

C.1872

à HENRI REGNAULT

HYMNE AU SOLEIL
PAR

Augusta FOLMÈS

PR. 4!

Paris, G. HARTMANN Editeur, 19 Boul^t de la Madeleine.
Londres, J. M. DOWELL, 25 Warwick S^t Regent

C. 1872

HYMNE AU SOLEIL

AUGUSTA HOLMÉS.

Andante con moto. (♩=90)

PIANO.

Musical notation for the piano introduction, consisting of two staves (treble and bass clef) with a key signature of two flats and a 2/4 time signature. The music begins with a piano (*p*) dynamic and features a series of chords and moving lines in both hands.

Vocal line and piano accompaniment for the first phrase. The vocal line starts with a piano (*p*) dynamic and includes the lyrics: "So - leil sa - cré! Splendeur, A - mour! Sur - gis". The piano accompaniment continues with chords and moving lines.

Vocal line and piano accompaniment for the second phrase. The vocal line starts with a forte (*f*) dynamic and includes the lyrics: "de l'ombre, O Roi ver - meil! Le ciel sou - rit à ton re - tour,". The piano accompaniment continues with chords and moving lines.

Vocal line and piano accompaniment for the third phrase. The vocal line starts with a forte (*f*) dynamic and includes the lyrics: "La - mer s'em - bra - se à ton ré - veil! Le pré sé - mail - le, Chêne et brous -". The piano accompaniment continues with chords and moving lines.

ff *p*

_ sail_ le Le bois tres_ sail_ le De te re_ voir! L'ho_ri_ zon fu_ _ me

ff *p*

Ped. *

p

Au loin, la brù_ _ me Tremble et s'al_ lu_ me Vaste en_ cen soir!

p *f*

Ped. *

f *ff*

L'ho_ri_ zon fu_ _ me, Au loin, la brù_ _ me Tremble et s'al_ lu_ me Vaste en_ cen_

f *ff*

_ soir!

f

p *f*

Le rêve ob_ seur ber_ çait nos cœurs; Un jir

p *f*

f ban_ deau couvrait nos yeux, *p* Ban_nis le songe et les ter_reurs

f Ral_lume en nous l'es_poir jo_ yeux! *p* Dé_mons sans nom_bre *più f* De la nuit

f som_bre Fu_yez, dans l'om_bre, *ff* pré_ci_pi_tés! *p* O jour su_bli_me!

Le mal, le cri_me, Meurt dans l'abi_me De tes clar_tés! *ff* O jour su_

ff *all.* bli_me! Le mal, le cri_me, Meurt dans l'a_bi_me De tes clar_tés!