

Apri'l Mio Dolce Carcer
Madrigali a 4 Voci, Libro 4

Jacob Arcadelt 1500-1568
edited by R H White

Cantus
Altus
Tenor
Bassus

Apri'l mio dol- - - ce car- cer - le por- te, che
Apri'l mio dol- ce car- cer le por- - - - te, che
Apri'l mio dol- ce car- cer le por- - - - te,
Apri'l mio dol- ce car- cer - - - - le por- te,

Detailed description: This is the first system of a four-part vocal setting. It features four staves: Cantus (soprano), Altus (alto), Tenor, and Bassus (bass). The music is in C major (one sharp, F#) and common time. The lyrics are 'Apri'l mio dolce carcer - le porte, che'. The Cantus part begins with a half rest followed by a quarter note G4. The Altus part begins with a half rest followed by a quarter note G4. The Tenor part begins with a half rest followed by a quarter note G4. The Bassus part begins with a half rest followed by a quarter note G4. The system ends with a repeat sign.

6

fuor non tro- vo vi- ta, er se per mio fa-
fuor non tro- - - - vo, vi- te er se per mio fa- lir voi- -
che fuor non tro- vo vi- - - - ta, er
che fuor no tro- vo vi- ta, et se per mio fa- lir voi la

Detailed description: This is the second system of the four-part vocal setting. It continues the melody from the first system. The lyrics are 'fuor non trovo vita, er se per mio falir voi la'. The system ends with a repeat sign.

11

lir er se per mio fa- lir voi la - mia mor- te, sei
- - - la - - - mia - mor- - te, mia mor- - - te, sei
se per mio fa- lir - voi la mia mor- - - - te, sei
mia mor- - - - - - - te, sei

Detailed description: This is the third system of the four-part vocal setting. It continues the melody from the second system. The lyrics are 'lir er se per mio falir voi la - mia morte, sei'. The system ends with a repeat sign.

32

te gia-ce gli o- cchi che i- nu- di'l - sol mi ren- den pa- - -

- - ce, gli o- cchi che i- nu- di'l sol mi ren- - den

gia- ce, gli occhi che inu- di'l

gia- ce, gli o- cchi che i- nu di'l sol mi ren- den

37

- ce, gli-o- cchi che-i- nu- di'l sol mi ren- den pa- -ce.

pa- ce, gli o- cchi i- nu- di'l sol - - - mi ren- den - pa- ce.

sol, che i- nu- - di'l sol, mi ren- den pa- ce, mi ren- den pa- ce.

pa- ce, gli o- cchi che i- nu- di'l mi -ren-- den pa- ce.