

à Madame G. CLÉMENT

Sérénade Gothique

pour Piano

Prix Net : 2 fr.



A.-M. AUZENDE



L. GRUS & Cie, Éditeurs - Paris. —

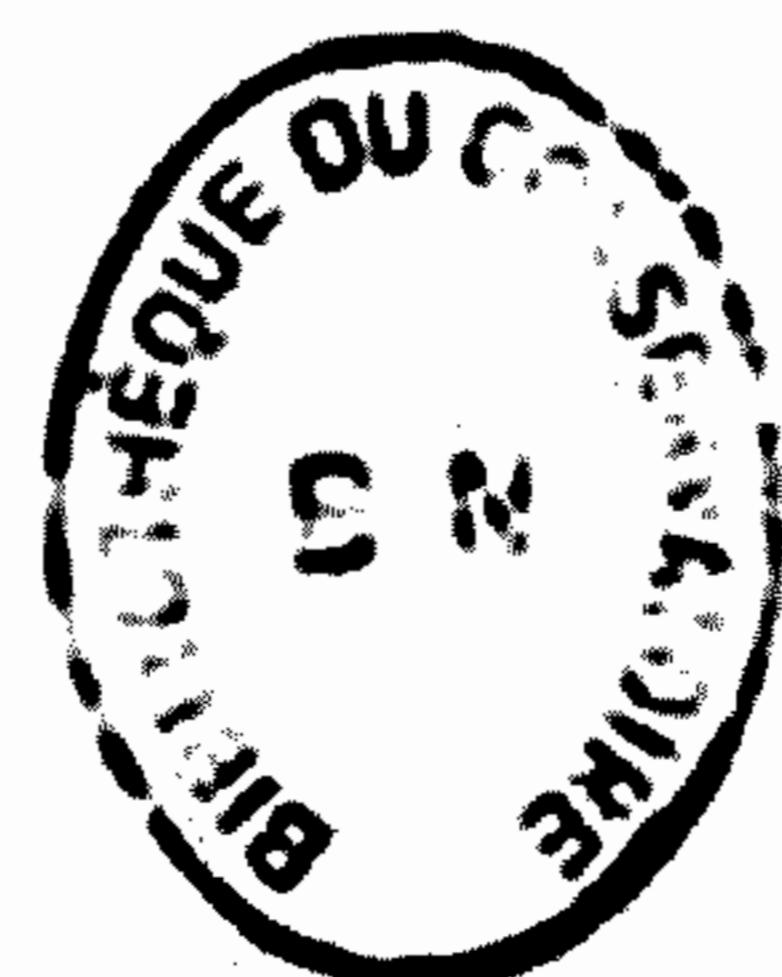
33, Rue de la Bienfaisance — — —

Tous droits d'exécution et d'arrangements réservés pour tous pays, y compris la Suède, la Norvège et le Danemark.

Copyright 1912 by A.-M. AUZENDE

L. G. & Cie 6190

DUP. MOUNOT, NICOLAS, PARIS



à Madame G. CLÉMENT

SERÉNADE GOTHIQUE

Pour PIANO



A. M. AUZENDE

Largement

Moderato

PIANO

f risoluto *p* tristamente bien en dehors

ped. sempre *una corda* *tre corde*

cresc.

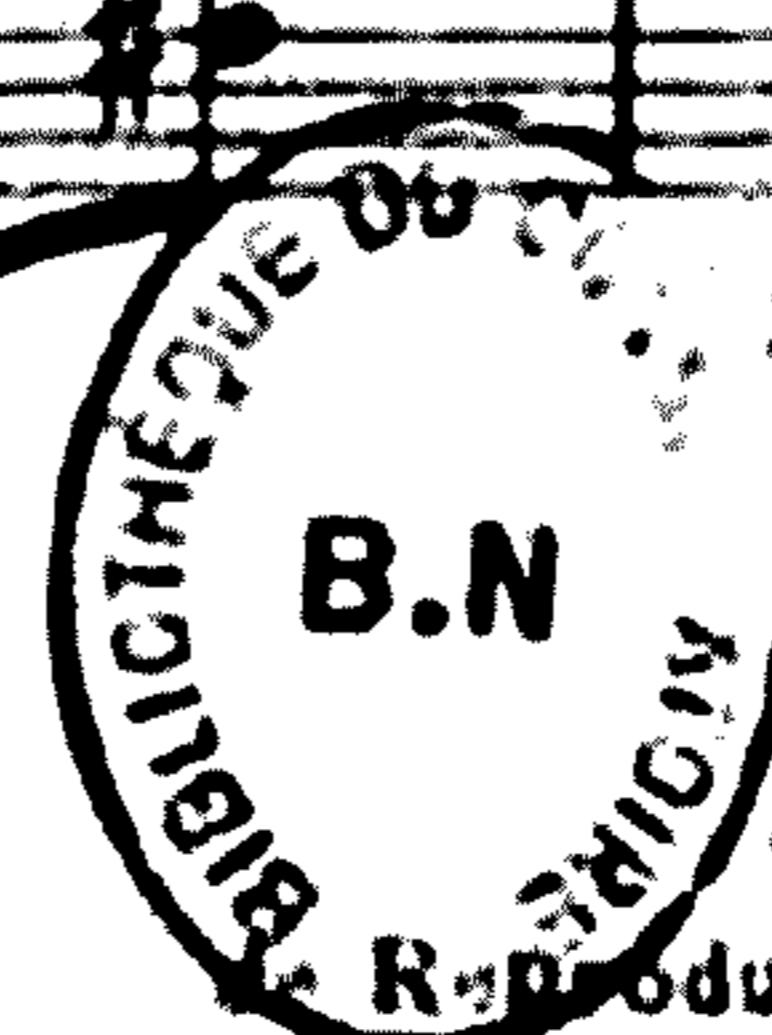
ped.

a tempo largement

dim. molto rit.

*ped. **

ped. sempre



Tous droits d'Exécution publique
Reproduction & d'Arrangements réservés pour tous pays
y compris : la Suède, la Norvège & le Danemark

largement

dim.

a tempo ben cantando

rit. una corda armonioso

Rit. sempre

2

cresc.

tre corde

***f* brillante**

1 4 2 1 7 1 3 2

una corda

dim.

rit.

a tempo ben cantando

armonioso

cresc.

tre corde

dim.

sonore

rit.

s' expressivo

a tempo

p

Red. sempre

A musical score for piano, featuring five staves of music. The score includes dynamic markings such as *mf*, *largement*, *cresc.*, *dim.*, *molto rit.*, *a tempo*, *largo*, *più f*, *dim.*, *una corda*, and *rit.*. The music consists of various note patterns, rests, and measure endings, with some measures containing multiple endings indicated by numbers (e.g., 1, 2, 3, 4, 5, 8, 13, 51).

a tempo ben cantando

armonioso

rit. sempre

cresc.

tre corde

sonore

f brillante

dim.

rit.

f espressivo

a tempo

p

morendo

rit.

a tempo

pp una corda

dim.

