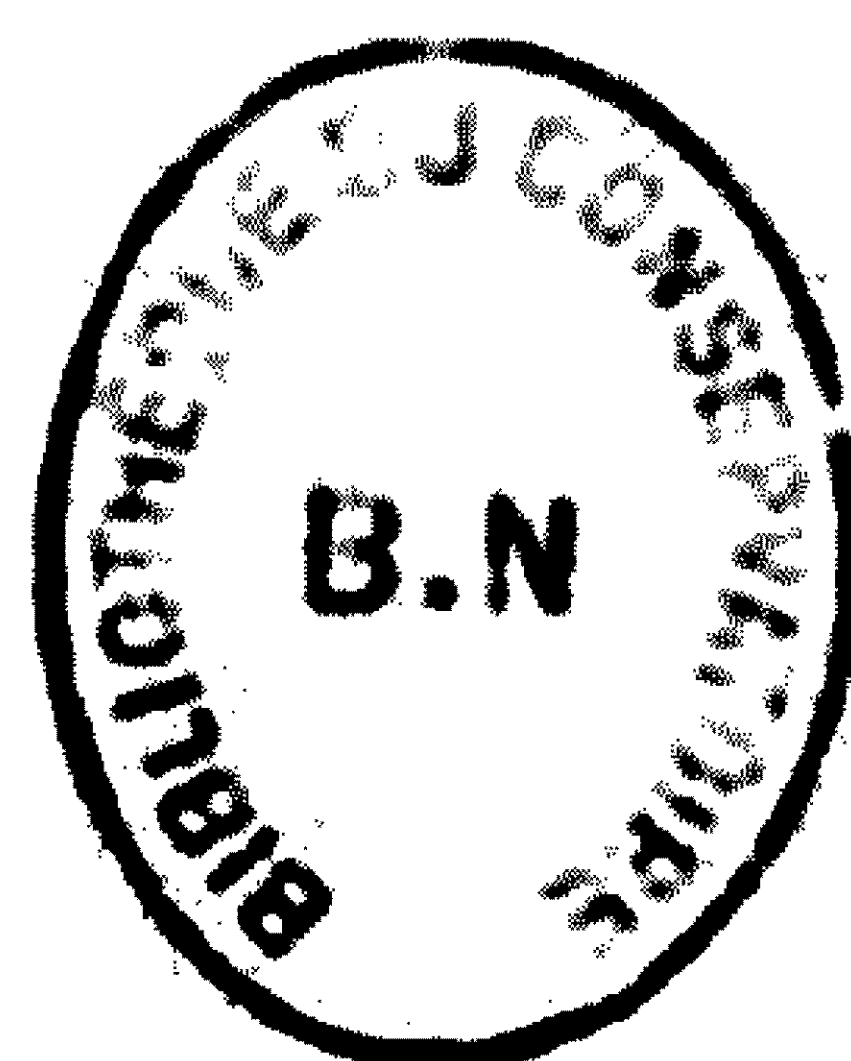


C.1892

A Monsieur le Docteur LEFÈVRE



Avant l'Aurore
FANTAISIE
POUR
PIANO
PAR
ARMAND ARONE



Prix: 5^f

*Paris, Au Salon: Emile BENOIT, Éditeur 13 F^{tes} Maillot
Distributeur pour la France et l'étranger*

AVANT L'AUREORE

POUR PIANO.

par ARMAND ARÔNE

INTRADA

Moderato

2 Octaves au dessus

1^{er} MOTIF Tempo di Valse

FANTASIE

dim.

p

mf

tr

8

NOTA: Ce morceau de musique ne vit que par les accentuations et les oppositions de piano: forte, crescendo et diminuendo

Paris. Emile BENOIT Ed. F. S. Martin 15.

E.R. 5274

2^e MOTIF

D. C.

8

tr

PP Imiter le chant des oiseaux

8

1^a *2^a* *crescendo*

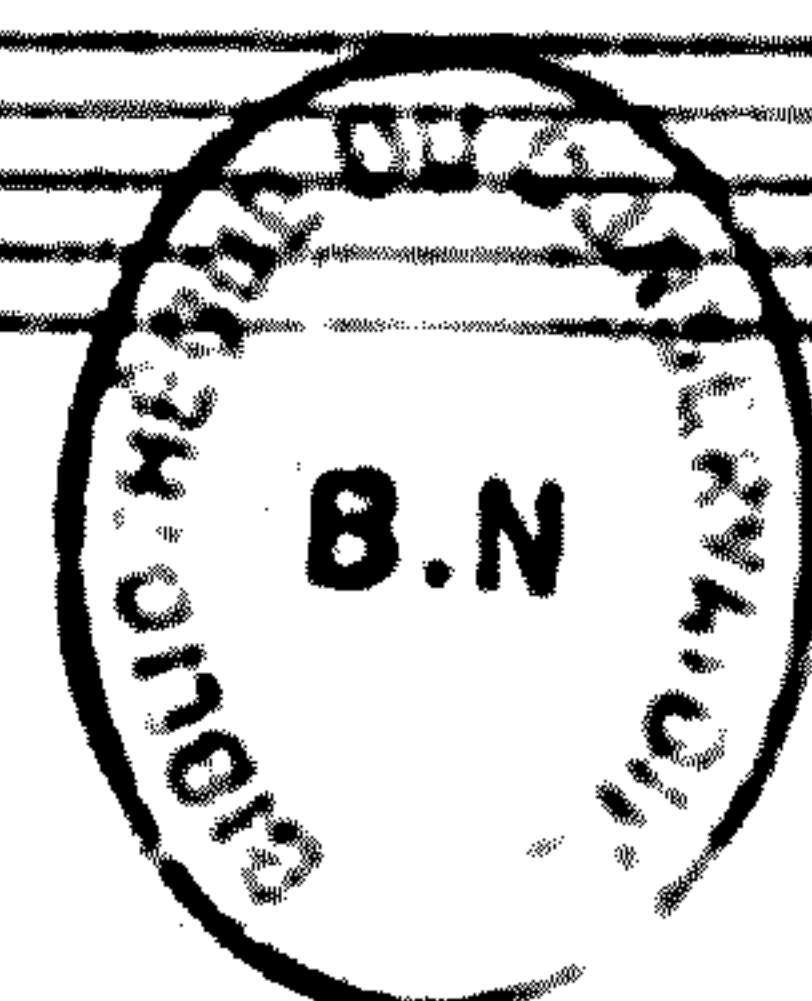
8

ff

8

grazioso *Glissando*

Passer directement après ce D. C. à la Coda (sauter la page suivante)



5^e. MOTIF

ff imitez le Cor.

Très Piano (comme un écho)

pp dans le lointain

D.C.

D.C.

à la 2^e page 2^e motif et à la Coda.

Du même auteur: PANTOMIM' POLKA

CODA

8

tr

gracieux.

8

tr

8

tr

Pressez jusqu'à la fin et très brillant et très fort

Très vif