous un joug dé - tes - té, N'aurait con - nu que la -

The second line of the couplet, including the vocal melody and piano accompaniment.

tro - co mi - sè re Si le Poi - lu qui re - vient de la guer - re De son tri -

ompe un jour a - vait dou - té... Mais le Poi - lu, dé - fea - seur de nos droits,

rall. A dé - trô - né les ty - rans et les rois. **REFRAIN** *a Tempo* C'est grâce à lui que no - tre *a Tempo*

cœur Tressaille en - fin de joie et d'es - pé - ran - ce. Peuples a - mis,

Pour finir chantons en chœur: "Gloire au Poi - lu de no - tre bel - le Fran - ce!"

GLOIRE AU POILU

qui revient de la guerre

Paroles de
Henry LAFRAGETTE

Musique de
Yves FOSSOUL

Mouv^t de Marche

§ 15 FIN Couplet

Gloire au Poi - lu qui re -

-vient de la guer - re: Il a sau - vé le sol, la li - ber - té.

— Le monde, hé - las! sous un joug dé - tes - té, — N'aurait con -

-nu que l'a - tro - ce mi - sè - re Si le Poi - lu qui re -

-vient de la guer - re De son tri - omphe un jour a - vait dou -

té... — Mais le Poi - lu, dé - feu - seur de nos

rall.

droits — A dé - trô - né les ty - rans et les rois. —

Refrain
a tempo

— C'est grâce à lui — que no - tre cœur — Tressaille en -

-fin de joie et d'es - pé - ran - ce Peuples a - mis, — chantons en

Pour finir

choeur: — "Gloire au poi - lu de no - tre bel - le Fran - ce!"

II

Toujours debout sur les champs de bataille,
Ce qu'il souffrit lui seul peut le savoir;
Mais il a fait crânement son devoir,
Bravant l'hiver, la boue et la mitraille.
Luttant sans peur, et d'estoc et de taille,
Il n'a jamais douté de les "avoir"...
Et c'est par lui que le Boche exécré
Fut rejeté de notre sol sacré.

Refrain:

C'est grâce à lui que notre cœur
Tressaille enfin de joie et d'espérance.
Peuples amis, chantons en chœur:
"Gloire au poilu de notre belle France!"

III

Noble Poilu, tout ruisselant de gloire,
Puisque c'est toi que l'on fête en ce jour,
Daigne accepter le cher gage d'amour
Des Madelons qui chantent la Victoire
Et qui gaiement vont te verser à boire
Le vin d'ivresse et d'oubli tour à tour...
La joie de vivre et l'oubli des tourments,
Tout ça se puise au cœur des vrais amants.

Refrain:

C'est grâce à toi que notre cœur
Tressaille enfin de joie et d'espérance
Peuples amis, chantons en chœur:
"Gloire au poilu de notre belle France!"