

English Suite 2

Horn 2 in F

Prelude

Bach

♩ = 102

8 **A** 10 **B** 2 2

25 **C** 5 **D** 2

37 *p* *mf* *mp* *mp*

47 **E** *mf*

51 **F** 3 **G** *f* *mf* *mp* *mf* *mp* *mf* *mp* *mf* *mp*

59 2 *mf* *mp* *p* *mp* *p* *mp* *p*

65 *mp* *p* *mp* *p*

70 **H** *mp* *p* *p*

74 *p* *p*

78 **I** *mf* 3

Horn 2 in F

2

85 **J**

mf

91 **K** **L**

4

mp *mp* *mp* *mp*

99 **M**

mf

104

f *f*

110 **N** **O**

7 5

123 **P** **Q**

5 2

mf

131 **R**

8

141 **S**

2

152 *mf* *mp* *mp* **T**

mf

159

Allemande

3

♩ = 56

6 **U** 2 **V**

11 1. 2.

14 **W**

19

24 1. 2.

Courante

♩ = 60

5

8 mp

11 1. 2.

Horn 2 in F

4 14 **X** 2

19 **Y**

23 1. 2. **mf**

mp *p* *p*

Sarabande

Tutti

27 $\text{♩} = 42$ Soli

33 **Z** Soli **AA** Tutti

39 **BB** Tutti Soli

45 **CC** Tutti Soli **DD** Tutti

f *p* *f* *f*

2 6 2

Les agrements de la meme Sarabande

55 $\text{♩} = 30$ 12 8

75 **EE** 7

Sarabande again without repeats?

Bouree I alternativement

$\text{♩} = 84$ 4

pp

9 **FF**
p

15 **GG** **HH**
pp

26 *pp* *p*

35 **JJ**
p

42 **KK**
mf *mp*

49 **LL**
mp

54 *ff* *f*

Bouree II

♩ = 84

mf *mf*

7 **MM** 8 *mp*

19 3 Repeat Bouree I

Gigue

$\text{♩} = 106$ **Soli** **Tutti** **Soli** **Tutti** **Soli**

9 **Tutti** **Soli** **Tutti** **Soli**

14 **Tutti** **Soli** **2** **Tutti**

21 **Soli** **NN** **Tutti**

28 **OO** **Soli** **2** **Tutti** 1. **Soli** 2.

36 **PP** **Soli**

40 **QQ** **4** **RR** **pp** **pp**

52 **Tutti** **SS** **Soli** **mf**

59 **Tutti** **TT** **Soli** **5** **Tutti** **Soli** **mf**

Horn 2 in F

7

70

mp

75 **Tutti**

mf

Tutti D.S. al Fine

FINE