

Ludwigi da Maestrius
Werke.

Achter Band.

Verlag von Breitkopf & Härtel in Leipzig.



M 4573 / 8,9.

Dymnen

von

Hierluigi da Malestrina.

Herausgegeben

von

Franz Espagner.

Druck und Verlag von Breitkopf & Härtel
in Leipzig.

IOANNIS PETRI ALOYSII PRAENESTINI

SACROSANCTAE BASILICAE VATICANAE CAPPELLAE MAGISTRI

HYMNI TOTIUS ANNI,

SECUNDUM SANCTAE ROMANAE ECCLESIAE CONSUE-
TUDINEM,
QUATTUOR VOCIBUS CONCINENDI,

NEC NON HYMNI RELIGIONUM.

CUM PRIVILEGIO SUMMI PONTIFICIS.

SUPERIORUM PERMISSU.

ROMAE

APUD IACOBUM TORNERIUM, & BERNARDINUM DONANGELUM.

MDLXXXIX.

BEATISSI^{MO} SANCTISSI^{MO} PATRI SIXTO V. PONT. MAX.

Ioannes Petrus Aloysius Praenestinus.

Nihil omnino facio libentius, Pater Beatissime, quàm cum in ea, in qua tota aetate versor Musicae facultate, versor meo arbitrato; hoc est cum minime ab alijs cogor præstantissimam facultatem demittere ad res leuissimas; sed institutum meum teneo, ea complectendi, quibus Dei laudes maxime continentur, quæq. & suo verborum, ac sententiarum pondere, ac dignitate examinata, & aliquo etiam Musicae artificio adiuta facile possunt hominum animos ad pietatem excitare. Quo quidem in genere, multa iam pridem edidi. Quid enim haberem potius, quod pangerem? aut, quam alia in re duo illa, quæ à Domino haberem, temporis, atque ingenij talenta, quouis auro præstantiora, insumerem? præsertim ab Apostolo edoctus illis verbis: Commonentes vosmet ipsos, in psalmis, hymnis, & cantibus spiritualibus, in gratia, canentes in cordibus vestris Domino. Nuper igitur elaboravi in quotidianis vesperorum hymnis. Hoc quidquid est operis offero Sanctitati Tuæ omni cum demissione. Vt autem materia ipsa semper fuit Tuæ Sanctitati iucundissima, sic spero meum in ea studium probatum iri, si minus facultate, atque artificio, certe voluntate, & conatu. Romæ. xvi. kal. Maij 1589.

VORWORT.

Die Originalausgabe der im vorliegenden Bande enthaltenen Hymnen erschien in Rom 1589 in einer sogenannten Stimmen-Partitur in gross Folio, in welcher die verschiedenen Stimmen zu je zweien oder dreien auf je einer Seite gegenüber gedruckt sind, und zwar mit so grossen Typen für die Noten und den Text, dass für eine einfache oder doppelte Besetzung der Stimmen ein Exemplar ausreichend war. Die Herstellung solcher Folio-Ausgaben war jedoch, wie aus einer Dedication PALESTRINA's hervorgeht, mit grossen Kosten verbunden, und die Exemplare somit sehr theuer. Es ist deshalb nicht auffallend, dass in demselben Jahre ANGELO GARDANO in Venedig eine zweite, weniger kostspielige Ausgabe veranstaltete, und zwar in vier einzelnen Stimmen in dem damals gebräuchlichen kleinen Quartformate. Heutigen Tages sind die Exemplare dieses Nachdrucks sehr selten geworden (eines besitzt die Bibliothek der *Sacred harmonic Society* in London, ein anderes das *Liceo filarmonico* in Bologna), während die Originalausgabe sich häufiger findet (Berlin, Augsburg, München, Wien, Brüssel, Paris, Modena, Bologna, Rom etc.). Eine dritte Ausgabe erschien 1625 bei L. ANTONIO SOLDI in Rom, mit Hinzufügung eines *Bassus ad organum*; von dieser besitzt die Bibliothek des *Palazzo Corsini alla Lungara* ein Exemplar. Fünfzig Jahre nach dem Tode PALESTRINA's wurde auf Befehl des Papstes URBAN VIII. abermals eine Ausgabe, die vierte, veranstaltet, und zwar hauptsächlich in der Absicht, die im Laufe der Zeit veränderten Texte der Hymnen, wie sie das Römische Breviarium von 1631 publicirt hatte, allgemein einzuführen. Die Umänderung des Textes musste nothwendigerweise eine Umgestaltung der Composition PALESTRINA's, wenn auch vorzugsweise nur in rhythmischer Beziehung, zur Folge haben. Mit der Lösung dieser Aufgabe wurden vier Sänger der päpstlichen Capelle beauftragt, deren Neubearbeitung, in welcher die letzten 10 Hymnen (No. 36—45) fortgelassen und an deren Stelle zwei andere („*Custodes hominum*“ und „*Martinae celebri plaudite*“) hinzugefügt sind, dann bei MORETO in Antwerpen auf Kosten des Papstes 1644 gedruckt wurde. Für die vorliegende Redaction bot diese vierte Ausgabe somit keine sonderliche Ausbeute; dagegen konnte neben dem Originaldruck eine ganze Anzahl von Abschriften aus älterer und neuerer Zeit mit Vortheil benutzt werden, so z. B. Partitur-Abschriften aus dem vorigen Jahrhundert von Padre STANISLAO MATTEI in Bologna, FILIPPO BURSIO, Capellmeister SCHWEIZER in Gotha; aus neuerer Zeit solche von ALFIERI, Freiherrn VON TUCHER, VON WINTERFELD etc.

Berlin, Januar 1878.

Franz Espagne.

INDEX.

1. In Adventu Domini.	pag.	24. In Festo Omnium Sanctorum.	pag.
<i>Conditor alme siderum</i>	1	<i>Christe redemptor omnium</i>	93
2. In Nativitate et Circumcisione Domini.		25. In Communi Apostolorum et Evangelistarum.	
<i>Christe redemptor omnium</i>	6	<i>Exultet coelum laudibus</i>	98
3. In Nativitate. Ad Laudes.		26. In Festo Apostolorum et Evangelistarum Tempore Paschali.	
<i>A solis ortus cardine</i>	12	<i>Tristes erant Apostoli</i>	102
4. In Festo Ss. Innocentium.		27. In Communi Unius Martyris.	
<i>Salvete flores martyrum</i>	17	<i>Deus tuorum militum</i>	105
5. In Epiphania Domini.		28. In Festo Unius Martyris Tempore Paschali.	
<i>Hostis Herodes impie</i>	19	<i>Deus tuorum militum</i>	110
6. In Dominicis per Annum.		29. In Communi Plurimorum Martyrum.	
<i>Lucis creator optime</i>	23	<i>Sanctorum meritis</i>	113
7. In Sabbatis.		30. In Festo Plurimorum Martyrum Tempore Paschali.	
<i>O lux beata Trinitas</i>	27	<i>Rex gloriose martyrum</i>	117
8. In Dominicis Quadragesimae.		31. In Natali Confessorum.	
<i>Ad preces nostras</i>	29	<i>Iste confessor</i>	119
9. In Dominica Passionis et Exaltatione S. Crucis.		32. In Natalitiis Virginum et Martyrum.	
<i>Vexilla regis prodeunt</i>	35	<i>Jesu corona virginum</i>	123
10. In Dominicis Tempore Paschali.		33. In Festo Virginum et Martyrum Tempore Paschali.	
<i>Ad coenam agni providi</i>	42	<i>Jesu corona virginum</i>	127
11. In Ascensione Domini.		34. In Festo Sanctarum Mulierum.	
<i>Jesu, nostra redemptio</i>	47	<i>Hujus obtentu</i>	131
12. In Festo Pentecostes.		35. In Festo Dedicationis Ecclesiae.	
<i>Veni creator Spiritus</i>	51	<i>Urbs beata Jerusalem</i>	132
13. In Festo Corporis Christi.		36. In Festo S. Augustini.	
<i>Pange lingua gloriosi</i>	57	<i>Magne pater Augustine</i>	138
14. In Festo Cathedrae S. Petri.		37. In Festo S. Nicolai de Tolentino.	
<i>Quodcumque vincis</i>	62	<i>Laudibus summis</i>	142
15. In Conversione et Commemoratione S. Pauli.		38. In Festo S. Antonii de Padua.	
<i>Doctor egregie</i>	63	<i>En gratulemur hodie</i>	147
16. In Festo Beatae Virginis.		39. In Festo S. Francisci in primis Vesperis.	
<i>Ave maris stella</i>	65	<i>Proles de coelo prodiit</i>	152
17. In Inventionem S. Crucis.		40. In Festo S. Francisci in secundis Vesperis.	
<i>Vexilla regis prodeunt</i>	70	<i>Decus morum, dux minorum</i>	157
18. In Festo S. Joannis Baptistae.		41. In Quadragesima ad Completorium.	
<i>Ut queant laxis</i>	73	<i>Christe, qui lux es et dies</i>	161
19. In Festo Apostolorum Petri et Pauli.		42. In Festo S. Elisaei.	
<i>Aurea luce</i>	78	<i>Prima lux surgens</i>	165
20. In Festo S. Mariae Magdalenae.		43. In Festo S. Eliae.	
<i>Lauda mater ecclesiae</i>	82	<i>Nunc juvat celsi</i>	169
21. In Festo S. Petri ad Vincula.		44. In Festo S. Alberti.	
<i>Petrus beatus</i>	85	<i>Mensis Augusti</i>	173
22. In Festo Transfigurationis Domini.		45. In Festo S. Jacobi.	
<i>Quicumque Christum quaeritis</i>	86	<i>Hymnus canoris personet</i>	177
23. In Festo S. Michaelis Archangeli.			
<i>Tibi Christe, splendor patris</i>	90		

1.

In Adventu Domini.

Cantus. Ae - ter - na lux cre - den - ti - um, ae -

Altus. Ae - ter - na lux creden - ti - um,

Tenor. Con - di - tor al - me si - derum, Ae -

Bassus. Ae - ter - na lux cre - den - ti - um,

ter - na lux cre - den - ti - um, Chri - ste red - emptor o - mni -

ae - ter - na lux creden - ti - um, Chri - ste red - emptor o -

ter - na lux creden - ti - um, Chri - ste red - em - ptor o - mni - um,

ae - ter - na lux cre - den - ti - um, Chri - ste red - em - ptor,

um, Chri - ste red - emptor o - mni - um, ex - audi preces sup - pli - cum,

- mni - um, Chri - ste redem - ptor omni - um, ex - audi preces sup - plicum,

Chri - ste redemptor o - mni - um, ex - audi preces sup - plicum, ex - audi pre -

Chri - ste red - em - ptor o - mni - um, ex - audi pre -

ex - au - di pre - ces sup - pli - cum.

ex - au - di pre - ces, ex - au - di pre - ces sup - pli - cum.

- ces sup - pli - cum, ex - au - di pre - ces sup - pli - cum, sup - pli - cum.

- ces sup - pli - cum, ex - au - di pre - ces sup - pli - cum.

Cantus. Ver - gen - te mun - di ve - spe - re, u - ti

Altus. Ver. gen. te mun - di ve - spe - re,

Tenor. Ver. gen. te mun - di ve - spe - re, u - ti

Tenor secundus. Ver. gen. te mun - di ve - spe - re, u -

spou - sus de tha - la - mo, e - gressus ho - ne - stis - si - ma

u - ti spou - sus de tha - la - mo, e - gressus ho - ne - stis - si - ma, e - gres - sus

spou - sus de tha - la - mo, e - gressus ho - ne - stis - si - ma, e - gres - sus ho -

- ti spou - sus de tha - la - mo, e - gressus

vir - gi - nis matris clau - su - la, clau -

ho - ne - stis - si - ma vir - gi - nis ma - tris clau - su - la,

- ne - stis - si - ma vir - gi - nis ma - tris clau -

ho - ne - stis - si - ma vir - gi - nis ma - tris clau - su - la, vir - gi - nis matris

- su - la, vir - gi - nis ma - tris clau - su - la.

vir - gi - nis matris clau - su - la.

- su - la, vir - gi - nis ma - tris clau - su - la.

clau - su - la, vir - gi - nis ma - tris clau - su - la, clau - su - la.

Cantus.
Te de-pre-ca-mur ha-gi-e, te de-pre-ca-

Altus.
Te de-pre-ca-mur ha-gi-e,

Tenor.
Te de-pre-

Quintus.
(Tenor secundus.)
Te de-pre-ca-mur ha-gi-e, te de-pre-

Bassus.
Te de-pre-ca-mur ha-gi-e, te de-pre-

- mur ha-gi-e, ven-tu-re ju-dex sae-cu-

ha-gi-e, ven-tu-re ju-dex sae-cu-li, ven-

-ca-mur ha-gi-e, ven-tu-re ju-

-ca-mur ha-gi-e, ven-tu-re ju-dex sae-cu-li, ven-tu-re

-ca-mur ha-gi-e, ven-tu-re ju-dex sae-cu-li,

-li, sae-cu-li, con-ser-va nos in tem-

-tu-re ju-dex sae-cu-li, con-ser-va nos in tem-po-re, con-ser-va

-dex sae-cu-li, con-ser-va nos in tem-po-re, con-ser-va

ju-dex sae-cu-li, con-ser-va nos in tem-po-re

con-ser-va nos in tem-po-re, in tempo-re

po-re ho-stis a te-lo per-fi-di,
 nos in tem-po-re ho-stis a te-lo per-fi-di, per-
 nos in tem-po-re ho-stis a te-lo
 ho-stis a te-lo per-fi-di,
 ho-stis a te-lo per-fi-di, ho-stis a

ho-stis a te-lo per-fi-di, ho-stis a te-lo per-fi-di.
 fi-di.
 per-fidi, ho-stis a te-lo per-fidi, per-fi-di.
 ho-stis a te-lo per-fi-di.
 te-lo per-fi-di, ho-stis a te-lo per-fi-di.

Cantus.

Altus.

Altus secundus.

Tenor.

Tenor secundus.

Bassus.

Resolutio.

Canon in Diapente.

Laus, ho-nor,
 Laus, ho-nor, vir-tus, glo-ri-a, laus,
 Laus, ho-nor, vir-tus, glo-ri-a, laus, ho-
 Laus, ho-nor, vir-tus,

vir - tus, glo - ri - a, glo - ri - a De - o pa - tri
ho - nor, vir - tus, glo - ri - a De - o pa - tri
Laus, ho - nor, vir - tus, glo - ri - a
- nor, vir - tus, glo - ri - a De - o pa - tri et fi -
Laus, ho - nor, vir - tus, glo - ri - a
glo - ri - a De - o pa - tri et

et fi - li - o, De - o pa - tri et fi -
et fi - li - o, De - o pa - tri et fi - li -
De - o pa - tri et fi - li -
li - o, et fi - li - o,
De - o pa - tri et fi - li - o,
fi - li - o, De - o pa - tri et fi - li -

- li - o, sancto si - mul pa - ra - cli - to, san - cto si -
- o, san - cto si - mul pa - ra - cli - to,
- o, san - cto si - mul pa - ra - cli - to, san - cto
san - cto si - mul pa - ra - cli - to, san - cto
san - cto si - mul pa - ra - cli - to,
- o, san - cto si - mul pa - ra - cli - to,

mul pa ra cli to in sae cu lo rum sae cu la,
 sancto si mul pa ra cli to in sae cu lo
 mul pa ra cli to in sae cu
 si mul pa ra cli to in sae cu lo rum sae cu la, in sae cu lo
 ra cli to in sae cu lo rum
 sancto si mul pa ra cli to in sae cu lo rum sae

in sae cu lo rum sae cu la, sae cu la.
 rum sae cu la, in sae cu lo rum sae cu la. A men.
 lo rum sae cu la. A men.
 rum, in sae cu lo rum sae cu la. A men.
 sae cu la. A men.
 cu la, in sae cu lo rum sae cu la. A men.

In Nativitate et Circumcisione Domini.

2.

Cantus. Ex patre pa tris u
 Altus. Ex patre patris u ni ce, ex
 Tenor. Ex pa tre pa
 Bassus. Ex patre patris u
 Christe redemptor o mnium,

ni - ce, u - ni - ce, so - lus
 pa - tre pa - tris u - ni - ce, so - lus an - te prin - ci -
 tris u - ni - ce, so - lus an -
 ni - ce, u - ni - ce, so - lus an - te prin - ci - pi - um,

an - te prin - ci - pi - um, prin - ci - pi - um na -
 pi - um, so - lus an - te prin - ci - pi - um na - tus
 te, so - lus an - te prin - ci - pi - um na - tus in -
 so - lus an - te prin - ci - pi - um na - tus in ef - fa - bi - li -

tus in ef - fa - bi - li - ter, na - tus in ef - fa - bi - li - ter.
 in ef - fa - bi - li - ter, na - tus in ef - fa - bi - li - ter.
 ef - fa - bi - li - ter, na - tus in ef - fa - bi - li - ter.
 ter, na - tus in ef - fa - bi - li - ter.

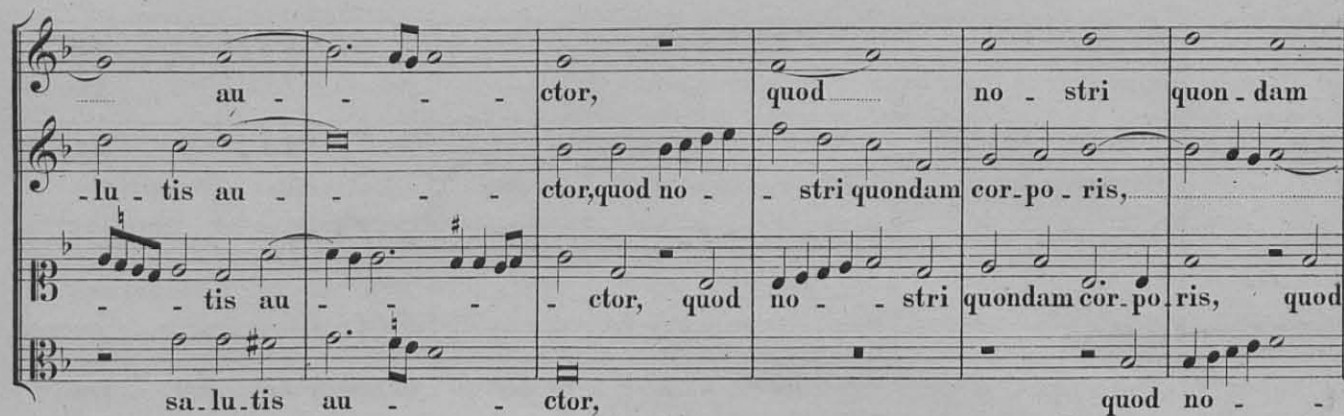
Cantus.

Cantus secundus.

Altus.

Tenor.

Me - men - to sa - lu - tis
 Me - men - to sa - lu - tis au - ctor, sa -
 Me - mento sa - lu - tis au - ctor, sa - lu - tis au - ctor, sa - lu -
 Me - men - to sa - lu - tis au - ctor, me - men - to



au - - - - - ctor, quod no - stri quon - dam
 - lu - tis au - - - - - ctor, quod no - stri quon - dam cor - po - ris,
 - - - - - tis au - - - - - ctor, quod no - stri quon - dam cor - po - ris, quod
 sa - lu - tis au - - - - - ctor, quod no -



cor - - - - - po - ris ex
 quod nostri quon - dam cor - po - ris ex il - li -
 no - - - - - stri quon - - - - - dam cor - po - ris ex il - li - ba - ta,
 - - - - - stri quon - dam cor - po - ris ex il - li - ba - ta



il - li - ba - ta vir - gi - ne na -
 - ba - ta vir - gi - ne, ex il - li - ba - ta vir - gi - ne na - scen - do,
 ex il - li - ba - ta vir - gi - ne na - scen -
 ex il - li - ba - ta vir - gi - ne na -



- scen - do for - mam sum - pse - ris.
 na - scen - do for - mam, nascendo for - mam sum - pse - ris.
 - do, na - - - - - scendo for - - - - - mam sum - - - - - pse - ris.
 - - - - - scen - do, na - scen - do for - mam sum - pse - ris.

Cantus. Hunc coe lum, ter - - - ra, hunc ma - - -

Altus. Hunc coe lum, ter - - - ra, hunc ma - - -

Tenor. Hunc coe lum, ter - - - ra, hunc ma - re, - - -

Bassus. Hunc coe lum, ter - - - ra, hunc ma -

- - - re, hunc o - - - mne quod in e - - - is est, au -

- - - re, hunc o - - - mne quod in e - - - is est, - - -

hunc o - mne, hunc o - - - mne quod in e - is est, - - -

re, hunc o - mne quod in e - is est, quod in e - is est, - - -

- - - cto - - - rem ad ven - - - tus tu - - - i

au - - - cto - - - rem ad - - - ventus tu - - - i

au - - - cto - - - rem ad ven - tus tu - - - i

au - - - cto - rem ad ven - - - tus tu - - - i

laudans ex sul - - - tat can - - - ti - co,

laudans ex sul - - - tat can - - - ti - co,

laudans ex sul - - - tat can - - - ti - co, lau -

lau - - -

laudans ex.sul - tat, ex - sul - tat can - ti - co.

laudans ex.sul - tat can - ti - co.

- dans, laudans ex.sul - tat can - ti - co.

- dans, laudans ex.sul - tat can - ti - co.

Cantus.

Cantus secundus.

Altus.

Tenor.

Tenor secundus.

Bassus.

Glo - ri - a ti - bi Do - mi - ne, Do - mine,

Glo - ri - a ti - bi Do - mi - ne, Do - mine,

Glo - ri - a ti - bi Do - mi - ne, Do - mi - ne,

Glo - ri - a ti - bi Do - mi - ne, Do - mi - ne,

Glo - ri - a ti - bi Do - mi - ne, Do - mi - ne,

Glo - ri - a ti - bi Do - mi - ne, Do - mi - ne,

- ne, glo - ri - a ti - bi Do - mi - ne, qui na -

glo - ri - a ti - bi Do - mi - ne, qui na -

Do - mi - ne, glo - ri - a ti - bi Do - mi - ne, qui na -

glo - ri - a ti - bi Do - mi - ne, qui na -

Glo - ri - a ti - bi Do - mi - ne, qui na -

Glo - ri - a ti - bi Do - mi - ne, qui na -

qui natus es de vir - gi - ne, qui na - tus es
na - tus es de vir - gi - ne,
- tus es de vir - gi - ne, de vir - gi - ne, qui natus es
na - tus es de vir - gi - ne, de vir - gi - ne, qui
qui na - tus es
qui na - tus

de vir - gi - ne, cum pa - tre
cum pa - tre, cum pa - tre
de vir - gi - ne, cum pa - tre et san -
natus es de vir - gi - ne, cum pa - tre et san - cto spi - ri -
de vir - gi - ne, cum pa - tre et san -
es de vir - gi - ne, cum pa - tre et

et sancto spi - ri - tu in sem - pi - ter -
et sancto spi - ri - tu in sempi - ter - na
- cto spi - ri - tu, et sancto spi - ri - tu in sempi - ter -
- tu, et sancto spi - ri - tu in sempi - ter - na sae -
- cto spi - ri - tu, et sancto spi - ri - tu in sempi - ter - na,
san - cto spi - ri - tu, et sancto spi - ri - tu

na sae - cu - la, in sempi - ter - na sae - cu - la, in sempi - ter - na, in sempi - ter - na sae - cu -

na sae - cu - la, in sem - pi - ter - na sae - cu - la. sem - pi - ter - na sae - cu - la, in sem - pi - ter - na sae - cu - la. cu - la, sem - pi - ter - na sae - cu - la. la, in sem - pi - ter - na sae - cu - la, in sem - pi - ter - na sae - cu - la. na sae - cu - la. la, in sem - pi - ter - na sae - cu - la.

3.

In Nativitate. Ad Laudes.

Cantus. Ad us - que ter - rae li - mi - tem,
 Altus. Ad us - que ter -
 Tenor. Ad us - que ter -
 Bassus. Ad us - que ter -

A so - lis or - tus car - di - ne



Chri - stum ca - na - mus, Chri -
 - rae li - mi - tem, Christum ca - na - mus prin - ci - pem,
 - rae li - mi - tem, Christum ca - na - mus prin -
 Chri - stum ca - na - mus prin -



- stum ca - na - mus prin - ci - pem,
 Chri - stum ca - namus prin - ci - pem, na -
 - ci - pem, Christum ca - na - mus prin - ci - pem,
 - ci - pem, Chri - stum ca - na - mus prin - ci - pem,



na - tum Ma - ri - a vir - gi - ne,
 - tum Ma - ri - a vir - gi - ne, na -
 na - tum Ma - ri - a vir - gi - ne,
 na - tum Ma - ri - a vir - gi - ne, na - tum Ma - ri - a



na - tum Ma - ri - a vir - gi - ne.
 - tum Ma - ri - a, Ma - ri - a vir - gi - ne.
 na - tum Ma - ri - a vir - gi - ne.
 vir - gi - ne, na - tum Ma - ri - a vir - gi - ne.

Cantus.

Cantus secundus.

Altus.

Tenor.

Ca - stae pa - ren - tis vi - sce - ra

Ca - stae pa - ren - tis, ca - stae pa - ren - tis vi -

Castae pa - ren - tis, castae pa - ren - tis vi -

Ca, stae pa - ren - tis vi - sce - ra

coe - le - stis intrat gra - ti - a, coe - le - stis intrat gra -

- sce - ra coe - le - stis in - trat gra - ti -

- sce - ra coe - le - stis intrat gra - ti - a, coe - le - stis intrat

coe - le - stis intrat gra - ti - a,

- ti - a, ven - ter pu - el - lae ba - ju - lat, ven - ter pu - el - lae ba - ju -

a, ven - ter pu - el - lae ba - ju -

gra - ti - a, ven - ter pu - el - lae ba - ju - lat, ven - ter pu - el - lae ba - ju -

ven - ter pu - el - lae, ven - ter pu - el - lae ba - ju - lat

- lat se - cre - ta, quae non, se - cre - ta, quae non no - ve -

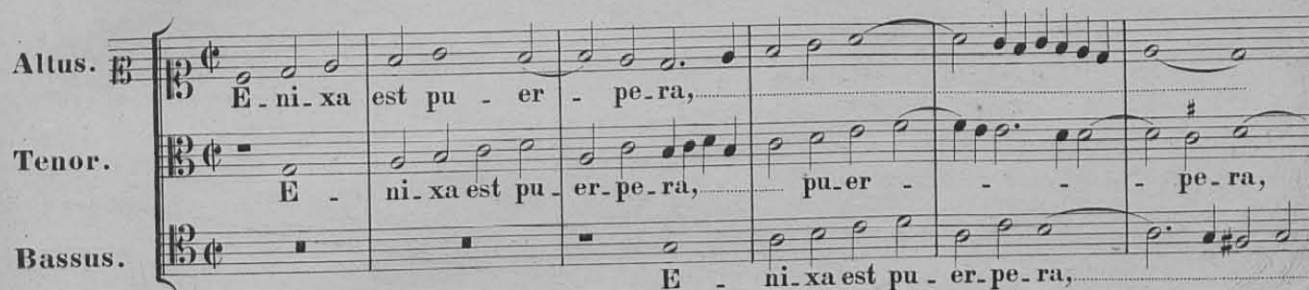
- lat se - cre - ta, quae non no - ve - rat, se -

- lat se - cre - ta, quae non no - ve - rat, se - cre - ta,

se - cre - ta, quae non no - ve - rat, se - cre - ta, quae non no - ve -



- rat, se-cre-ta, quae non no-ve-rat. no-ve-rat.
 - cre-ta, quae non no-ve-rat.
 quae non no-ve-rat, se-cre-ta, quae non no-ve-rat.
 - rat, se-cre-ta, quae non no-ve-rat, non no-ve-rat.



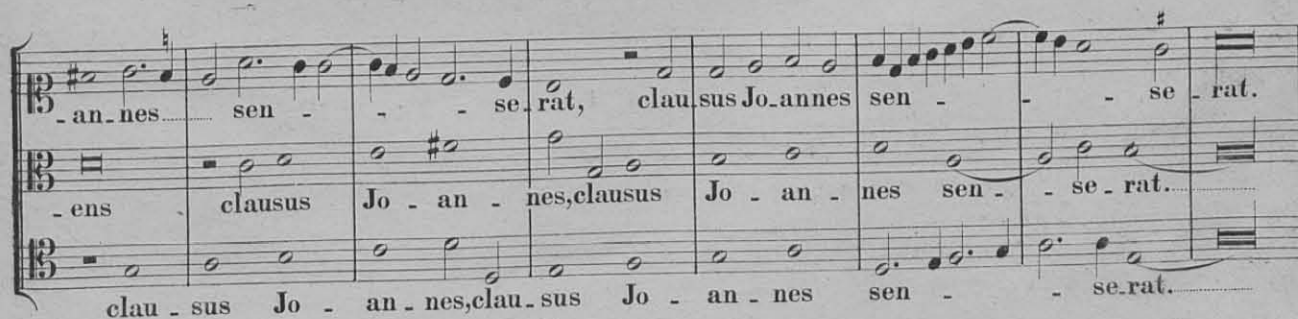
Altus. E-ni-xa est pu-er-pe-ra,
 Tenor. E-ni-xa est pu-er-pe-ra, pu-er-pe-ra,
 Bassus. E-ni-xa est pu-er-pe-ra,



quem Gabri-el praedi-xe-rat, quem Gabri-el prae-di-xe-rat, praedi-xe-
 quem Ga-bri-el prae-di-xe-
 quem Gabri-el praedi-xe-rat, prae-di-xe-rat, quem ma-

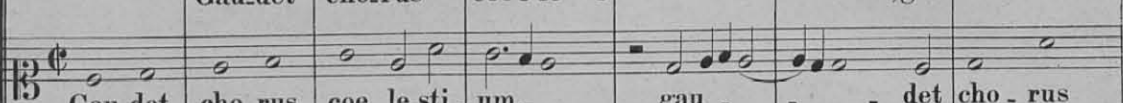


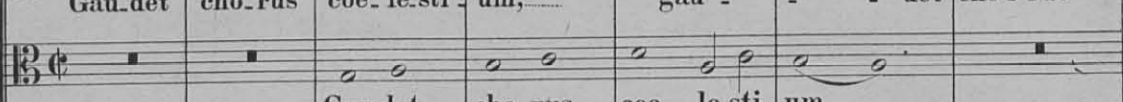
- rat, quem ma-tris al-vo ge-sti-ens clau-sus Jo-
 - rat, quem ma-tris al-vo ge-sti-ens
 - tris al-vo ge-sti-ens

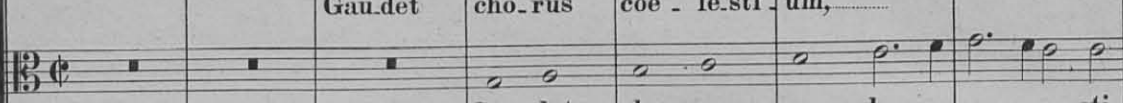


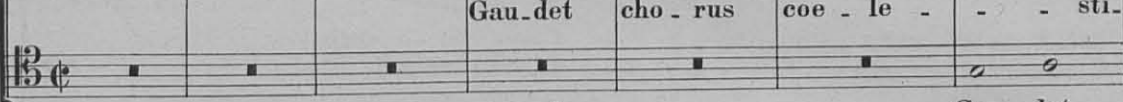
- an-nes sen-se-rat, clau-sus Jo-an-nes sen-se-rat.
 - ens clausus Jo-an-nes, clausus Jo-an-nes sen-se-rat.
 clau-sus Jo-an-nes, clau-sus Jo-an-nes sen-se-rat.

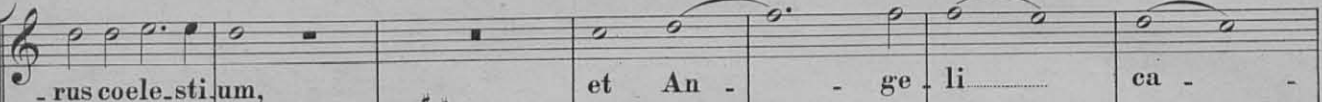
Cantus.  Gau-det cho-rus coe-le - stium, gau-det cho -

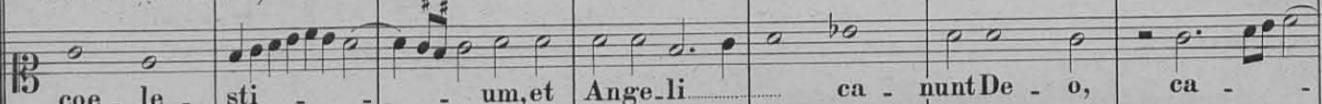
Altus.  Gau-det cho-rus coe-le-sti-um, gau - det cho - rus

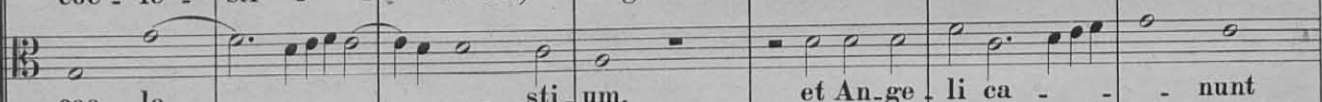
Tenor.  Gau-det cho-rus coe-le-sti-um,

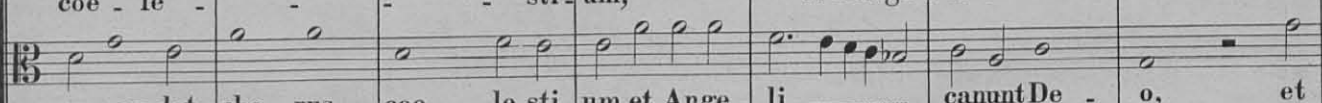
Quintus.
(Tenor secundus.)  Gau-det cho - rus coe - le - sti-

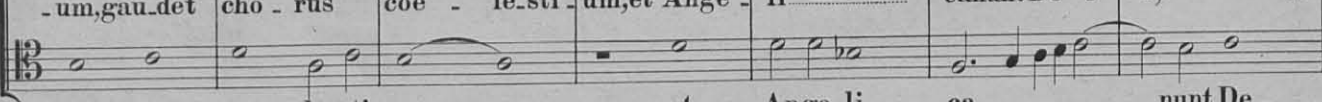
Bassus.  Gau - det

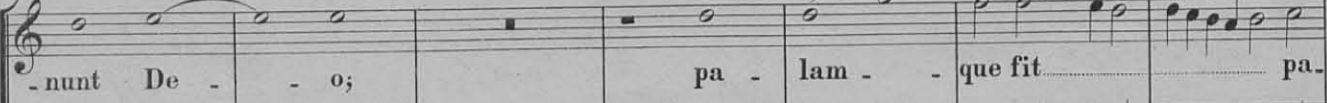
 - rus coele-sti-um, et An - ge-li ca -

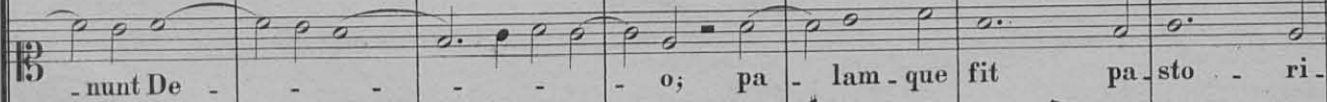
 coe - le - sti - um, et Ange-li ca - nunt De - o, ca -

 coe - le - sti-um, et An-ge-li ca - nunt

 - um, gau-det cho - rus coe - le-sti-um, et Ange - li canunt De - o, et

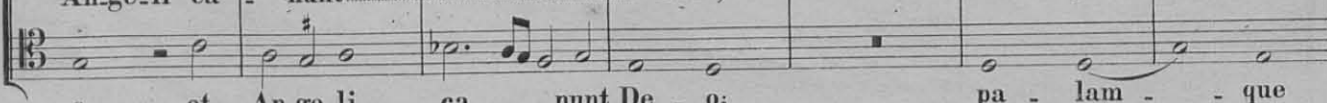
 cho - rus coe - le-sti-um, et Ange-li ca - nunt De -

 - nunt De - o; pa - lam - que fit pa-

 - nunt De - o; pa - lam - que fit pa-sto - ri-

 De - o; pa - lam - que fit pa-sto - ri-bus,

 Ange-li ca - nunt De-o; pa - lam -

 - o, et Ange-li ca - nunt De - o; pa - lam - que

sto - ri - bus, pa - sto - ri - bus pa - stor, cre - a - tor o - bus, pa - sto - ri - bus pa - stor, cre - a - tor o - que fit pa - sto - ri - bus pa - stor, cre - a - tor o - mni - um, pastor, cre - fit pa - sto - ri - bus pa - stor, cre - a - tor o - mni - um, pastor, cre -

o - mni - um, pa - stor, cre - a - tor o - mni - um. pa - stor, cre - a - tor o - mni - um, o - mni - um. - mni - um, pa - stor, cre - a - tor o - mni - um. - stor, cre - a - tor o - mni - um, pa - stor, cre - a - tor o - mni - um. - a - tor o - mni - um, pa - stor, cre - a - tor o - mni - um.

In Festo Sanctorum Innocentium.

4.

Cantus.

Altus.

Tenor.

Bassus.

Salve te flo-res martyrum,

Quos... lu - cis i - pso in li - mi - ne Chri - sti in - se - cu - Quos... lu - cis i - pso in li - mi - ne Chri - sti in - se - cu - Quos... lu - cis i - pso in li - mi - ne Chri - sti in - se - cu - Quos... lu - cis i - pso in li - mi - ne Chri - sti in - se - cu -

_sti in - se - cu - tor sus - tu - lit, ceu tur -
 _se - cu - tor sus - tu - lit, ceu tur - bo na - scen - tes ro -
 _tor sus - tu - lit, sus - tu - lit, ceu tur - bo na - scen - tes
 _cu - tor sus - tu - lit, ceu tur - bo na - scen - tes ro -

_bo na - scen - tes ro - sas.
 _sas, na - scen - tes ro - sas, ceu tur - bo nascentes ro - sas.
 ro - sas, na - scen - tes ro - sas, nascentes ro - sas.
 _sas, ceu tur - bo na - scentes ro - sas.

Cantus.

Altus.

Tenor.

Bassus.

Glo - ri - a ti - bi Do - mi - ne, qui natus
 Glo - ri - a ti - bi Do - mi - ne, ti - bi Do - mi - ne, qui natus
 Glo - ri - a ti - bi Do - mi - ne, qui natus
 Glo - ri - a ti - bi Do - mi - ne, qui natus

es de vir - gi - ne, cum pa - tre et san - cto spi - ri - tu
 es de vir - gi - ne, cum pa - tre et san - cto spi - ri - tu
 es de vir - gi - ne, cum pa - tre et san - cto spi - ri - tu
 es de vir - gi - ne, cum pa - tre et san - cto spi - ri - tu

in sem-pi-ter-na sae-cu-la, in sem-pi-ter-na sae-cu-la.

in sem-pi-ter-na sae-cu-la, in sem-pi-ter-na sae-cu-la.

in sem-pi-ter-na sae-cu-la, in sem-pi-ter-na sae-cu-la.

in sem-pi-ter-na sae-cu-la.

5.

In Epiphania Domini.

Cantus. Chri-stum ve-ni-re quid ti-

Altus. Chri-stum ve-ni-re quid ti-mes,

Tenor. Hostis He-rodas im-pi-e, Chri-stum ve-ni-re quid ti-

Bassus. Chri-stum ve-ni-re quid ti-

-mes, quid ti-mes: non e-ri-pit mor-

Chri-stum ve-ni-re quid ti-mes: non e-ri-pit morta-li-a, non e-ri-pit

-mes, Chri-stum ve-ni-re quid ti-mes: non e-ri-pit morta-li-a,

Chri-stum ve-ni-re quid ti-mes: non e-ri-pit mor-ta-li-

-ta-li-a, qui regna dat, qui regna dat coe-

mor-ta-li-a, qui regna dat coe-le-sti-a, qui regna

non e-ri-pit mor-ta-li-a, qui regna dat coe-le-sti-a, qui

-a, mor-ta-li-a, qui regna dat coe-le-sti-a, coe-le-sti-

le - sti a, qui regna dat coe - le - sti a.
 dat coe - le - sti a, qui regna dat coe - le - sti a.
 regna dat coe - le - sti a, qui regna dat coe - le - sti a, coe - le - sti a.
 a, qui re - gna dat coe - le - sti a, coe - le - sti a.

Cantus. La - va - cra pu - ri gur - gi - tis, la - va - cra pu - ri gurgi - tis
Altus. La - va - cra pu - ri gur - gi - tis
Tenor. La - va - cra pu - ri gur - gi - tis coe -

coe - lestis a - gnus at - ti - git, at -
 coe - lestis a - gnus at - ti - git, coe - lestis a - gnus
 - lestis a - gnus at - ti - git, coe - lestis a - gnus at - ti - git:

ti - git: pec - ca - ta quae non de - tu - lit,
 at - ti - git: pec - ca - ta quae non de - tu - lit, pec - ca - ta
 pec - ca - ta quae non de - tu - lit, pec - ca - ta quae non

pec - ca - ta quae non de - tu - lit, nos ab - lu - en - do sus - tu - lit,
 quae non de - tu - lit, nos ab - lu - en - do
 de - tu - lit,

nos ab-lu-en - do sus-tu-lit.
 sus-tu-lit, nos ab-lu-en - do sus - tu-lit.
 nos ab-lu-en - do sus-tulit, nos ab-lu-en - do sus-tu-lit.

Cantus.

Glo - ri - a ti - bi Do - mi - ne, glo -

Altus.

Glo - ri - a ti - bi Do - mi - ne, glo - ri - a ti - bi

Altus secundus.

Resolution.

Tenor.

Glo - ri - a ti - bi Do - mi - ne, ti -

Tenor secundus.

Canon in Diapente.

Glo - ri - a ti -

Bassus.

Glo - ri - a ti - bi Do -

- ri - a ti - bi Do - mi - ne, qui ap - pa - ru - i - sti ho - di - e,
 Do - mi - ne, qui ap - pa - ru - i - sti ho - di - e, qui ap - pa - ru - i -
 Glo - ri - a ti - bi Do - mi - ne, qui
 - bi Do - mi - ne, qui ap - pa - ru - i - sti ho -
 - bi Do - mi - ne, qui ap - pa - ru - i -
 - mi - ne, qui ap - pa - ru - i - sti ho - di - e, ho -

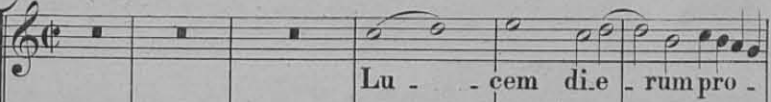
qui ap - pa - ru - i - sti ho - di - e, cum pa - tre et san - cto
 - sti ho - di - e, ho - - - di - e, cum pa - tre et san - cto spi - - ri -
 ap - pa - ru - i - sti ho - di - e, cum pa - tre et
 - di - e, cum pa - tre et sancto spi - ri - tu,
 - sti ho - di - e, cum pa - tre et sancto spi - - ri -
 - di - e, cum pa - tre et san - cto spi - ri -

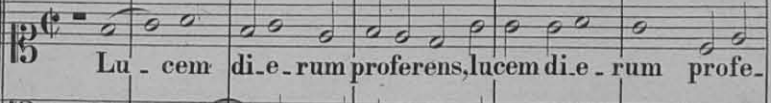
spi - - ri - tu in sempi - ter - na sae - cu - la, in sempi -
 - tu, et sancto spi - ri - tu in sempi - ter - na sae - cu - la, in sempi - ter -
 sancto spi - - ri - tu in sempi - ter - na sae - cu - la,
 et sancto spi - ri - tu in sempi - ter - na sae - cu - la, in sempi - ter - na sae - cu -
 - tu in sempi - ter - na sae - cu - la,
 - tu in sempi - ter - na sae - cu - la, in sempi - ter - na sae - cu - la, in

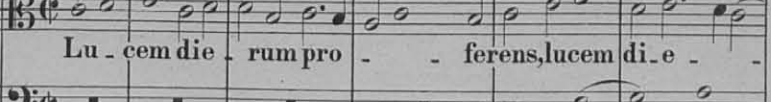
- ter - na sae - cu - la, in sem - pi - ter - na sae - cu - la, sae - cu - la.
 - na sae - cu - la.
 in sem - pi - ter - na sae - cu - la.
 - la, in sempi - ter - na sae - cu - la, in sem - pi - ter - na sae - cu - la.
 in sem - pi - ter - na sae - cu - la.
 sem - pi - ter - na sae - cu - la, in sempi - ter - na sae - cu - la.

6.

In Dominicis per Annum.

Cantus.  Lu - - - cem die - rum pro -

Altus.  Lu - cem di - e - rum proferens, lucem di - e - rum profe -

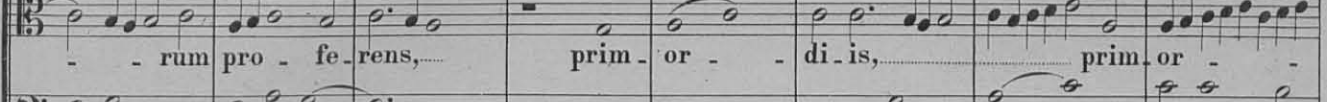
Tenor.  Lu - cem die - rum pro - - - ferens, lucem di - e -

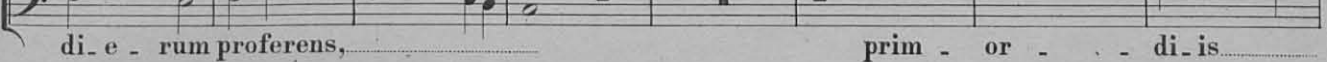
Bassus.  Lu - cem

Lucis cre-a-tor o-p-ti-me,

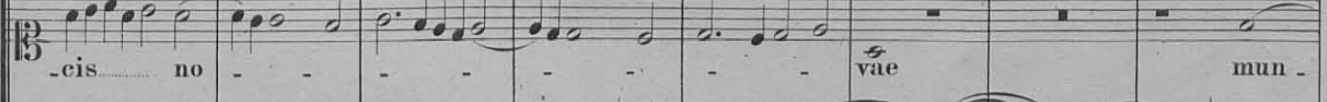
 - ferens, prim - or - - di - is lu -

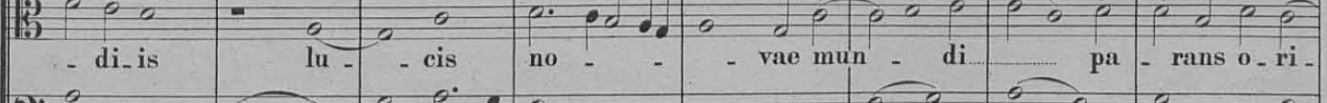
 - rens, prim - or - - di - is, prim - or - di - is lu -

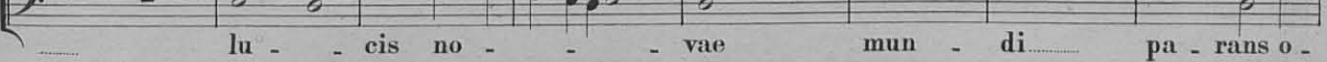
 - - rum pro - fe - rens, prim - or - - di - is, prim - or -

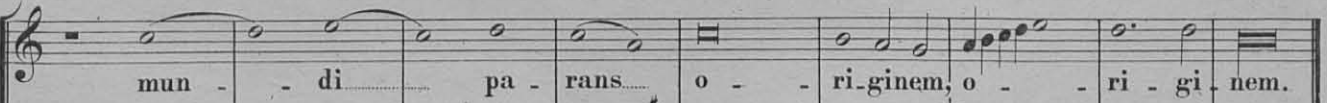
 di - e - rum proferens, prim - or - - di - is

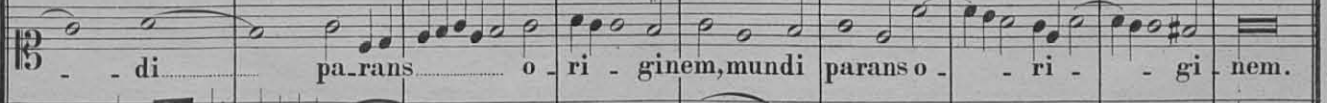
 - cis no - - - vae mun - di pa - rans,

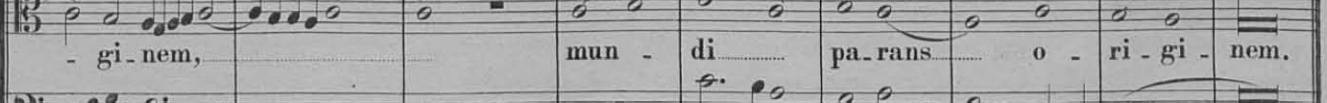
 - cis no - - - vae mun -

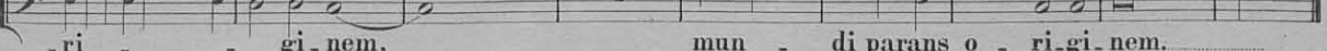
 - di - is lu - - cis no - - - vae mun - di pa - rans o - ri -

 lu - - cis no - - - vae mun - di pa - rans o -

 mun - - di pa - rans o - - ri - gi - nem, o - - ri - gi - nem.

 - di pa - rans o - ri - gi - nem, mundi pa - rans o - - ri - gi - nem.

 - gi - nem, mun - di pa - rans o - ri - gi - nem.

 - ri - gi - nem, mun - di pa - rans o - ri - gi - nem.

Cantus. Ne mens grava - ta cri - mi -

Altus. Ne mens grava - ta crimi - ne, gra - va - ta cri -

Tenor. Ne mens grava - ta crimi - ne, gra - va - ta cri - mi -

- ne vi - tae sit ex - sul mu - ne -

- mi - ne vi - tae sit ex - sul, vi - tae sit ex - sul

- ne vi - tae sit ex - sul, vi - tae sit ex - sul mu - ne -

- re, dum nil per - en - ne co - gi -

mu - ne - re, dum nil, dum nil per - en - ne co - gi -

- re, dum nil per - en - ne co - gi -

- tat, se - se - que cul - pis il - li - gat,

- tat, se - se - que cul - pis il - li - gat, il - li - gat, se -

- tat, se - se - que cul - pis il - li - gat, se - se - que cul -

se - se - que cul - pis il - li - gat.

- se - que cul - pis il - li - gat, il - li - gat, se - se - que cul - pis il - li - gat.

- pis il - li - gat, se - se - que cul - pis il - li - gat, se - se - que cul - pis il - li - gat.

Cantus. Prae - sta, pa - - - - - ter

Altus. Prae - sta, pa - - - - - ter pi - is - si - me, prae - sta,

Tenor. Prae - - sta, pa - - - - - ter, prae -

Tenor secundus. Prae - sta, pa - - - - - ter pi - is - si - me, prae - sta, pa -

Bassus. Prae - sta,

pi - is - si - me,

pa - - - - - ter pi - is - si - me, pa - -

- - sta, pa - - - - - ter pi - is - si - me, pi - is - si - me,

- - - - - ter pi - is - si - me, pi - is - - - - - si -

pa - - - - - ter pi - is - - - - -

pa - - - - - tri - que com - par u - ni - ce,

- tri - - - - - que com - par u - ni - ce, pa -

pa - - - - - tri - que com - par u - ni - ce, pa - tri - que com - par u -

- me, pa - - - - - tri - - - - - que com - par

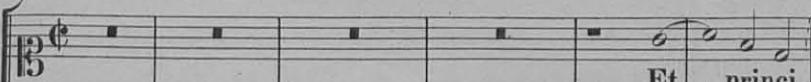
- - - - - si - me, pa - - - - - tri - - - - - que

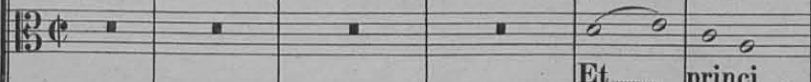
cum spi - ri - tu pa - ra - cli - to,
 trique compar u - nice, cum spi - ri - tu, cum spi - ri - tu pa - ra - cli - to, pa -
 ni - ce, cum spi - ri - tu pa - ra - cli - to,
 u - ni - ce, cum spi - ri - tu
 compar u - ni - ce, cum spi - ri - tu pa - ra - cli -

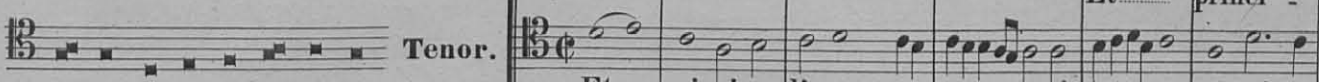
pa - ra - cli - to, re - gnans per o -
 ra - cli - to, regnans per o - mne sae - cu - lum,
 pa - ra - cli - to, regnans per o - mne sae -
 pa - ra - cli - to, regnans per o - mne sae -
 to, pa - ra - cli - to,

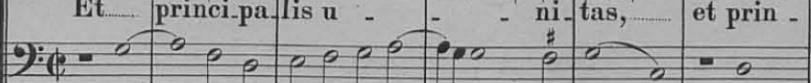
mne sae - cu - lum, regnans per o - mne, regnans per o - mne sae - cu - lum.
 regnans per o - mne sae - cu - lum, regnans per o - mne sae - cu - lum.
 - cu - lum, regnans per o - mne, per o - mne sae - cu - lum.
 - cu - lum, re - gnans per o - mne sae - cu - lum.
 regnans per o - mne, regnans per o - mne sae - cu - lum.

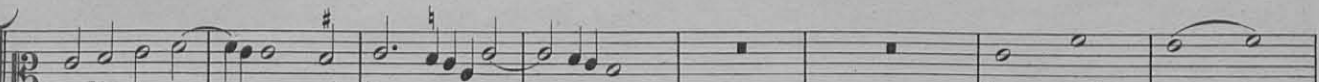
In Sabbatis.

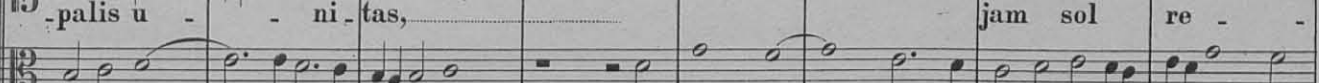
Cantus.  Et princi-

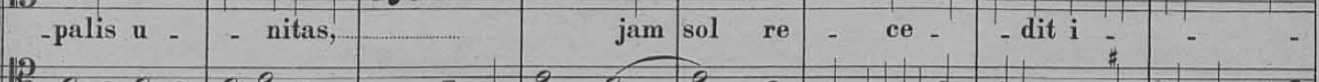
Allus.  Et princi -

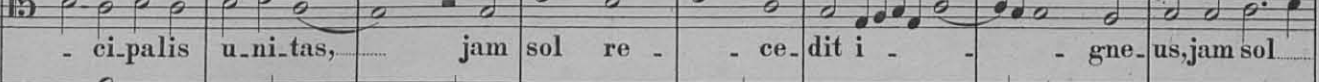
Tenor.  O lux be-a-ta tri-ni-tas Et princi-palis u - - ni-tas, et prin -

Bassus.  Et princi-palis u - - ni-tas, et

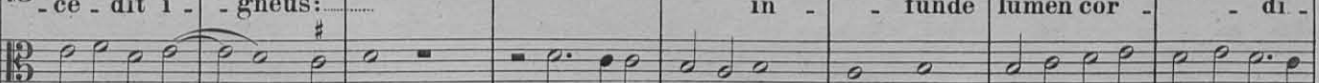
 -palis u - - ni-tas, jam sol re -

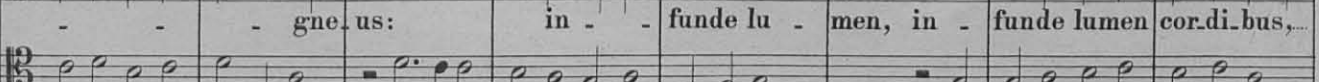
 -palis u - - nitas, jam sol re - ce - dit i -

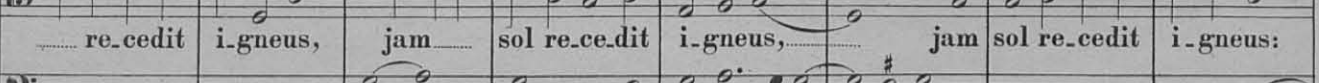
 -ci-palis u-ni-tas, jam sol re - ce-dit i - - gne-us, jam sol

 princi-palis u-ni-tas, jam sol re-ce - - dit i - - gne-us:

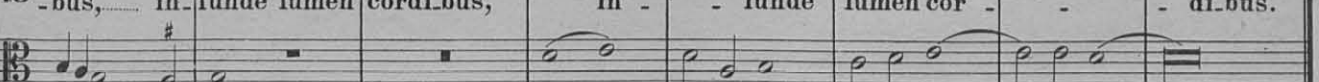
 -ce - dit i - - gneus: in - - funde lumen cor - - di -

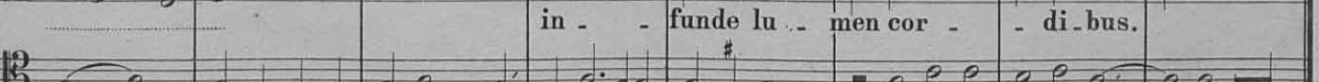
 - - gne-us: in - - funde lu - men, in - funde lumen cor-di-bus,

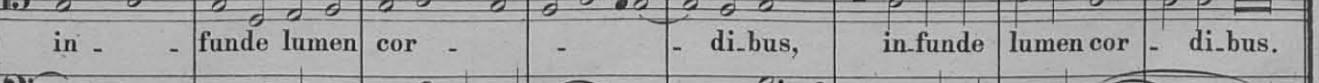
 re-cedit i-gneus, jam sol re-ce.dit i-gneus, jam sol re-cedit i-gneus:

 in - - funde lumen cor - - di-bus, in -

 -bus, in-funde lumen cordi-bus, in - - funde lumen cor - - di-bus.

 in - - funde lu - men cor - - di-bus.

 in - - funde lumen cor - - di-bus, in-funde lumen cor - di-bus.

 - fun - de lumen cordi-bus, in-fun - de lumen cordi-bus:

Cantus. De - o pa-tri sit glo - ri - a, De - o pa-tri sit glo-ri.

Altus. De - o pa-tri sit glo - ri - a, sit glo-ri - a,

Tenor. De - o pa-tri sit glo - ri -

Bassus. De - o pa-tri sit glo - ri - a,

- a, e - jus-que so-li fi - li-o, fi - li-o, e-jus-que so-li fi -

e - jus-que so - li fi - li-o, e - jus-que so - li fi -

- a, e - jus-que so-li fi - li-o, e - jus-que

e - jus-que so - li fi-li-o e - jus-que so-li fi -

- li-o, cum spi - ri - tu pa-ra - cli-

- li-o, cum spi - ri - tu pa - ra - cli-to, cum spi -

so-li fi-li-o, fi - li-o, cum spi - ri -

- li-o, fi - li-o, cum spi - ri - tu

- to, cum spi-ri-tu pa - racli to, et nunc et in per-pe-tu-um,

- ri - tu pa - ra - cli to, pa-ra - cli to,

- tu pa - ra - cli-to, et nunc et in per-pe-

pa - ra - cli-to, et nunc et in perpe - tuum, et nunc et in perpe -

et nunc et in per-pe - tu - um, et
 et nunc et in per-pe - tu - um, et nunc et in per-pe - tu -
 - tu - um, et nunc et in per-pe - tu - um, et
 tu - um, et nunc et in per-pe - tu - um, et
 nunc et in per-pe - tu - um. A - men.
 - um, et nunc et in per-pe - tu - um. A - men.
 nunc et in per-pe - tu - um. A - men.
 et nunc et in per-pe - tu - um. A - men.

8.

In Dominicis Quadragesimae.

Cantus. De - i - ta-tis au - res
 Altus. De - i - ta-tis au - res Deus in.
 Tenor. De - i - ta-tis au - res, De - i - ta-tis au - res
 Bassus. De - i - ta-tis au - res

De - us in - cli - na pi - e - ta-te so - la:
 - cli - na pi - e - ta-te so - la: sup.
 De - us in - cli - na pi - e - ta-te so - la: sup.
 De - us in - cli - na pi - e - ta-te so - la: pi - e - ta - te so - la:

sup - pli - cum vo - ta, sup - plicum vo - ta sus -
 - plicum, suppli - cum vo - ta sus - ci - pe, pre - ca - mur
 - plicum vo - ta, sup - pli - cum vo - ta sus - ci - pe, pre - ca - mur, pre -
 sup - plicum vo - ta sus - ci - pe, pre - ca - mur, sus - ci - pe,

- ci - pe, pre - ca - mur fa - mu - li tu - i.
 fa - mu - li tu - i, fa - mu - li tu - i.
 - ca - mur fa - mu - li tu - i.
 pre - camur fa - mu - li tu - i, fa - mu - li tu - i.

Cantus. Cri - mi - na la - xa pi - e - ta - te mul - ta, pi - e - ta - te
 Altus. Cri - mi - na laxa pi - e - ta - te mul -
 Tenor. Cri - mi - na la - xa pi - e -
 Bassus. Cri - mi - na laxa, cri - mi - na la - xa pi - e - ta - te mul -

mul - ta, ab - lu - e sor - des, vin - cu - la dis - rum -
 - ta, ab - lu - e sor - des, vin - cu - la dis - rum -
 - ta - te mul - ta, ab - lu - e sor - des, vin - cu - la dis - rum -
 - ta, ab - lu - e sor - des, vin - cu - la dis - rum - pe,

-pe, par - ce pec - ca - tis, re - le - va jacen - tes, re - le - va ja - .

-pe, par - ce pec - ca - tis, par - ce pec - ca - tis, re - le - va ja - cen - tes, re - le - va ja - .

-pe, par - ce pec - ca - tis, par - ce pec - ca - tis, re - le - va ja - cen - tes, re - le - va ja - .

par - ce pec - ca - tis, par - ce pec - ca - tis, re - le - va ja - .

- cen - tes dex - te - ra tu - a, dex - te - ra tu - a.

- cen - tes dex - te - ra tu - a, dex - te - ra tu - a.

- centes dex - te - ra tu - a, dex - te - ra tu - a.

- cen - tes dex - te - ra tu - a, dex - te - ra tu - a.

Cantus.

Altus.

Altus secundus.

Tenor.

Chri - ste, lux ve - ra, bo - ni - tas

Chri - ste, lux ve - ra, Chri - ste, lux ve - ra, bo - ni - tas

Chri - ste, lux ve - ra,

Chri - ste, lux ve - ra, bo -

et vi - ta, bo - ni - tas et vi - ta,

et vi - ta, gau - di - um mun - di, pi - e -

bo - ni - tas et vi - ta, gau - di - um mun - di, pi - e -

- ni - tas et vi - ta, gau - di - um mun - di, pi - e - tas im -

gaudium mundi, pietas immensa, pietas immensa, pietas immensa.

[illegible]

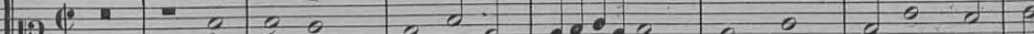
se-o sal-va sti san-gui-ne tu-o,

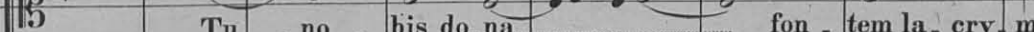
va-sti san-gui-ne tu-o, san-gui-ne tu-

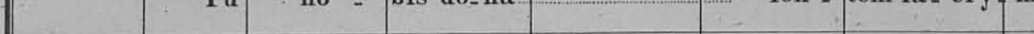
-o sal-va sti san-gui-ne tu-

-va-sti san-gui-ne tu-o, san-

san - gui - ne tu o, sangui - ne tu o, san - gui - ne tu o, san - gui - ne tu o.

Altus. 

Tenor. 

Bassus. 

for - ti - a mi - ni - stra, for - ti - a mi - ni - stra,
mi - ni - stra, for - ti - a mi - ni - stra, vi - ti - a
- ti - a mi - ni - stra, for - ti - a mi - ni - stra, vi - ti - a car -

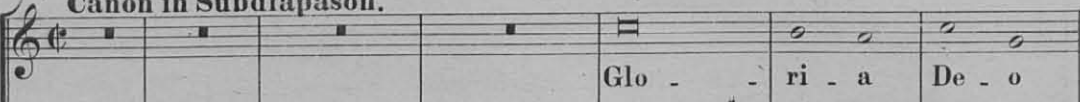
vi - ti - a car - nis mil - li - a re - tun - de
car - nis mil - li - a re - tun - de fra - me - a
- nis mil - li - a re - tun - de re - tun - de fra - me -

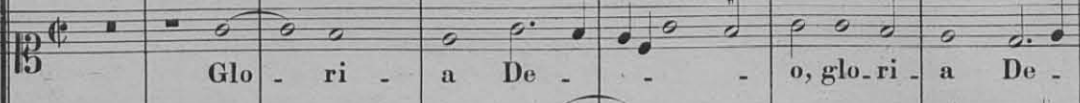
fra - me a tu - a, fra - me a tu - a.

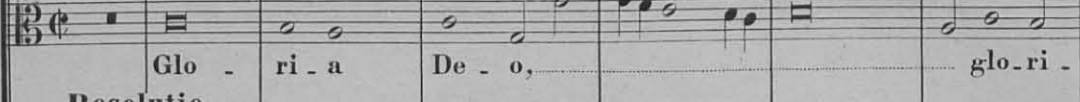
tu - a, fra - me a tu - a, fra - me a tu - a.

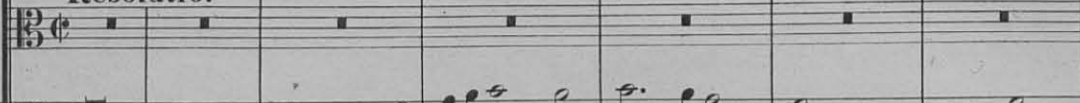
a tu - a, fra - me a tu - a.

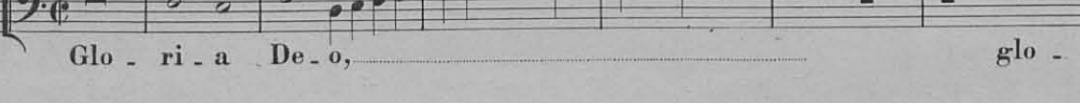
Canon in Subdiapason.

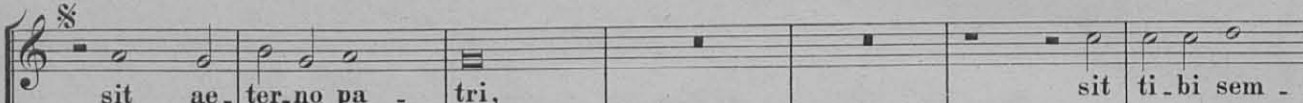
Cantus.  Glo - ri - a De - o

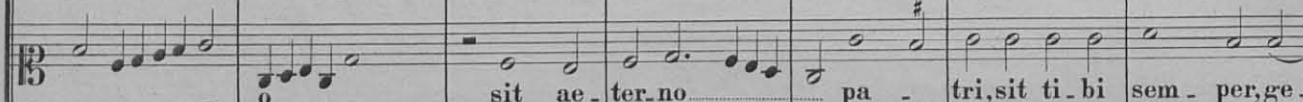
Altus.  Glo - ri - a De - o, glo - ri - a De -

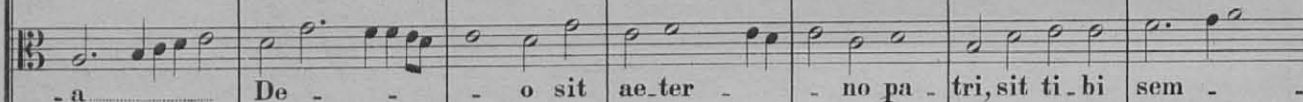
Tenor.  Glo - ri - a De - o, glo - ri -

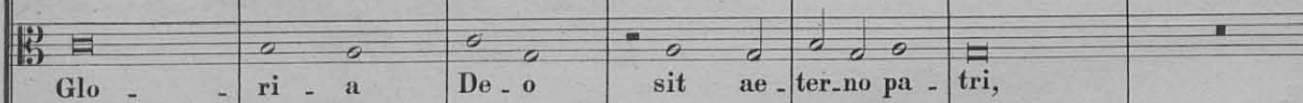
Tenor secundus.  **Resolutio.**

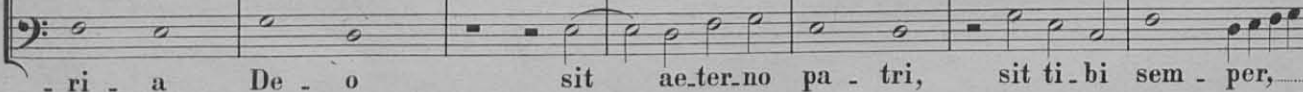
Bassus.  Glo - ri - a De - o, glo -

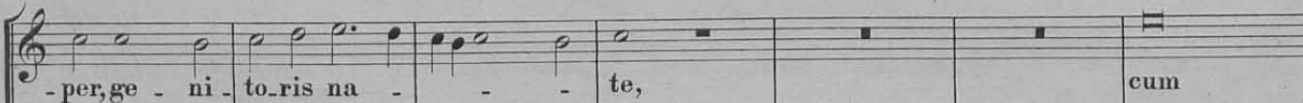
 sit ae - ter - no pa - tri, sit ti - bi sem -

 o sit ae - ter - no pa - tri, sit ti - bi sem - per, ge -

 a De - o sit ae - ter - no pa - tri, sit ti - bi sem -

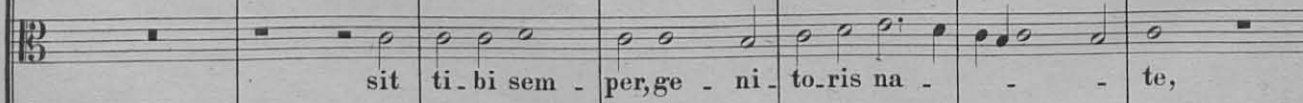
 Glo - ri - a De - o sit ae - ter - no pa - tri,

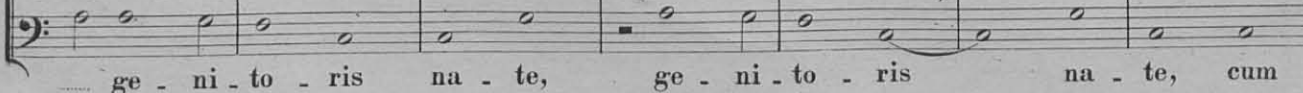
 - ri - a De - o sit ae - ter - no pa - tri, sit ti - bi sem - per,

 - per, ge - ni - to - ris na - te, cum

 - ni - to - ris na - te, ge - ni - to - ris na - te, cum quo ae -

 - per, ge - ni - to - ris na - te, ge - ni - to - ris na - te,

 sit ti - bi sem - per, ge - ni - to - ris na - te,

 ge - ni - to - ris na - te, ge - ni - to - ris na - te, cum

quo ae - qua - lis spi - ri - tus per cun - cta
 qua - lis, cum quo ae - qua - lis spi - ri - tus per cun -
 cum quo ae - qua - lis spi - ri - tus per cun - cta sae -
 cum quo ae - qua - lis spi - ri - tus per
 quo ae - qua - lis spi - ri - tus per cun - cta

sae - cu - la re - gnat, per cuncta sae - cu - la re - gnat.
 - cta sae - cu - la re - gnat, sae - cu - la re - gnat, sae - cu - la re - gnat.
 - cu - la re - gnat, sae - cu - la re - gnat.
 cun - cta sae - cu - la re - gnat.
 sae - cu - la re - gnat, sae - cu - la re - gnat.

9.

In Dominica Passionis et Exaltatione S. Crucis.

Cantus. Ful - get cru - cis
 Altus. Ful - get cru -
 Tenor. Ve - xil - la re - gis pro - deunt, Ful - get cru - cis my - ste - ri - um,
 Bassus. Ful - get cru - cis my - ste - ri - um,

my - ste - ri - um, quo car - ne car -
 - cis my - ste - ri - um, quo car - ne car - nis con -
 my - ste - ri - um, quo car - ne car - nis con - di - tor, quo car -
 quo car - ne car - nis con - di - tor,

nis con - di - tor
di - tor, quo carne carnis con - di - tor sus - pen - sus est pa - ti - bu - lo,
ne car - nis con - di - tor sus - pen - sus est
quo carne carnis con - di - tor sus - pen - sus est

sus - pen - sus est pa - ti - bu - lo.
sus - pensus est pa - ti - bu - lo.
pa - ti - bu - lo, suspensus est pa - ti - bu - lo.
pa - ti - bu - lo, sus - pensus est pa - ti - bu - lo.

Cantus.

Altus.

Tenor.

Bassus.

Im - ple - ta sunt, quae
Im - ple - ta sunt, quae con -
Im - ple - ta sunt, im - ple - ta sunt, quae
Im - ple - ta sunt, quae con - ci - nit

con - ci - nit Da - vid fi - de - li car - mi - ne, Da - vid fi - de - li
con - ci - nit Da - vid fi - de - li car - mi - ne, fi -
David fi - de - li car - mi - ne, Da - vid fi - de - li

li car - mi - ne di - cens: in na - ti - o - ni - bus, di - cens: in
 car - mi - ne di - cens: in na - ti - o - ni - bus, di - cens: in
 de - li car - mi - ne di - cens: in
 fi - de - li car - mi - ne di - cens: in na - ti - o - ni - bus,

ni - bus, in na - ti - o - ni - bus
 na - ti - o - ni - bus, in na - ti - o - nibus re - gna - vit a -
 na - ti - o - ni - bus re - gna - vit a - li -
 di - cens: in na - ti - o - ni - bus re - gna - vit a -

re - gna - vit a - li - gno De - us.
 li - gno De - us, re - gna - vit a - li - gno De - us.
 - gno De - us, re - gna - vit a - li - gno De - us.
 li - gno De - us, re - gna - vit a - li - gno De - us.

Cantus. Be - a - ta, cu - jus bra - chi -
 Altus. Be - a - ta, cu - jus bra - chi -
 Tenor. Be - a - ta, cu - jus bra - chi - is.



-is... sae - cli pe - pen - dit pre -

-is sae - cli pe - pen - dit pre - ti - um, saecli pe - pen - dit pre -

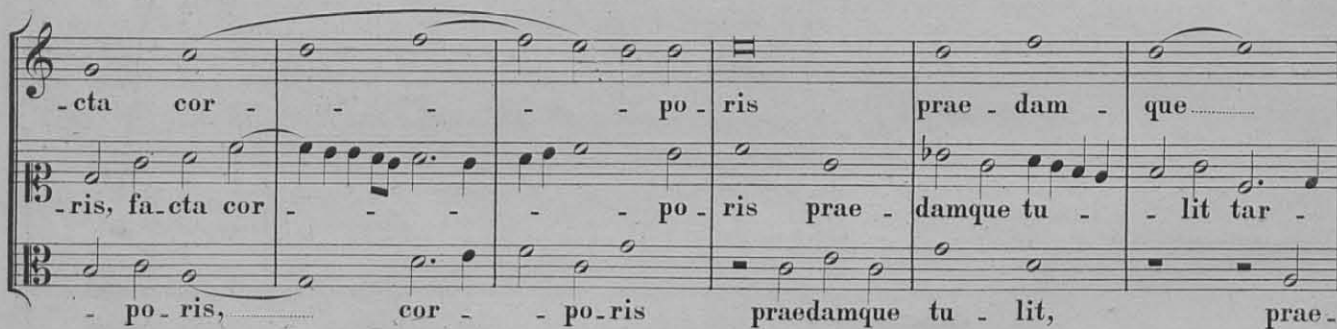
sae - cli pe - pen - dit pre - ti - um, saecli pe - pen -



- ti - um, sta - te - ra fa -

- ti - um, sta - te - ra fa - cta cor - po -

- dit pre - ti - um, sta - te - ra fa - cta cor -



- cta cor - po - ris prae - dam - que

- ris, fa - cta cor - po - ris prae - damque tu - lit tar -

- po - ris, cor - po - ris praedamque tu - lit, prae -



tu - lit tar - ta - ri, prae - dam -

- ta - ri, tar - ta - ri,

- damque tu - lit tar - ta - ri, tar - ta - ri, prae -



- que tu - lit tar - ta - ri.

prae - damque tu - lit tar - ta - ri.

- damque tu - lit, tu - lit tar - ta - ri.

Cantus.

Altus.

Tenor.

Bassus.

Cantus.

Altus.

Altus secundus.

Tenor.

Bassus.

Te sum - ma De - us Tri - ni - tas,

us Tri - ni - tas col - lau - det o - mnis

tas, te summa De - us Tri - ni - tas collau - det o - mnis spi - ri -

us Tri - ni - tas col - lau - det o -

te summa De - us Tri - ni - tas col - lau - det o -

te summa De - us Tri - ni - tas col - lau - det o - mnis

spi - ri - tus, quos per cru - cis

tus, o - mnis spi - ri - tus, quos per cru - cis my - ste - ri -

mnis spi - ri - tus, quos per

mnis spi - ri - tus, quos per cru - cis my - ste - ri - um,

spi - ri - tus, quos per cru - cis my - ste - rium,

my - ste - ri - um sal - vas, re - ge - um sal - vas, re - ge per sae - cu - la, sal - vas, cru - cis my - ste - ri - um sal - vas, re - quos per crucis my - ste - ri - um sal - vas, re - ge per sae - cu - my - ste - ri - um sal - vas, re - ge per sae - cu - la,

per sae - cu - la, sal - vas, re - re - ge per sae - cu - la, sal - vas, re - ge per sae - cu - la, - ge per sae - cu - la, sal - la, per sae - cu - la, sal - vas, re - ge per sae - cu - la, sal - vas, re - per sae - cu - la, sal - vas, re - ge per sae - cu - la,

- ge per sae - cu - la, per sae - cu - la. sal - vas, re - ge per sae - cu - la, per sae - cu - la. - vas, re - ge per sae - cu - la. - ge per sae - cu - la, per sae - cu - la, per sae - cu - la. per sae - cu - la.

10.

In Dominicis Tempore Paschali.

Cantus. Et sto - lis al - bis can - di -

Altus. Et sto - lis al - bis can - di -

Tenor. Ad coenam agni providi Et sto - lis al -

Bassus. Et sto - lis al - bis can - di - di,

- di, post trans - i - tum ma - ris

- di, et sto - lis al - bis can - di - di, post trans - i - tum ma - ris ru -

- bis can - di - di, post trans - i -

et sto - lis al - bis can - di - di, post trans -

ru - bri, Christo ca - na - mus prin - ci - pi,

- bri, ru - bri, Christo ca - na - mus prin - ci - pi, Chri - sto ca -

- tum ma - ris ru - bri, Christo ca - na - mus prin - ci - pi, prin -

- i - tum ma - ris ru - bri, Chri - sto ca -

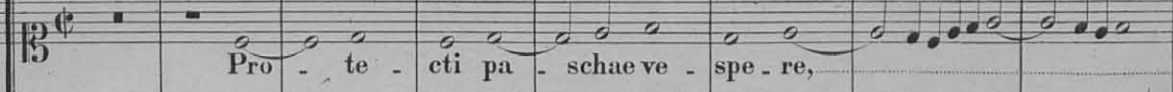
Chri - sto ca - na - mus prin - ci - pi, ca - na - mus prin - ci - pi.

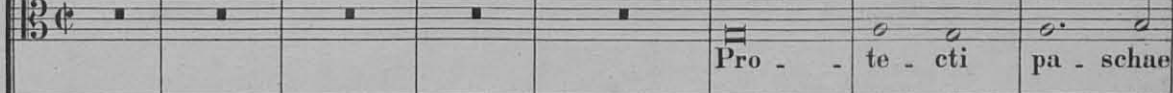
- na - mus prin - ci - pi, ca - na - mus prin - ci - pi.

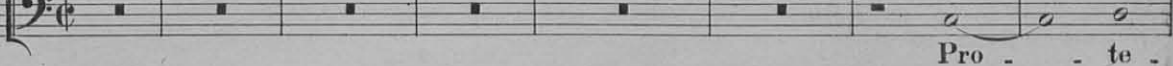
- ci - pi, Chri - sto ca - na - mus prin - ci - pi.

- na - mus prin - ci - pi, Chri - sto ca - na - mus prin - ci - pi.

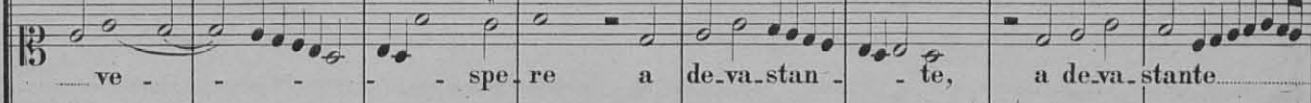
Cantus.  Pro - te - cti pa - schae ve - spe - re, pro -

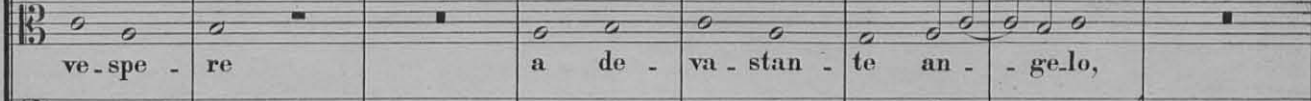
Altus.  Pro - te - cti pa - schae ve - spe - re,

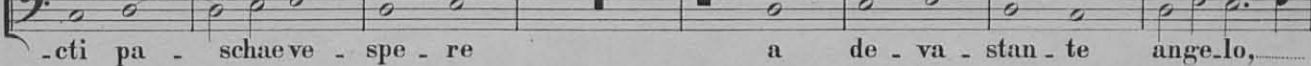
Tenor.  Pro - te - cti pa - schae

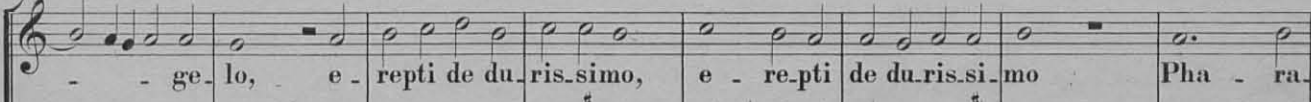
Bassus.  Pro - te -

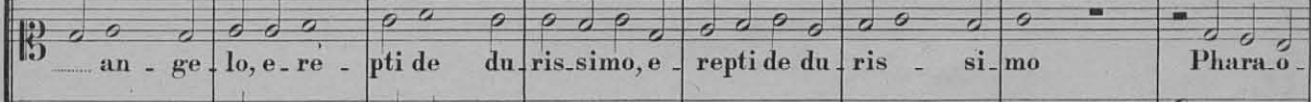
 - te - cti pa - schae ve - spe - re a de - va - stan - te an - ge - lo, a de - va - stan - te an -

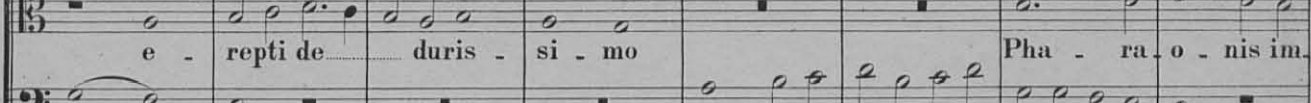
 ve - spe - re a de - va - stan - te, a de - va - stante

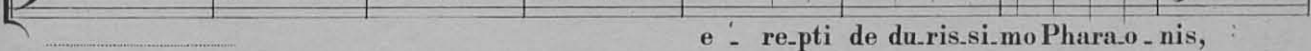
 ve - spe - re a de - va - stan - te an - ge - lo,

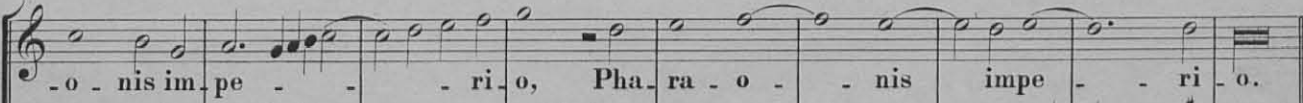
 - cti pa - schae ve - spe - re a de - va - stan - te an - ge - lo,

 - ge - lo, e - repti de du - ris - si - mo, e - re - pti de du - ris - si - mo Pha - ra -

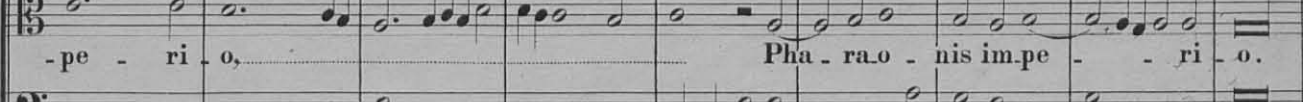
 an - ge - lo, e - re - pti de du - ris - si - mo, e - repti de du - ris - si - mo Phara - o -

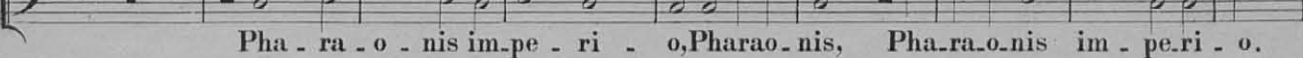
 e - repti de du - ris - si - mo Pha - ra - o - nis im -

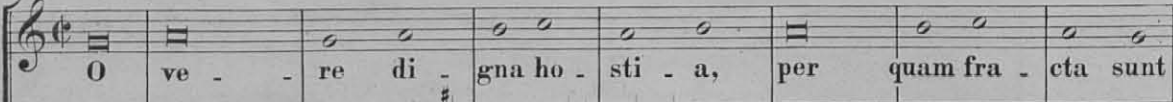
 e - re - pti de du - ris - si - mo Phara - o - nis,

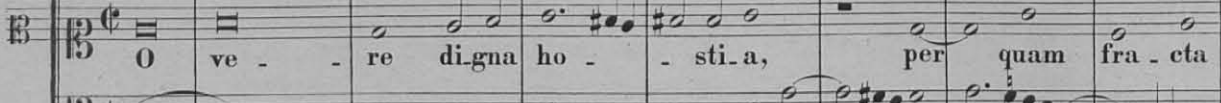
 - o - nis im - pe - ri - o, Pha - ra - o - nis im - pe - ri - o.

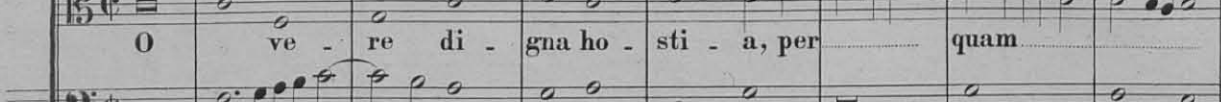
 - nis, Phara - o - nis im - pe - ri - o, im - pe - ri - o.

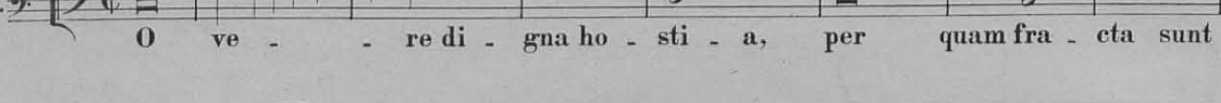
 - pe - ri - o, Pha - ra - o - nis im - pe - ri - o.

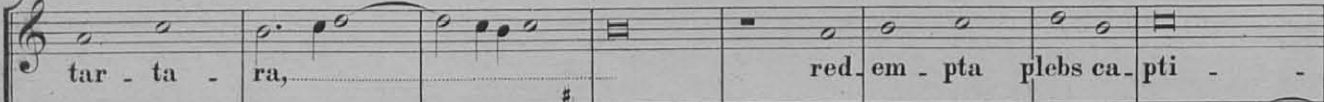
 Pha - ra - o - nis im - pe - ri - o, Phara - o - nis, Pha - ra - o - nis im - pe - ri - o.

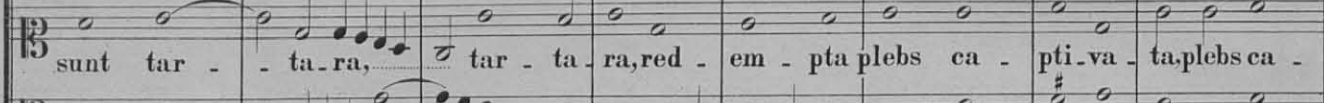
Cantus.  O ve - re di - gna ho - sti - a, per quam fra - cta sunt

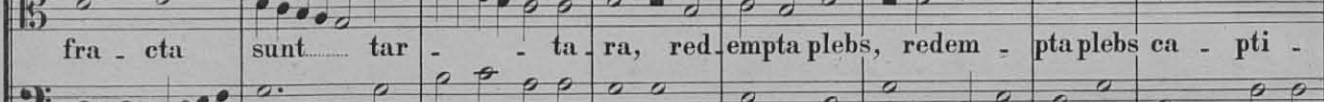
Altus.  O ve - re di - gna ho - sti - a, per quam fra - cta

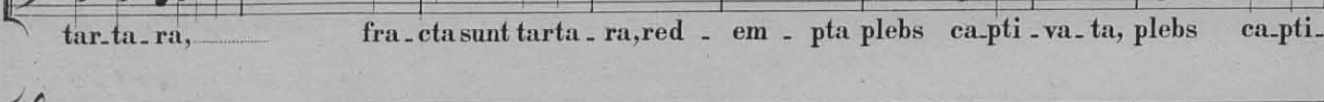
Tenor.  O ve - re di - gna ho - sti - a, per quam

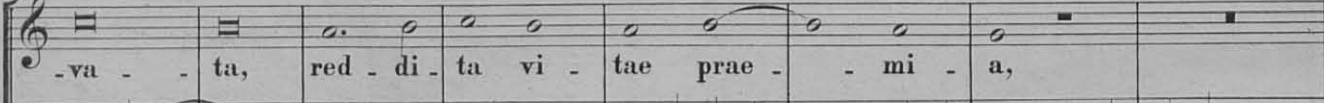
Bassus.  O ve - re di - gna ho - sti - a, per quam fra - cta sunt

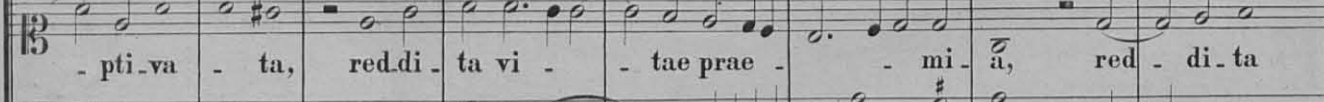
 tar - ta - ra, red - em - pta plebs ca - pti -

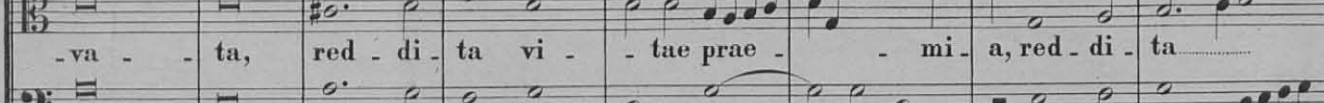
 sunt tar - ta - ra, tar - ta - ra, red - em - pta plebs ca - pti - va - ta, plebs ca -

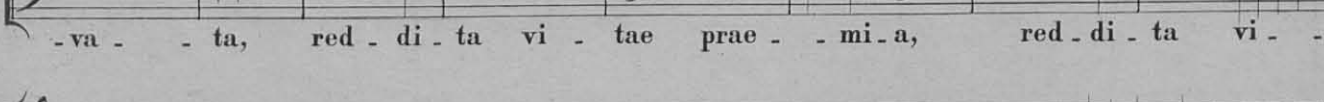
 fra - cta sunt tar - ta - ra, red - em - pta plebs, red - em - pta plebs ca - pti -

 tar - ta - ra, fra - cta sunt tar - ta - ra, red - em - pta plebs ca - pti - va - ta, plebs ca - pti -

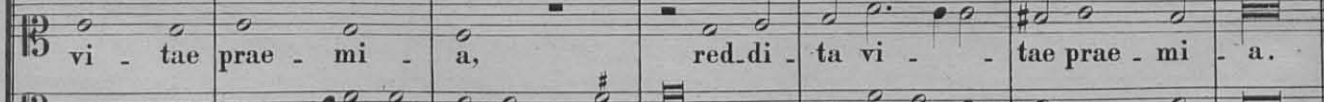
 - va - ta, red - di - ta vi - tae prae - mi - a,

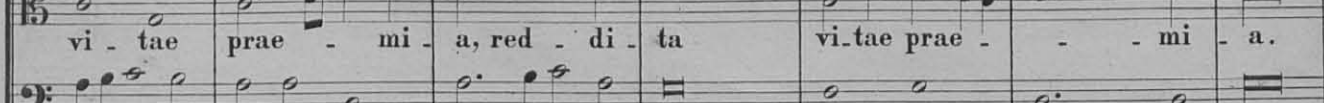
 - pti - va - ta, red - di - ta vi - tae prae - mi - a, red - di - ta

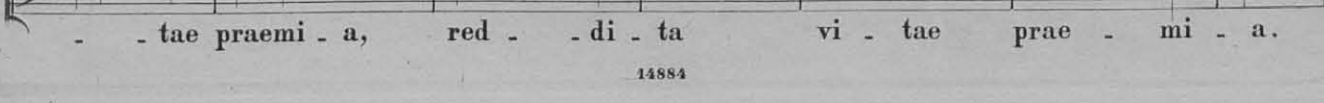
 - va - ta, red - di - ta vi - tae prae - mi - a, red - di - ta

 - va - ta, red - di - ta vi - tae prae - mi - a, red - di - ta vi -

 red - di - ta vi - tae prae - mi - a.

 vi - tae prae - mi - a, red - di - ta vi - tae prae - mi - a.

 vi - tae prae - mi - a, red - di - ta vi - tae prae - mi - a.

 - tae praemi - a, red - di - ta vi - tae prae - mi - a.

Cantus. Quae - - su - mus, au - ctor o - - mni - um, quae -

Altus. Quae - - sumus, au - ctor o - mni - um, o - - mni - um,

Tenor. Quae - - su - mus, au - ctor o - mni - um, quae - su - mus

Quintus.
(Tenor secundus.) Quae - - su - mus, au - ctor

Bassus. Quae - - su - mus,

- sumus, au - ctor o - mni - um, in hoc pa - scha - li gau -

au - ctor o - - mni - um, in hoc pa - scha - li, in hoc pa -

au - - ctor o - - mni - um, in hoc pa - scha - li

o - mni - um, quae - sumus, au - ctor o - mni - um, in hoc pa - scha - li gau - di - o, gau -

au - ctor o - - mni - um,

- di - o, in hoc pascha - li gau - di - o:

- scha - li gau - di - o, in hoc pa - scha - li gau - di -

gau - di - o, in hoc pa - scha - li gau - di - o:

- di - o, in hoc pa - scha - li gaudi - o: ab

in hoc pa - scha - li gau - di - o:

ab o-mni mor-tis im-pe-tu, im-pe-tu

o: ab o-mni mor-tis, ab o-mni mor-tis im-pe-tu, ab o-mni mor-tis

ab o-mni mor-tis im-pe-tu, ab o-mni mor-tis im-

o-mni mor-tis im-pe-tu, im-pe-tu, ab o-mni mor-tis im-

ab o-mni mor-tis

tu-um de-fen-de po-pu-lum, tu-

im-pe-tu tu-um de-fen-de po-pu-lum, tu-um de-fen-de po-pu-lum,

-pe-tu tu-um de-fen-de po-pu-

-pe-tu tu-um de-fen-de po-pu-lum, tu-um de-fen-de

im-pe-tu tu-um de-fen-de po-pu-

-um de-fen-de po-pu-lum, tu-um de-fen-de po-pu-lum.

tu-um de-fen-de po-pu-lum, tu-um de-fen-de po-pu-lum.

-lum, tu-um de-fen-de po-pu-lum, tu-um de-fen-de po-pu-lum.

po-pu-lum, tu-um de-fen-de po-pu-lum.

-lum, tu-um de-fen-de po-pu-lum.

11.

In Ascensione Domini.

Cantus. A - mor et de - si - de -

Altus. A - mor et de - si -

Tenor. Je - su, nostra redempti - o, A - mor et de - si - de -

Bassus. A - mor et de - si - de -

- ri - um, a - mor et de - si - de - ri - um, De -

- de - ri - um, a - mor et de - si - de - ri - um, De - us

- ri - um, a - mor et de - si - de - ri - um, De -

A - mor et de - si - de - ri - um, De -

- us cre - a - tor o - mni - um, ho - mo in fi - ne tem -

cre - a - tor o - mni - um, ho - mo in fi - ne tem - po -

- us cre - a - tor o - mni - um, ho - mo in fi - ne tem -

- us cre - a - tor o - mni - um,

- po - rum, ho - mo in fi - ne tem - po - rum.

- rum, ho - mo in fi - ne tem - porum, in fi - ne tem - po - rum.

- po - rum, ho - mo in fi - ne tem - po - rum, tem - po - rum.

ho - mo in fi - ne temporum, in fi - ne tem - po - rum.

Cantus.

Altus.

Tenor.

Tenor secundus.

In - fer - ni clau - stra pe - ne - trans, in -

ni clau - stra pe - ne - trans, tu -

- fer ni claustra pe - ne - trans, pe - ne - trans, tu os ca -

- trans, in - fer ni claustra pe - ne - trans,

- fer ni claustra pe - ne - trans, pe - ne - trans, tu os ca -

- os ca - pti - vos red - i - mens, vi -

- pti - vos, tu - os ca - pti - vos red - i - mens, victor tri - umpho no - bi -

tu - os ca - pti - vos red - i - mens, vi -

- pti - vos, tu - os ca - pti - vos red - i - mens, victor tri - umpho no - bi -

- ctor tri - um - pho no - bi - li ad dex -

- li, vi - ctor tri - um - pho, tri - umpho no - bi - li ad dextram pa -

- ctor triumpho no - bi - li, victor tri - um - pho no - bi - li

- li, victor tri - umpho no - bi - li ad dextram pa -

[illegible]

Cantus.

Canon in Subdiapente.

Altus.

Altus secundus.

Tenor.

Tenor secundus.

Bassus.

Resolutio.

Tu e - - sto nostrum gaudi - um,

Tu e - -

Tu e - - sto no - strum gau - di - um,

Tu e - -

Tu e - -

Tu e - - sto no - strum gau - di - um, tu

tu e - sto no - strum gau - di - um, gau - di - um,

sto no - strum gau - di - um,

um, tu e - sto no - strum gau - di - um,

Tu e - sto no - strum gau - di - um,

sto no - strum gau - di - um,

e - sto no - strum gau - di - um, no - strum gau -

di - um, qui es fu - tu - rus prae - mi - um, fu - tu - rus prae - mi - um, qui es fu - tu - rus

fu - tu - rus prae - mi - um, sit no - stra in te glo - ri - a, sit no - stra in te glo - ri - a, sit no - stra in te glo - ri - a, sit no - stra in te glo - ri - a, sit no - stra in te glo - ri - a, sit no - stra in te glo - ri - a

glo - ri - a, glo - ri - a per cun - cta sem - per, glo - ri - a in te glo - ri - a per cun - cta sem - per, glo - ri - a in te glo - ri - a per cun - cta sem - per, glo - ri - a in te glo - ri - a per cun - cta sem - per

cun - cta semper sae - cu - la, per cun - cta sem - per sae - cu -
 sae - cu - la, per cun - cta sem -
 semper sae - cu - la, per cun - cta semper sae - cu -
 sem - per sae - cu - la, per cun -
 per cun - cta sem - per sae - cu - la,
 - cta sem - per sae - cu - la, per cun - cta sem -

- la, per cun - cta sem - per sae - cu - la.
 - per sae - cu - la, sem - per sae - cu - la.
 - la, per cun - cta, per cuncta semper sae - cu - la.
 - cta sem - per sae - cu - la.
 per cun - cta semper sae - cu - la, semper sae - cu - la.
 - per sae - cu - la, per cun - cta semper sae - cu - la.

12.

In Festo Pentecostes.

Cantus.

Altus.

Tenor.

Bassus.

Ve - ni cre - a - tor Spi - ri - tus,
 Men - tes tu -

Men - tes tu - o - rum vi - si - ta, men -
 Men - tes tu - orum vi - si - ta,
 Men - tes tu -
 Men -

_tes tu o-rum vi - si - ta, im - ple su - per - na
 men-tes tu o-rum vi - si - ta, im - ple su-per - na gra - ti - a, im-
 - o - rum vi - si - ta, im-ple su-per - na gra - ti - a, imple
 _tes tu o-rum vi - si - ta, im - ple su-

gra - ti - a, quae tu cre - a - sti pe - cto-ra,
 - ple super-na gra - ti - a, quae tu cre-a - sti pe - cto - ra, pe-
 super-na gra - ti - a, quae tu cre - a - sti pe-
 - per - na gra - ti - a, gra - ti - a, quae tu cre - a - sti pe -

quae tu cre - a - sti pe - cto - ra, pe - cto - ra.
 - cto-ra, quae tu cre-a-sti pe - cto-ra, pe - cto - ra.
 - cto-ra, quae tu cre - a - sti pe - cto - ra.
 - cto-ra, quae tu crea-sti pecto-ra, quae tu cre - a - sti pe - cto - ra.

Cantus. Tu se - pti - for - mis mu -
 Altus. Tu se - pti - for - mis mu - ne - re,
 Tenor. Tu se - pti - for - mis mu -
 Bassus. Tu se - pti - for - mis mu -

ne-re, dex-trae De-i tu di-gi-tus, dex-trae De-i tu di-gi-

mu-ne-re, dex-trae De-i tu di-gi-

ne-re, dex-trae De-i tu di-gi-

ne-re, dex-trae De-i, dex-trae De-i tu di-gi-

tus, tu ri-te pro-mis-sum pa-

tus, tu ri-te, tu ri-te pro-mis-sum

tus, tu ri-te pro-mis-sum pa-

tus, tu ri-te pro-mis-sum pa-

tris, ser-mo-ne di-tans gut-tu-ra,

pa-tris, ser-mo-ne di-tans gut-tu-ra, gut-tu-ra,

tris, ser-mo-ne di-tans gut-tu-ra,

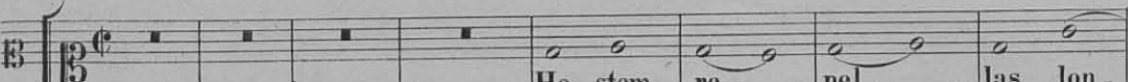
tris, ser-mo-ne, ser-mo-ne di-tans gut-

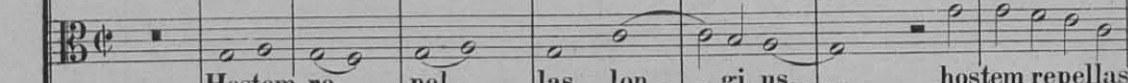
ser-mo-ne di-tans gut-tu-ra.

ser-mo-ne di-tans guttu-ra, sermo-ne di-tans gut-tu-ra.

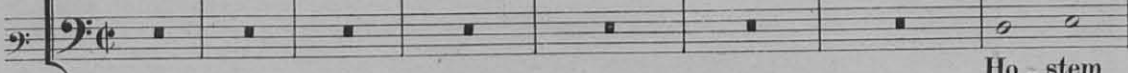
ser-mo-ne di-tans, sermo-ne di-tans gut-tu-ra.

tu-ra, ser-mo-ne di-tans gut-tu-ra.

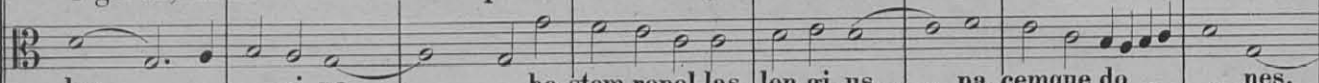
Altus.  Ho - stem re - pel - las lon -

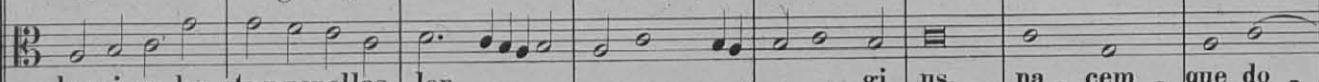
Tenor.  Hostem re - pel - las lon - gi - us, hostem repellas

Tenor secundus.  Hostem re - pel - las lon - gi - us, ho - stem re - pel - las

Bassus.  Ho - stem

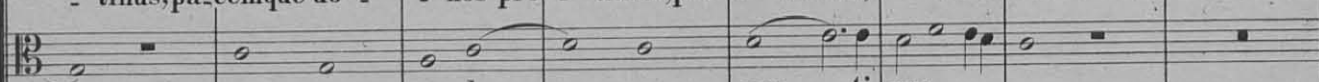
 - gi - us, ho - stem repellas lon - gi - us, pa - cem que do - nes pro -

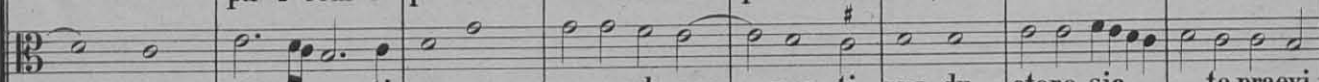
 lon - gi - us, ho - stem repellas lon - gi - us, pa - cem que do - nes,

 longi - us, ho - stem repellas lon - gi - us, pa - cem - que do -

 re - pel - las lon - gi - us, pa - cem - que do - nes,

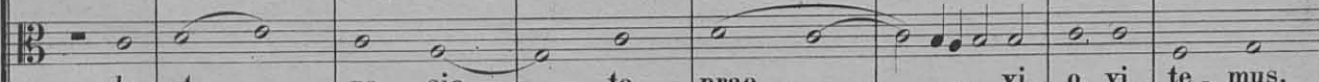
 - ti - nus, pa - cem que do - nes pro - ti - nus, pro - ti - nus, du - cto - re

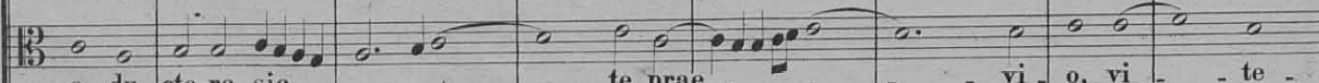
 pa - cem - que do - nes pro - ti - nus,

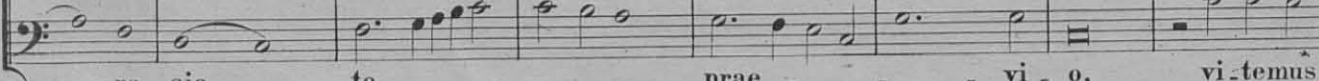
 - nes pro - ti - nus, pa - cem que do - nes pro - ti - nus, du - cto - re sic te prae - vi -

 pa - cem - que do - nes pro - ti - nus, du - cto -

 sic te prae - vi - o, vi - te - mus

 du - cto - re sic te prae - vi - o, vi - te - mus,

 - o, du - cto - re sic te prae - vi - o, vi - te -

 re sic te prae - vi - o, vi - te - mus

o-mne no-xi-um, vi-temus o-mne no-xi-um, o-mne no-xi-um,
 vi-te-mus o-mne no-xi-um, vi-temus o-mne no-xi-um,
 o-mne no-xi-um, vi-temus o-mne no-xi-um,
 o-mne no-xi-um, vi-te-mus o-mne no-xi-um,

-um, vi-temus o-mne noxi-um, no-xi-um.
 te-mus o-mne no-xi-um, vi-temus o-mne no-xi-um.
 vi-te-mus o-mne no-xi-um.
 vi-temus o-mne, vi-te-mus o-mne no-xi-um.

Cantus.
Altus.
Tenor.
Tenor secundus.
Bassus.

Glo-ri-a pa-tri do-mi-no, glo-ri-a
 Glo-ri-a pa-tri do-mi-no, glo-ri-a pa-
 Glo-ri-a
 Glo-ri-a pa-tri do-mi-no, do-mi-
 Glo-ri-a pa-tri do-mi-no,

pa-tri do-mi-no, na-to-que, qui a mor-tu-
 tri do-mi-no, na-to-que, na-to-que, qui a mortu-is, na-
 pa-tri do-mi-no, na-to-que, qui
 no, glo-ri-a pa-tri do-mi-no, na-to-que, qui a mor-tu-
 glo-ri-a pa-tri do-mi-no, na-to-que, qui a mortu-is,

is, a mor - tu is sur - re - -

- to-que, qui a mor - tu is, a mor - tu is sur-re - - xit, ac pa-

a mor - tu is sur - re - - xit, ac

is, na - to - que, qui a mor - tu is sur-re - - xit,

na - to-que, qui a mor - tu is sur-re - - xit, ac pa-ra-eli - to,

- xit, ac pa - - ra - cli - to

ra - cli - to, sur - re - xit, ac pa-ra-eli - to in sae - cu - -

pa - - ra - - cli - to

sur-re - - xit, ac pa-racli - to in sae - cu - lorum sae -

sur - re - - xit, ac pa - racli - to in sae - cu - lorum sae -

in sae - cu - lo - rum sae - cu - la, sae - cu - la.

lo - rum, in sae - cu - lorum sae - cu - la, in sae - cu - lorum sae - cu - la.

in sae - cu - lorum sae - cu - la, in sae - cu - lorum sae - cu - la, sae - cu - la.

cu - la, in sae - cu - lo - rum sae - cu - la.

cu - la, in sae - cu - lorum sae - cu - la.

13.

In Festo Corporis Christi.

Cantus. Cor - poris my - ste - ri - um,

Altus. Cor - po - ris my - ste - ri - um, cor -

Tenor. Pan - ge lin - gua glo - ri - o - si

Bassus. Cor - po - ris my -

cor - po - ris my - ste - ri - um, san - guinis - que pre - ti -

- po - ris my - ste - ri - um, san - guinis - que pre - ti - o - si,

- po - ris my - ste - ri - um, san - gui - nis - que pre - ti - o - si, pre -

- ste - ri - um, san - guinis - que pre - ti - o - si, san - gui -

- o - si, quem in mun - di pre - ti - um, quem

pre - ti - o - si, quem in mun - di pre - ti - um, quem

- ti - o - si, quem in mun - di pre - ti - um,

- nis - que pre - ti - o - si, quem in mun - di, quem in mun -

in mundi pre - ti - um fru - ctus

in mun - di pre - ti - um fru - ctus ven - tris, fru - ctus

quem in mun - di pre - ti - um fru - ctus ven - tris, fru - ctus

- di pre - ti - um, quem in mundi pre - ti - um fru - ctus ven - tris, fru - ctus ven -

ven - tris ge-ne-ro - si rex ef-fu - dit gen - tris, fru-ctus ventris ge-ne-ro - si

- ti-um, rex ef-fu - dit gen - ti-um. rex ef-fu-dit gen-ti-um, rex ef-fu-dit gen-ti-um.

Cantus. In su-pre-mae no-cte coe-nae

Altus. In su-pre-mae no-cte coe-nae, in su-pre-mae nocte coe-

Tenor. In su-pre-mae no-cte coe-

Bassus. In su-pre-mae nocte coe-

re - cumbens, re - cumbens cum fra - tri-bus, re - cumbens cum fratri-bus, ob-serva-nae re - cumbens cum fratri-bus, ob-nae re - cumbens cum fra-tri-bus,

ob - ser - va - ta le - ge ple - ne ci - bis in le - ga - li - bus,

- ta le - ge ple - ne, le - ge ple - ne ci - bis in le - ga -

- ser - va - ta le - ge ple - ne ci - bis in le - ga - li -

ob - ser - va - ta le - ge ple - ne ci - bis,

ci - bis in le - ga - li - bus, ci - bum tur -

- li - bus, ci - bis in le - ga - li - bus, ci - bum tur - bae

- bus, ci - bis in le - ga - li - bus, ci - bum

ci - bis in le - ga - li - bus, ci - bum tur - bae,

- bae du - o - de - nae se dat su - is ma - ni - bus,

du - o - de - nae se dat su - is ma - ni - bus, se dat su - is

tur - bae du - o - de - nae se dat su - is ma - ni - bus,

ci - bum tur - bae du - o - de - nae se dat su - is ma - ni - bus, se dat su -

se dat su - is ma - ni - bus.

ma - ni - bus, se dat su - is ma - ni - bus, se dat su - is ma - ni - bus.

se dat su - is ma - ni - bus, se dat su - is ma - ni - bus.

- is ma - ni - bus, se dat su - is ma - ni - bus, ma - ni - bus.

Cantus.
Tan - tum er - go sa - cra - men - tum

Altus.
Tan - tum er - go sa - cra - men -

Tenor.
Tan - tum er - go sa - cra - men -

Tenor secundus.
Tan - tum er - go sa - cra - men -

Bassus.
Tan - tum er - go sa - cra - men - tum, sa - cra - men -

ve - ne - re - mur, ve - ne - re - mur

- tum, sa - cra - men - tum ve - ne - re - mur

- tum ve - ne - re - mur cer - nu -

- tum ve - ne - re - mur, ve - ne - re - mur cer - nu -

- tum ve - ne - re - mur cer - nu -

cer - nu - i, et an - ti - quum do - cu -

cer - nu - i, et an - ti - quum do -

- i, et an - ti - quum do -

- i, cer - nu - i, et an - ti - quum do - cu - men - tum,

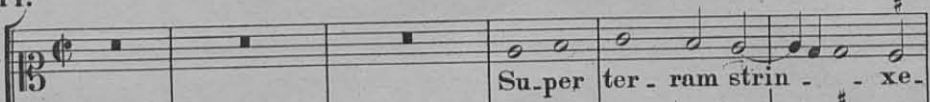
- i, et an - ti - quum

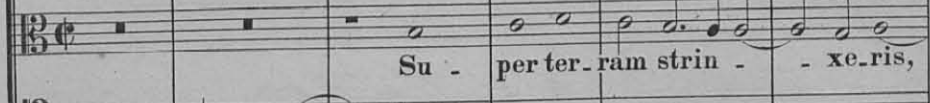
men-tum, do-cu-men-tum no-vo-ce-dat ri-tu-
 - cu-men-tum no-vo-ce-dat ri-tu-
 - cu-men-tum no-vo-ce-dat ri-tu-i:
 do-cu-men-tum no-vo-ce-dat ri-tu-i:
 do-cu-men-tum no-vo-ce-dat ri-tu-i:

i: prae-stet fi-des sup-ple-men-tum sen-su-
 i: prae-stet fi-des sup-ple-men-tum sen-
 prae-stet fi-des sup-ple-men-tum sen-
 prae-stet fi-des sup-ple-men-tum
 prae-stet fi-des sup-ple-men-tum sen-su-

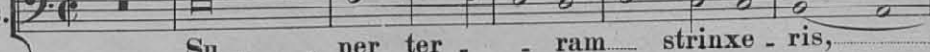
um, sen-su-um de-fe-ctu-i, de-fe-ctu-i.
 - su-um, sen-su-um de-fe-ctu-i, de-fe-ctu-i.
 - su-um de-fe-ctu-i.
 sen-su-um de-fe-ctu-i, sen-su-um de-fe-ctu-i.
 -um, sen-su-um, sen-su-um de-fe-ctu-i, de-fe-ctu-i.

In Festo Cathedrae S. Petri.

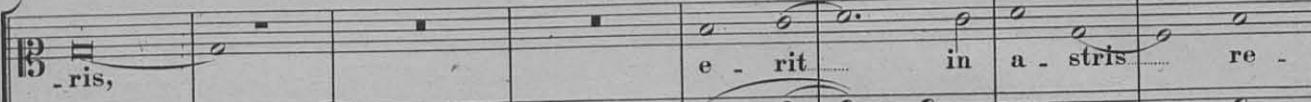
Cantus.  Su-per ter - ram strin - - xe -

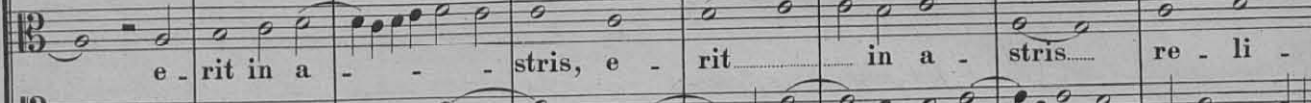
Altus.  Su - per ter - ram strin - - xe - ris,

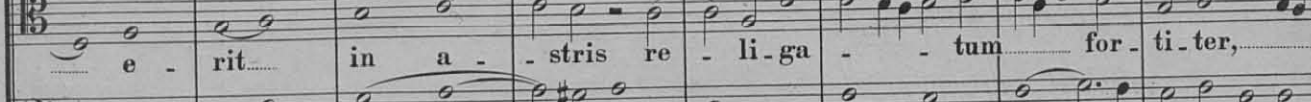
Tenor.  Su-per ter - ram strin - - xe - ris,

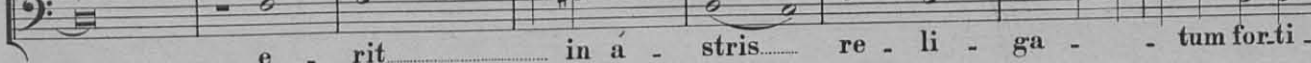
Bassus.  Su - - per ter - - ram strinx - ris,

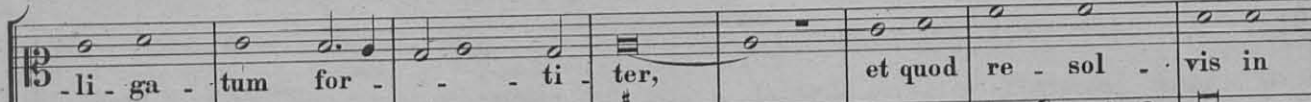
Quodcunque vincis

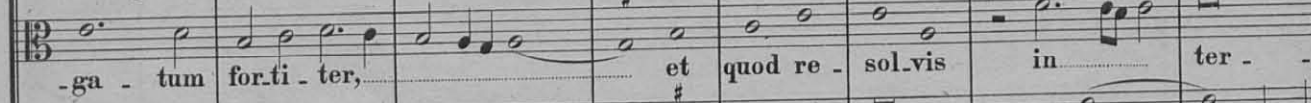
 - ris, e - rit in a - stris re -

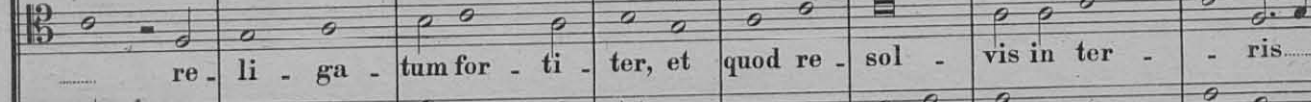
 e - rit in a - - stris, e - rit in a - stris re - li -

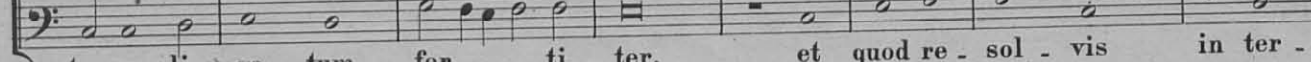
 e - rit in a - stris re - li - ga - - tum for - ti - ter,

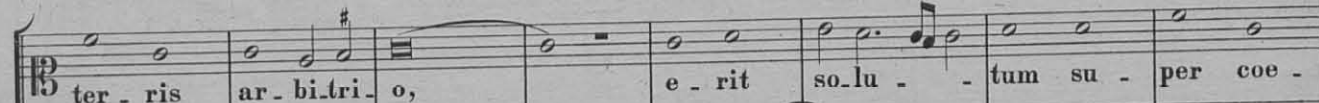
 e - rit in a - stris re - li - ga - - tum for - ti -

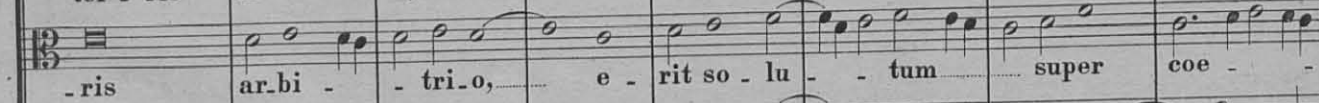
 - li - ga - tum for - - ti - ter, et quod re - sol - vis in

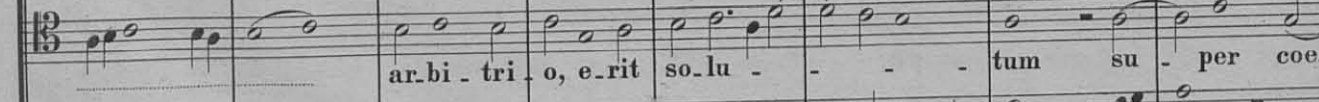
 - ga - tum for - ti - ter, et quod re - sol - vis in ter -

 re - li - ga - tum for - ti - ter, et quod re - sol - vis in ter - ris

 - ter, re - li - ga - tum for - ti - ter, et quod re - sol - vis in ter -

 ter - ris ar - bi - tri - o, e - rit so - lu - - tum su - per coe -

 - ris ar - bi - tri - o, e - rit so - lu - - tum super coe -

 ar - bi - tri - o, e - rit so - lu - - tum su - per coe -

 - ris ar - bi - tri - o, e - rit so - lu - tum

li ra - di-um, in fi-ne mun-di ju-dex

li ra - di-um, in fi-ne mun-di ju-dex e -

li ra - di-um, in fi-ne mun-di ju-dex

su - per coe-li ra - di-um, in fi-ne mundi, in fi-ne mun-

e - ris sae - cu-li, in fi-ne mun-di ju-dex

ris sae - cu-li, in fi-ne mun-di ju-dex e -

e - ris sae - cu-li, in fi-ne mun-di ju-dex e - ris, in

di ju-dex e - ris sae-cu-li, in fi-ne mun-di ju-dex e - ris

e - ris sae-cu-li, sae - cu-li.

ris, ju-dex e - ris sae-cu-li, ju-dex e - ris sae-cu-li.

fi-ne mun-di ju-dex e - ris sae-cu-li, ju-dex e - ris sae-cu-li.

sae-cu-li, in fi-ne mun-di ju-dex e - ris sae-cu-li.

15.

In Conversione et Commemoratione S. Pauli.

Cantus. Pau-le, mo-

Altus. Pau-le, mo-res in-stru-

Tenor. Pau-le,

Bassus. Pau-le, mo-res in-stru-e,

Doctor e-gre-gi-e

res in - - - stru - e, et men - te po - lum
 - e, Pau - le, mo - res in - - stru - e, et men - te po - - - lum,
 mo - res in - - stru - e, et men - te po - - lum,
 Pau - le, mo - res in - - stru - e, et men - te po - lum, et

nos trans - fer - re sat - a - ge, nos trans - - fer - re sat - a - ge,
 et men - te po - lum nos trans - fer - re sat - - - a - ge, do -
 et men - te po - lum nos trans - fer - re sat - a - ge,
 men - te po - lum nos trans - - fer - re sat - a - ge, do -

do - - - nec per - fe - ctum, do - nec per - fe - ctum lar - gi - a - tur
 - - - nec per - fe - ctum, do - - - nec per - fe - ctum lar - gi - a -
 do - - - nec per - fe - ctum lar - gi - a -
 - - - nec per - fe - ctum, do - - - nec per - fe - ctum lar -

ple - - - ni - us, e - va - cu - a - to,
 - tur ple - - - ni - us, e - va - - cu - a - - - to, e -
 - tur ple - - - ni - us, e - va - - cu - a - - - to, e - va -
 - gi - a - tur ple - ni - us, e - -

e - va - cu - a - to quod ex par - te ge - ri - mus, quod ex par - te ge - ri - mus, quod ex par - te ge - ri - mus.

mus, quod ex par - te ge - ri - mus, ex par - te, quod ex par - te ge - ri - mus, quod ex par - te ge - ri - mus, quod ex par - te ge - ri - mus, par - te ge - ri - mus, ge - ri - mus.

16.

In Festo Beatae Virginis.

Cantus.

Altus.

Tenor.

Bassus.

De - i ma - ter al - ma, De - i ma - ter al - ma, De - i ma - ter al - ma, De - i ma - ter al - ma.

i ma - ter al - ma, at - que sem - per vir - go, ma - ter al - ma, at - que sem - per vir - go, ma - ter al - ma, at - que sem - per vir - go, ma - ter al - ma, at - que sem - per vir - go.

fe - lix coe - li por - ta, fe - lix coe - li por - ta.

- go, fe - lix coe - li por - ta, fe - lix coe - li por - ta.

- go, fe - lix coe - li por - ta.

fe - lix coe - li por - ta, fe - lix coe - li por - ta.

Cantus. Sol - ve - vin - cla - re - is,

Altus. Sol - ve - vin - cla re - is, sol -

Tenor. Sol - ve - vin - cla re -

Bassus. Sol - ve - vincla re - is,

sol - ve vincla re - is, pro - fer lu - men cae - cis, pro - fer lu - men

- ve vin - cla re - is, pro - fer lu - men cae - cis, pro - fer lu - men

is, pro - fer lu - men cae -

sol - ve vincla re - is, pro - fer lu - men cae -

caecis,

cae - cis, ma - la no - stra pel - le, ma - la no - stra pel -

- cis, ma - la no - stra pel - le, ma - la no - stra pel -

- cis, ma - la no - stra pel - le, ma - la no - stra pel -

le, bo - na cun - cta po - sce, bo - na cuncta po - sce.

le, bo - na cuncta po - sce, bo - na cuncta po - sce.

le, bo - na cuncta po - sce, bo - na cuncta po - sce.

le, bo - na cuncta po - sce.

Cantus. Vir - go sin - gu - la - ris,

Altus. Vir - go sin - gu - la - ris, in - ter

Tenor. Vir - go, vir - go sin - gu - la - ris,

in - ter o - mnes mi - tis, nos cul - pis

o - mnes mi - tis, in - ter o - mnes mitis, nos culpis so -

in - ter o - mnes mi - tis, nos culpis so -

so - lu - tos mi - tes fac et ca - stos, mi -

- lu - tos mi - tes fac et ca - stos,

- lu - tos mi - tes fac et ca - stos,

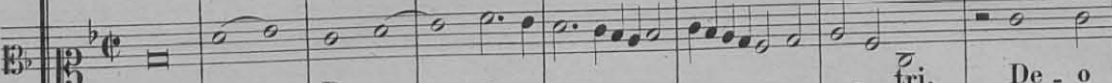
- tes fac et castos, mi - tes fac et ca - stos.

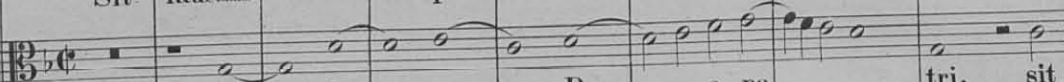
mi - tes fac et ca - stos, mi - tes fac et ca - stos, et ca - stos.

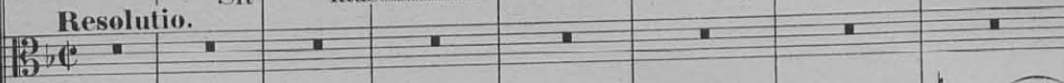
mi - tes fac et ca - stos, mi - tes fac et ca - stos.

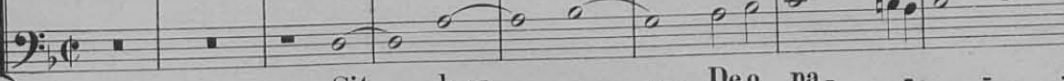
Canon in Subdiapason.

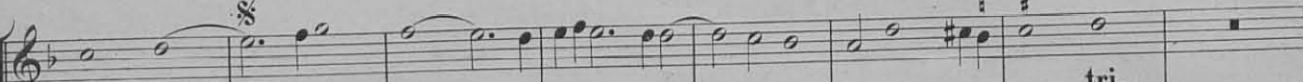
Cantus.  Sit laus.....

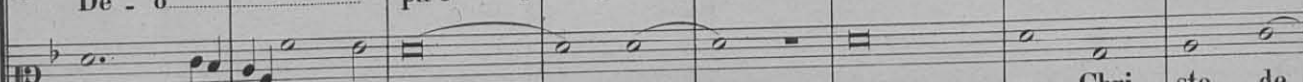
Altus.  Sit laus..... De - o..... pa - - - - tri, De - o

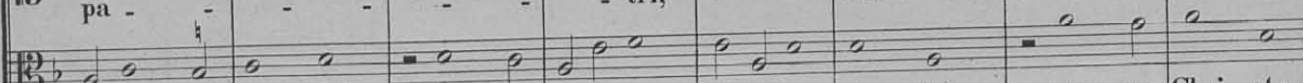
Tenor.  Sit laus..... De - - o pa - - - tri, sit

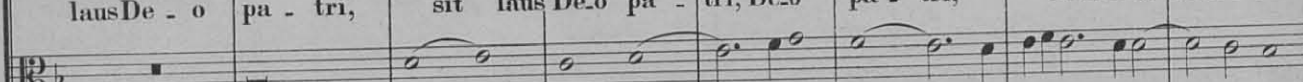
Tenor secundus.  **Resolutio.**

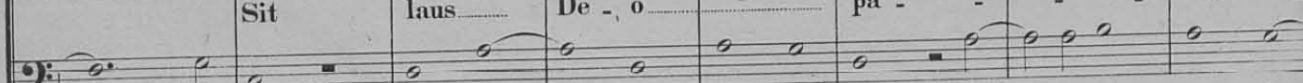
Bassus.  Sit laus..... De o pa - - - -

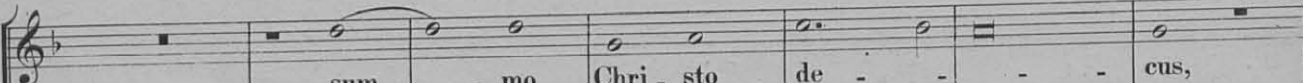
 De - o..... pa - - - - - tri,

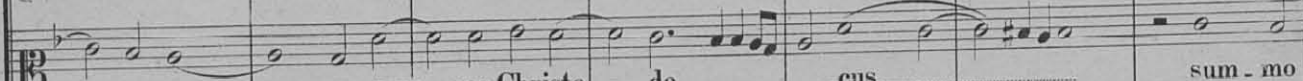
 pa - - - - - tri, sum - - mo Chri - sto de -

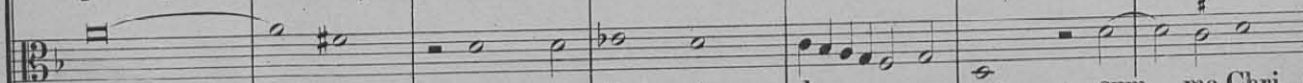
 laus De - o pa - tri, sit laus De o pa - tri, De o pa - tri, sum - mo Chri - sto

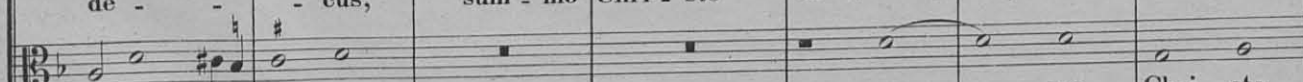
 Sit laus..... De - o..... pa - - - -

 - - - tri, sit laus De - o pa - tri, sum - mo Chri - sto de -

 sum - - mo Chri - sto de - - - - - cus,

 - cus, sum - mo Christo de - - - - - cus, sum - mo

 de - - - - - cus, sum - mo Chri - sto de - - - - - cus, sum - mo Chri -

 - tri,

 - - - - - cus, sum - mo Chri - sto

Spi - ri - tu - i san -
 Chri - sto de - cus, Spi - ri - tu - i san -
 -sto de - cus, Spi - ri - tu - i san - cto, Spi - ri -
 de - cus, Spi - ri -
 de - cus, Spi - ri - tu - i san - cto, Spi -

-cto,
 -cto, Spi - ri - tu - i san - cto,
 -tu - i san - cto, Spi - ri - tu - i san - cto, tri -
 -tu - i san - cto,
 -ri - tu - i san - cto, Spi - ri - tu - i san - cto,

tri - nus ho - nor u - nus, tri - nus ho - nor u - nus.
 tri - nus honor u - nus, tri - nus honor u - nus.
 - nus ho - nor u - nus, tri - nus ho - nor u - nus.
 tri - nus ho - nor u - nus.
 tri - nus ho - nor u - nus, tri - nus ho - nor u - nus.

In Inventione S. Crucis.

Cantus. Quo vul - ne - ra - tus in - su - per, quo vulne -

Altus. Quo vulne - ra - tus in - su - per, quo

Tenor. Vexil - la re - gis pro - deunt. Quo vulne - ratus in - su - per, quo vul - ne -

Bassus. Quo vulne - ra -

- ra - tus in - su - per mu - cro - ne di - ro lan - ce -

vulne - ra - tus in - su - per, in - su - per mu - cro - ne di - ro lan - ce - ae,

- ra - tus in - su - per mu - cro - ne di - ro lan - ce - ae, mu - cro - ne

- tus in - su - per, quo vul - ne - ra - tus in - su - per mu - cro - ne

- ae, lan - ce - ae, ut nos la - va - ret cri - mi - ne, cri - mi -

mu - cro - ne di - ro lan - ce - ae, ut nos la - va - ret cri - mi -

di - ro lan - ce - ae, ut nos la - va - ret cri - mi - ne, cri - mi - ne,

di - ro lan - ce - ae, ut nos la - va - ret cri - mi - ne, ut nos la -

- ne, ut nos la - va - ret cri - mi - ne, ma - na - vit un - da san -

- ne, ut nos la - va - ret cri - mi - ne, ma - na - vit un - da san -

ut nos la - va - ret cri - mi - ne, ma - na - vit un - da sangui - ne, san -

- va - ret cri - mi - ne, ma - na - vit un - da sangui - ne,

- gui-ne, ma-na-vit un-da sangui-ne, san-gui-ne.

- gui-ne, ma-na-vit un-da, ma-navit un-da san-gui-ne.

- gui-ne, ma-navit un-da sanguine, ma-na-vit un-da san-gui-ne.

ma-navit un-da, ma-navit un-da sanguine, san-gui-ne.

Cantus.

Ar-bor de-co-ra et ful-gi-da, or-na-ta

Altus.

Ar-bor de-co-ra et ful-gi-da, et ful-gi-da, or-

Tenor.

Ar-bor de-co-ra et ful-gi-da, et ful-gi-da, or-na-ta regis

re-gis purpu-ra, e-le-cta digno sti-pi-te

- na-ta re-gis pur-pu-ra, e-le-cta digno sti-pi-te, e-le-cta digno sti-

purpu-ra, pur-pu-ra, e-le-cta digno sti-

tam san-cta mem-bra tan-ge-re,

- pi-te tam sancta mem-bra tan-ge-re,

- pi-te tam sancta mem-bra tan-ge-re, tam sancta membra tan-ge-re,

tam san-cta mem-bra tan-ge-re.

- re, tam sancta membra tan-ge-re, tam sancta mem-bra tan-ge-re.

tam san-cta membra, tam sancta mem-bra tan-ge-re, tan-ge-re.

Cantus. O crux, o crux a - ve, spes u - ni - ca,

Altus. O crux a - ve, a - ve, spes u - ni - ca,

Tenor. O crux, o crux a - ve, spes u - ni - ca,

Tenor secundus. O crux a - ve, spes u - ni - ca,

Bassus. O crux a - ve, spes u - ni - ca,

in hoc pa - scha - li tem - po - re, au - ge pi - is

in hoc pa - scha - li tem - po - re, au - ge pi - is

in hoc pa - scha - li tem - po - re, tem - po - re, au - ge pi - is ju.

in hoc pa - scha - li tem - po - re, au - ge pi - is

ju - sti - ti - am, re - is - que do - na ve - ni - am, re - is - que do - na

ju - sti - ti - am, re - is - que do - na ve - ni - am, re - is - que do - na ve - ni - am,

- sti - ti - am, re - is - que do - na ve - ni - am, re - is - que do - na ve -

ju - sti - ti - am, re - is - que

ju - sti - ti - am, re - is - que do - na ve - ni -

ve - ni - am, re - is - que do - na ve - ni - am, re - is - que do - na ve - ni - am.
re - is - que do - na, re - is - que do - na ve - ni - am.
ni - am, re - is - que do - na ve - ni - am, re - is - que do - na ve - ni - am.
do - na ve - ni - am, re - is - que do - na ve - ni - am.
- am, do - na ve - ni - am, re - is - que do - na ve - ni - am.

18.

In Festo S. Joannis Baptistae.

[illegible]

The musical score is written for four voices: Soprano (Soprano), Alto (Alto), Tenor (Tenore), and Bass (Basso). The key signature has one flat (B-flat) and the time signature is common time (C). The lyrics are in Latin: "bris mi-ra ge-sto - rum fa-mu-li tu-o - rum, fa-".

Soprano:

_bris mi - ra ge - sto - rum fa - mu - li tu - o - rum,

Alto:

- _bris mi - ra ge - sto - rum, ge - sto - rum fa - mu - li

Tenore:

_bris mi - ra ge - sto - rum fa - mu - li tu - o - rum, fa -

Basso:

mi - ra ge - sto - rum fa -

Musical score for four voices (Soprano, Alto, Tenor, Bass) in G major, 4/4 time. The lyrics are: fa - mu - li tu - o - rum, sol - ve pol - lu - ti.

ti - la - bi - i re - a - tum,

ti la - bi - i re - a -

la - bi - i re - a - tum, la - bi - i re - a - tum, san -

bi - i re - a - tum, san -

san - cte Jo - an - nes.

tum, san - cte Jo - an - nes.

-cte Jo - an - nes, san - cte Jo - an - nes.

-cte Jo - an - nes, san - cte Jo - an - nes.

Cantus.

Altus.

Tenor.

Bassus.

Il - le pro - mis - si

Il - le pro - mis - si du - bi -

Il - le pro - mis - si, il - le pro - mis - si du - bi - us

Il - le pro - mis - si, il - le pro - mis - si du - bi - us su - per.

du - bi - us su - per - ni, per - di - dit prom - ptae, per -

-us su - per - ni, per - di - dit prom - ptae, per -

su - per - ni, du - bi - us su - per - ni, per - di - dit prom - ptae, per - di - dit prom -

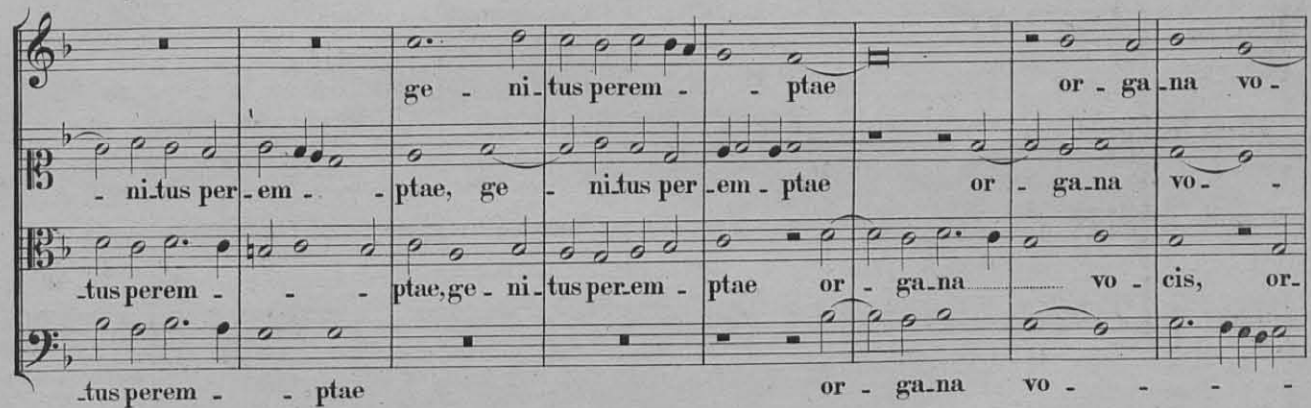
- ni, du - bi - us su - per - ni, per - di - dit prom - ptae, per - di -



First system of a musical score with four staves. The lyrics are: di-dit promptae mo-du-los lo-que-lae; sed.



Second system of the musical score with four staves. The lyrics are: sed re-for-ma-sti ge-ni-tus per-em-ptae or-ga-na vo-cis, or-ga-na vo-cis, or-ga-na vo-cis, or-ga-na vo-cis.



Third system of the musical score with four staves. The lyrics are: ge-ni-tus per-em-ptae or-ga-na vo-cis, or-ga-na vo-cis, or-ga-na vo-cis, or-ga-na vo-cis.



Fourth system of the musical score with four staves. The lyrics are: or-ga-na vo-cis, or-ga-na vo-cis, or-ga-na vo-cis, or-ga-na vo-cis.

Canon in Subdiatessaron. §

Cantus. Glo - ri - a

Altus. Glo - ri - a pa - tri, glo - ri - a

Altus secundus. **Resolutio.** Glo -

Tenor. Glo - ri - a pa - tri, glo - ri - a

Bassus. Glo - ri - a pa - tri, glo - ri - a pa - tri,

pa - tri, ge - ni - tae - que pro - li, et ti - bi,

pa - tri, ge - ni - tae - que pro - li, et ti - bi, com -

ri - a pa - tri, ge - ni - tae - que pro - li, et

pa - tri, ge - ni - tae - que pro - li, et ti - bi, com -

glo - ri - a pa - tri, ge - ni - tae - que pro - li, et ti - bi, com - par,

com - par u - tri - usque sem - per

- par u - tri - usque sem - per, u - tri - us - que sem - per

ti - bi, com - par u - tri - usque sem - per

- par, et ti - bi, com - par u - tri - us - que sem - per, u - tri - usque sem -

et ti - bi, com - par u - tri - usque sem - per, u - tri - usque sem - per

19.

In Festo Apostolorum Petri et Pauli.

Cantus. Et de - co - re ro - se - o, et de - co - re ro -

Altus. Et de - co - re, et de - co - re ro - se -

Tenor. Au - re - a lu - ce Et de - co - re

Bassus. Et de - co - re ro -

- se - o, lux lu - cis, o - mne per -

- o, lux lu - cis, o - mne per - fu - di -

ro - se - o; lux lu - cis, o - mne

- se - o, lux lu - cis, o - mne per - fu -

- fu - di - sti sae - cu - lum, de -

- sti, per - fu - di - sti sae - cu - lum, sae - cu - lum,

per - fu - di - sti sae - cu - lum, de -

- di - sti sae - cu - lum, per - fu - di - sti sae - cu - lum,

- corans coe - los in - cly - to mar - ty - ri -

de - corans coe - los in - cly - to marty - ri -

- corans coe - los, de - co - rans coe - los in - cly - to mar -

de - co - rans coe - los in - cly - to

o, mar - ty - ri - o hac sa - cra di - e, hac sa - cra
 o, in - cly - to mar - ty - ri - o hac sa - cra
 - ty - ri - o hac sa - cra di - e,
 mar - ty - ri - o hac sa - cra di - e,

di - e, quae dat re -
 di - e, quae dat re - is ve - ni -
 quae dat re - is ve - ni - am, quae dat
 quae dat re - is ve - ni - am,

- is ve - ni - am, quae dat re - is ve - ni - am.
 - am, quae dat re - is ve - ni - am.
 re - is ve - ni - am, ve - ni - am.
 quae dat re - is ve - ni - am, ve - ni - am.

Cantus.

Altus.

Altus secundus.

Tenor.

Bassus.

O fe - lix Ro - ma, o fe - lix Ro - ma,
 O fe - lix Ro - ma, o fe - lix Ro - ma,
 Resolutio.
 Canon in Diapente.
 O fe - lix Ro - ma, o fe - lix
 O fe - lix Ro - ma, o fe - lix

quae tantorum principum, quae tantorum principum

quae tantorum principum

ma, quae tantorum principum es

quae tantorum principum es pur -

Ro - ma, quae tantorum principum es purpu - ra -

es pur - pu - ra - ta pre - ti - o - so

es pur - pu - ra - ta, es pur - pu - ra - ta pre - ti - o - so san -

pur - pu - ra - ta pre -

- pu - ra - ta pre - ti -

- ta, es pur - pu - ra - ta pre - ti - o -

san - gui - ne, non lau - de tu -

- gui - ne, san - gui - ne, non lau - de

- ti - o - so san - gui - ne, non

- o - so san - gui - ne, non lau - de

- so san - gui - ne, non lau - de tu -

a, sed i - pso - rum, sed i - pso - rum me -
 tu - a, sed i - pso - rum me - ri - tis, sed i - pso - rum
 lau - de tu - a, sed i - pso - rum me - ri -
 tu - a, sed i - pso - rum me - ri - tis
 a, non laude tu - a, sed i - pso - rum me - ri - tis

ri - tis ex - cellis o - mnem, ex - cellis o - mnem mun - di pul -
 me - ri - tis ex - cellis o - mnem, ex - cellis omnem mun - di pul - chri - tu - dinem,
 tis ex - cel - lis o - mnem mun - di
 ex - cel - lis o - mnem mun - di pul -
 ex - cellis o - mnem, ex - cellis o - mnem mun - di

chri - tu - di - nem, o - mnem mundi pul - chri - tu - di - nem.
 excel - lis o - mnem mun - di pul - chri - tu - di - nem.
 pul - chri - tu - di - nem.
 chri - tu - di - nem.
 pul - chri - tu - dinem, ex - cellis o - mnem mun - di pul - chri - tu - di - nem.

In Festo S. Mariae Magdalenae.

Cantus. Lau - da Chri - sti cle - men -

Altus. Lau - da Chri - sti cle - men -

Tenor. Lau - da Chri - sti cle -

Bassus. Lau - da Chri - sti cle -

Lauda mater eccle.si-a,

- ti - am, qui se - ptem pur - gat vi - ti -

- ti - am, qui se - ptem pur - gat vi - ti - a

- men - ti - am, qui se - ptem pur - gat vi - ti - a, pur - gat vi - ti -

- men - ti - am, qui se - ptem pur - gat vi - ti - a

- a per se - pti for - mem gra - ti - am.

per se - pti for - mem gra - ti - am, per se - pti for - mem gra - ti - am.

- a per se - pti for - mem gra - ti - am, per se - pti for - mem gra - ti - am.

per se - pti for - mem gra - ti - am, per se - pti for - mem gra - ti - am.

Cantus. Post flu - xae car - nis scan - da - la, car -

Altus. Post flu - xae car - nis scan - da - la,

Tenor. Post flu - xae car - nis scan - da - la, post flu - xae car -

Bassus. Post flu - xae car - nis

- nis scan - da - la fit ex le - be - te phi - a -
 carnis scan - da - la fit ex le - be - te phi - a - la, fit ex le - be - te phi -
 - nis scan - da - la fit ex le - be - te phi - a -
 scan - da - la fit ex le - be - te phi - a - la, fit ex le - be -

- la, in vas trans - la - ta glo - ri - ae de
 - a - la, in vas trans - la - ta glo - ri - ae de
 - la, phi - a - la, in vas trans - la - ta glo - ri - ae de
 - te phi - a - la, in vas trans - la - ta glo - ri - ae

va - se con - tu - me - li - ae,
 va - se con - tu - me - li - ae, de va - se con -
 va - se con - tu - me - li - ae, de va - se con - tu -
 de va - se con - tu - me - li - ae, de va - se con - tu - me -

de va - se con - tu - me - li - ae.
 - tu - me - li - ae, de va - se con - tu - me - li - ae.
 - me - li - ae, de va - se con - tu - me - li - ae.
 - li - ae, de va - se con - tu - me - li - ae.

Cantus. Surgen - tem cum vi - cto - ri - a

Altus. Surgen - tem cum vi - cto - ri - a

Tenor. Surgen - tem cum vi - cto - ri - a Je - sum vi - det

Bassus. Surgen - tem cum vi - cto - ri - a Je - sum vi - det ab

Je - sum vi - det ab in - fe - ris; pri - ma

Je - sum vi - det ab in - fe - ris; pri - ma

ab in - fe - ris, Je - sum vi - det ab in - fe - ris; pri - ma

in - fe - ris, Je - sum vi - det ab in - fe - ris; pri - ma

me - re - tur gau - di - a, quae plus ar - de - bat

me - re - tur gau - di - a, quae plus ar - de -

me - re - tur gau - di - a, quae plus ar - de -

me - re - tur gau - di - a,

cae - te - ris, quae plus ar - de - bat cae - te - ris.

- bat cae - te - ris, quae plus ar - de - bat cae - te - ris.

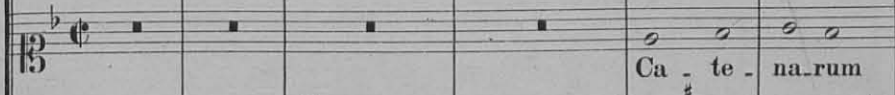
- bat cae - te - ris, quae plus ar - de - bat, quae plus ar - de - bat cae - te - ris.

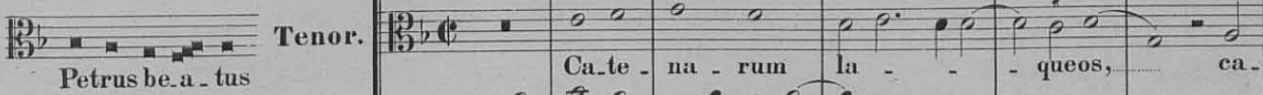
quae plus ar - de - bat cae - te - ris, ar - de - bat cae - te - ris.

21.

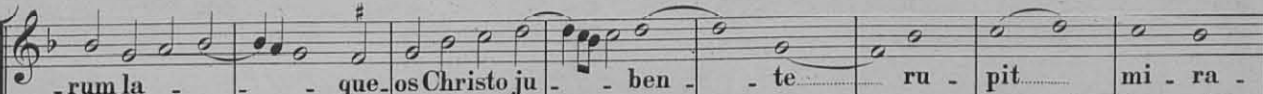
In Festo S. Petri ad Vincula.

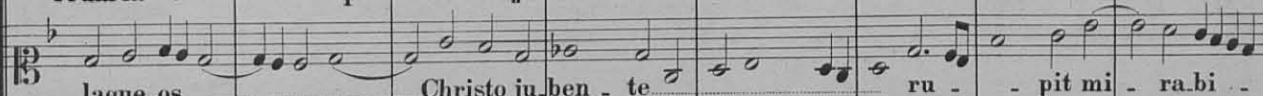
Cantus.  Ca - te - na -

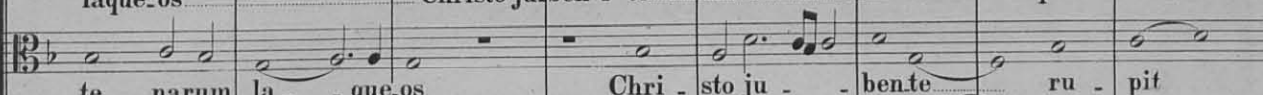
Altus.  Ca - te - na - rum

Tenor.  Petrus be - a - tus Ca - te - na - rum la - - - - - que os, ca -

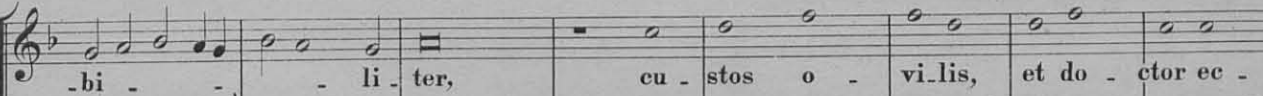
Bassus.  Ca - te - narum la - - - - - que os, ca -

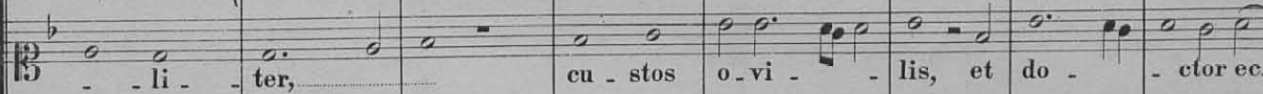
 - rum la - - - - - que os Christo ju - - ben - te ru - pit mi - ra -

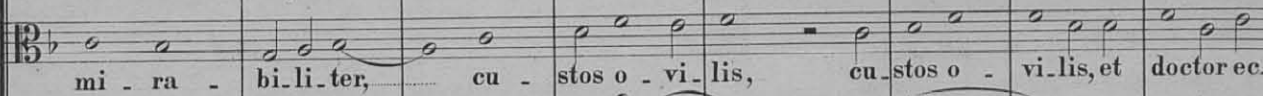
 laque os Christo ju ben - te ru - pit mi - ra bi -

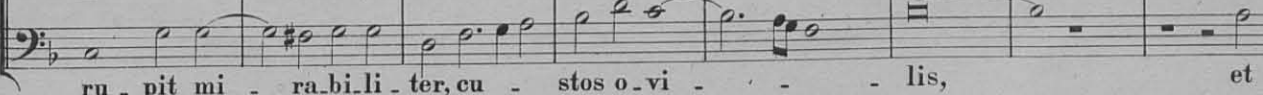
 - te - narum la - - - - - que os Chri - sto ju - - ben te ru - pit

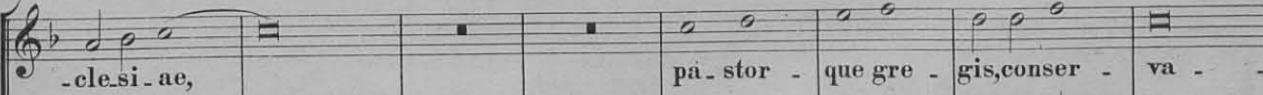
 - te - narum la - que - os Chri - sto ju ben - te ru - pit mira - bi - li - ter,

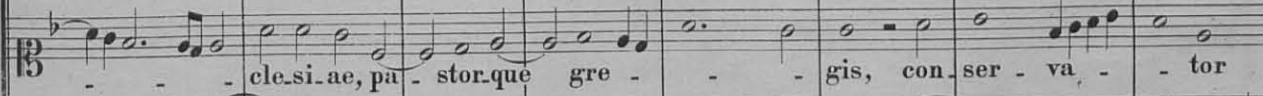
 - bi - - - - - li - ter, cu - stos o - vi - lis, et do - ctor ec -

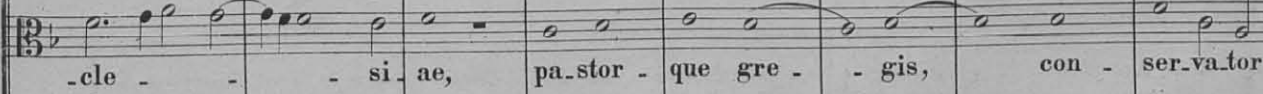
 - - li - - - - - ter, cu - stos o - vi - lis, et do - - - - - ctor ec -

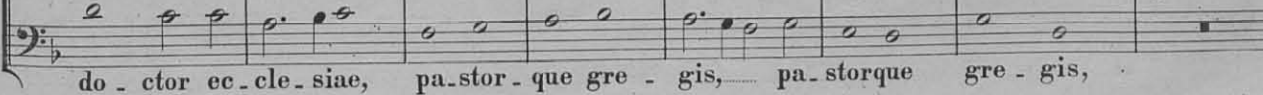
 mi - ra - bi - li - ter, cu - stos o - vi - lis, cu - stos o - vi - lis, et doctor ec -

 ru - pit mi - ra - bi - li - ter, cu - stos o - vi - - - - - lis, et

 - cle - si - ae, pa - stor - que gre - gis, conser - va - - -

 - cle - si - ae, pa - stor que gre - - - - - gis, con - ser - va - - - tor

 - cle - - - - - si - ae, pa - stor - que gre - - - - - gis, con - ser - va - tor

 do - ctor ec - cle - siae, pa - stor - que gre - gis, pa - stor que gre - gis,

-tor o - vi.um arcens lu-porum trucu-len - tam ra-bi-em, arcens lu-

o - vi.um arcens luporum trucu-len - tam ra - bi-em, ar-

o - vi.um ar - cens lupo-rum tru - culen - tam ra - bi-em,

con-ser - vator o - vi - um arcens luporum truculentam

-porum trucu-len - tam ra - bi-em.

-cens lu-porum tru - cu - len - tam, tru-culentam ra - bi-em.

arcens luporum truculen-tam ra-bi-em, tru - culentam ra - bi-em.

ra - bi-em, tru - culentam ra - bi-em, truculen - tam ra - bi-em.

In Festo Transfigurationis Domini.

22.

Cantus. O - cu-los in al - tum tol - li -

Altus. O - cu-los in al-tum

Tenor. O - cu-los in al - tum tol - li-te,

Bassus.

Quicumque Christum quaeritis,

-te, o - cu-los in al - tum tol - li-te: il -

tol-li-te, o - cu - los in altum tol - li-te: il-lic li-ce-bit vi -

tol - li-te, o - cu-los in al - tum tol-li-te: il-lic li-ce-bit vi-se-

O - cu-los in al - tum tol - li-te:

lic li-ce-bit vi-se-re si-gnum per-en-nis glo-ri-ae, glo-ri-ae, si-gnum per-en-nis glo-ri-ae.

il lic li-ce-bit vi-se-re

nis glo-ri-ae, glo-ri-ae, si-gnum per-en-nis glo-ri-ae, si-gnum per-en-nis glo-ri-ae, si-gnum per-en-nis glo-ri-ae, si-gnum per-en-nis glo-ri-ae.

si-gnum per-en-nis glo-ri-ae, glo-ri-ae.

Cantus.

Altus.

Tenor.

Bassus.

Hic il-le rex est gen-ti-um, hic il-le rex est gen-ti-um, po-pu-li-que rex Ju-da-i.

rex est gen-ti-um, po-pu-li-que rex Ju-da-i, po-pu-li-que rex Ju-da-i, po-pu-li-que rex Ju-da-i.

il-le rex est gen-ti-um, po-pu-li-que rex Ju-da-i.

[illegible]

se-mi-ni, in ae - vum se - mi - ni.

ae - vum se-mi-ni, in ae - vum se - mi - ni.

- - que in aevum se - mi - ni, se - mi - ni.

- jusque in ae - vum se - mi - ni, se - mi - ni.

Cantus.

Altus.

Tenor.

Bassus.

Glo - ri - a ti - bi Do - mi - ne, glo -

Glo - ri - a ti - bi Do - mi - ne, glo -

Glo - ri - a ti - bi Do - mi - ne, glo -

Glo - ri - a ti - bi Do - mi - ne, glo -

Do-mi-ne, glo-ri-a ti-bi Do-mi-ne,
 ri-a ti-bi Do-mi-ne, qui ap-pa-ru-
 ri-a ti-bi Do-mi-ne, qui ap-pa-ru-i-sti ho-di-
 a ti-bi Do-mi-ne, qui ap-pa-

qui ap-pa-ru-i-sti ho-di-e, cum patre et san-cto
 i-sti ho-di-e, ho-di-e, cum patre
 e, ap-pa-ru-i-sti ho-di-e, cum patre et san-cto spi-ri-tu
 ru-i-sti ho-di-e, cum patre et san-cto spi-ri-tu, et

spi-ri-tu in sem-pi-ter-na sae-cu-la,
 et san-cto spi-ri-tu in sem-pi-ter-na sae-
 in sem-pi-ter-na sae-cu-la, sae-cu-la, in
 sancto spi-ri-tu in sem-pi-ter-na sae-cu-la,

in sem-pi-ter-na sae-cu-la.
 cu-la, in sem-pi-ter-na, in sem-pi-ter-na sae-cu-la.
 sem-pi-ter-na sae-cu-la, in sem-pi-ter-na sae-cu-la.
 in sem-pi-ter-na sae-cu-la.

In Festo S. Michaëlis Archangeli.

Cantus. Vi - ta, vir - tus cor - di - um, cor -

Altus. Vi - ta, vir - tus cor - di - um,

Tenor. Tibi Christe, splendor patris, Vi - ta, vir - tus cor -

Bassus. Vi - ta, vir -

- di - um, in conspe - ctu ange - lo - rum vo - tis, vo -

vir - tus cor - di - um, in conspe - ctu an - ge - lo - rum

- di - um, in conspe - ctu an - ge - lo - rum

- tus cor - di - um, in con - spe - ctu an - ge - lo -

- ce psal - li - mus, psal - li - mus, al - ter -

vo - tis, vo - ce psal - li - mus, al - ter - nantes concrepan -

vo - tis, vo - ce psal - li - mus, al - ternantes concrepan - do, con - cre -

rum vo - tis, vo - ce psal - li - mus,

- nantes concrepan - do, con - crepan - do me -

- do, al - ter - nantes con - crepan - do me - los damus vo - ci - bus, me -

- pan - do, al - ternantes concrepan - do me - los damus vo - ci - bus,

al - ter - nantes concrepan - do me - los da - mus vo - ci - bus,

mi - ci, mun - do cor - de et cor-po -
 ci, mun - do cor - de et cor - po -
 mun-do cor - de et cor - po-re, et cor-po-re
 mun - do cor - de et cor-po-re

re pa - ra-di - so red-de tu - o, tu -
 re pa - ra-di - so red-de tu - o, red - de tu -
 pa - ra-di - so red-de tu -
 pa - ra-di - so red-de tu - o, red - de tu - o

o nos so - la cle -
 o nos so - la cle - men - ti - a, nos so - la cle -
 o nos so - la cle -
 nos so - la cle - men - ti - a,

men - ti - a, nos so - la cle - men-ti - a.
 men-ti - a, nos so - la cle - men - ti - a.
 men - ti - a, nos so - la cle - men - ti - a.
 nos so - la cle - men - ti - a.

24.

In Festo Omnium Sanctorum.

Cantus. Con - ser - va tu - os fa - -

Altus. Con - ser - va tu - os fa - mu - los, tu -

Tenor. *Christe redemptor omnium,* Con - ser - va

Bassus. Con - ser - va tu -

- mu - los, tu - os fa - mu - los, be - a - tae sem - per vir - gi -

- os fa - mu - los, be - a - tae sem -

tu - os fa - mu - los, be - a - tae

- os fa - mu - los, be - a - tae sem - per, be - a -

- nis, semper vir - gi - nis pla - ca - tus sanctis precibus,

- per vir - gi - nis pla - ca - tus san - ctis pre -

sem - per vir - gi - nis pla - ca - tus,

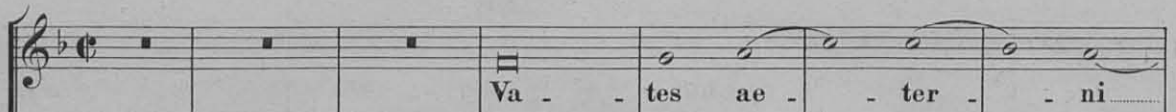
- tae sem - per vir - gi - nis pla - ca - tus san - ctis

pla - ca - tus san - ctis pre - ci - bus, san - ctis pre - ci - bus.

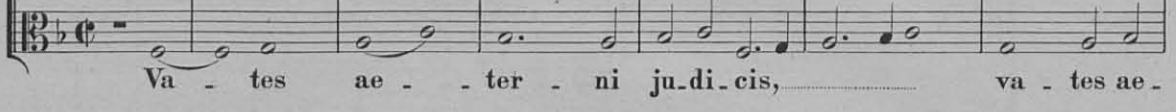
- ci - bus, pla - ca - tus san - ctis pre - ci - bus.

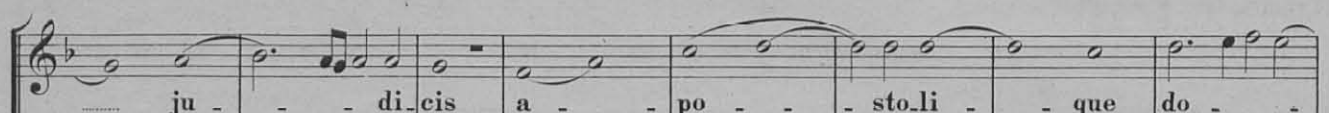
pla - ca - tus san - ctis pre - ci - bus.

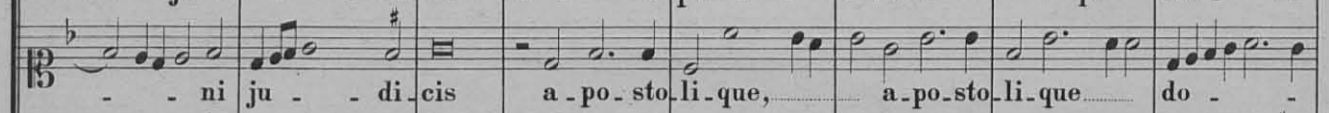
pre - ci - bus, pla - ca - tus san - ctis pre - ci - bus.

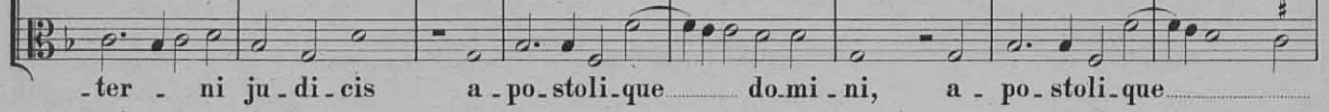
Cantus.  Va - - tes ae - - ter - - ni

Altus.  Va - tes ae-ter - - ni ju - - di-cis, va-tes ae-ter -

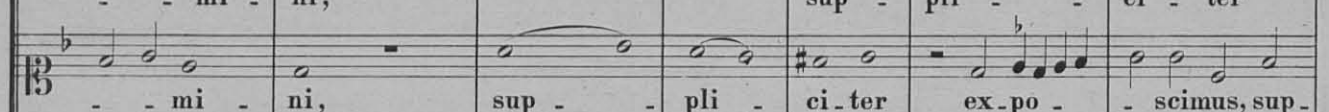
Tenor.  Va - tes ae - - ter - ni ju-di-cis, va - tes ae -

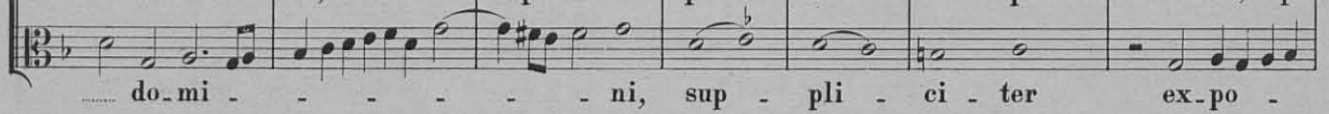
 ju - - di-cis a - - po - - sto-li - que do - -

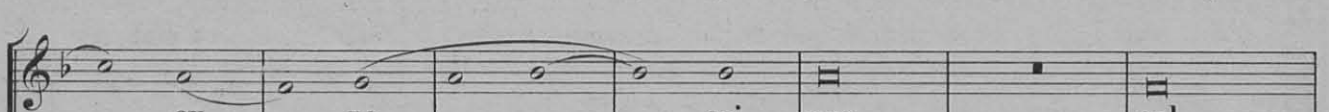
 - - ni ju - - di-cis a-po-sto-li-que, a-po-sto-li-que do - -

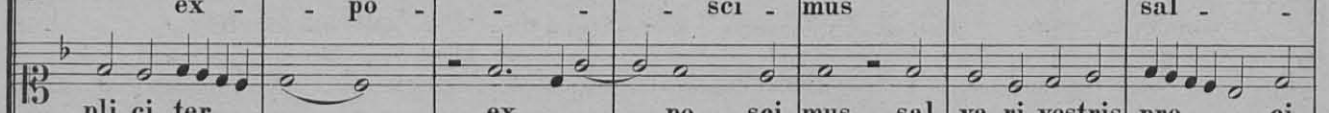
 - ter - ni ju-di-cis a-po-sto-li-que do-mi-ni, a-po-sto-li-que

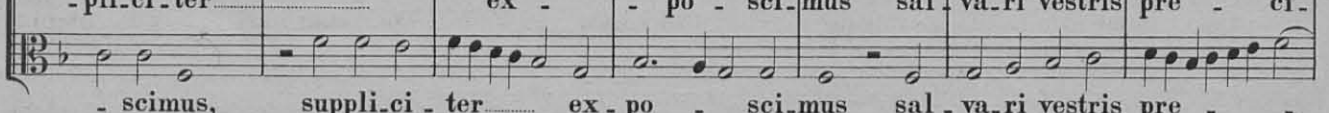
 - - mi - ni, sup - pli - ci - ter

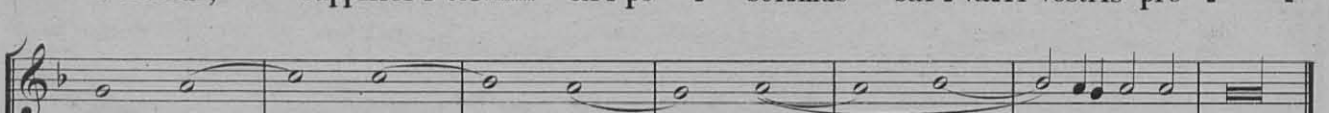
 - - mi - ni, sup - pli - ci-ter ex-po - - scimus, sup -

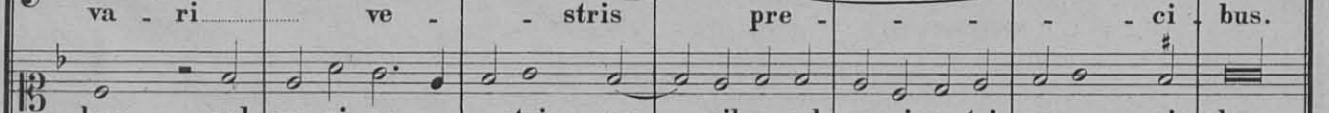
 do-mi - - - - ni, sup - pli - ci - ter ex-po -

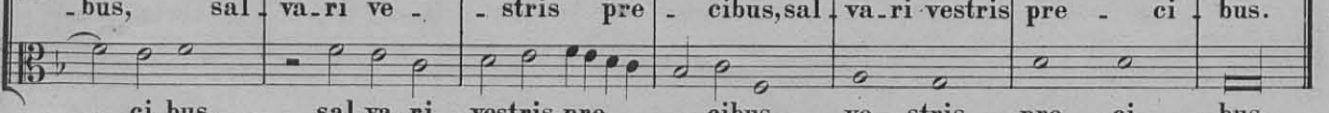
 ex - - po - - - - sci - mus sal - -

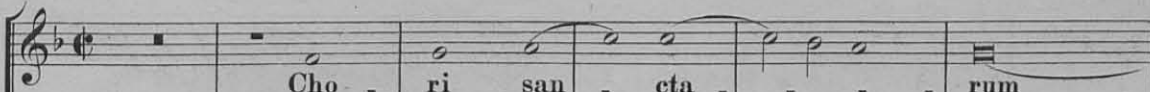
 - pli-ci-ter ex - - po - sci-mus sal-va-ri vestris pre - ci-

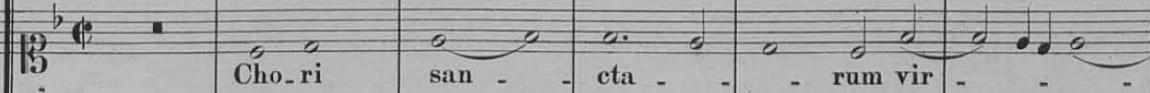
 - scimus, suppli-ci - ter ex-po - sci-mus sal-va-ri vestris pre -

 va - ri - - ve - - stris pre - - - - ci - bus.

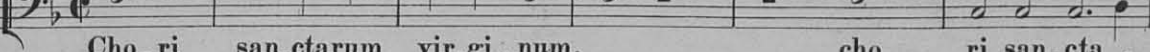
 - bus, sal-va-ri ve - - stris pre - cibus, sal-va-ri vestris pre - ci - bus.

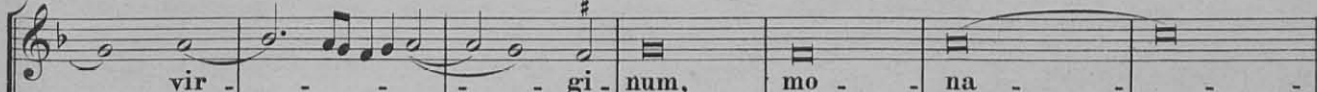
 - ci-bus, sal-va-ri vestris pre - - cibus, ve - stris pre - ci - bus.

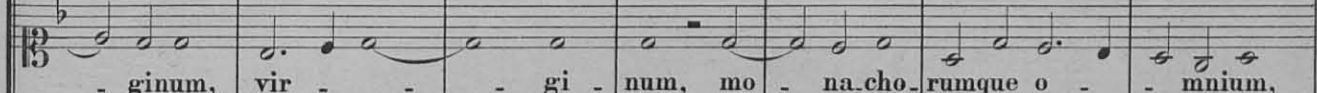
Cantus.  Cho - ri san - eta - rum

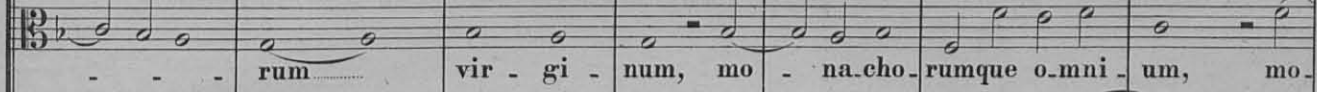
Altus.  Cho - ri san - eta - rum vir -

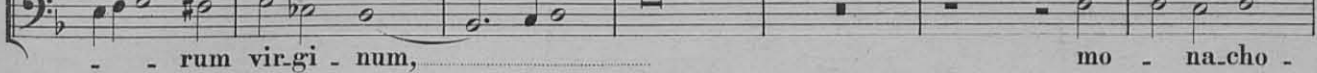
Tenor.  Cho - ri san - eta -

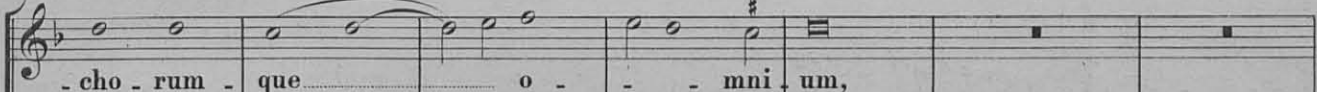
Bassus.  Cho - ri san - ctarum vir - gi - num, cho - ri san - eta -

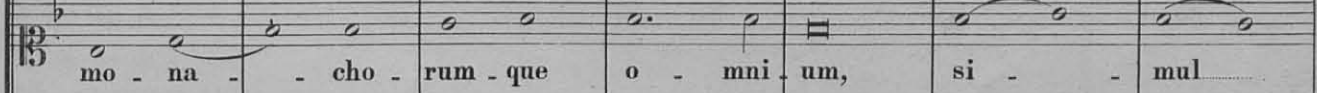
 vir - gi - num, mo - na -

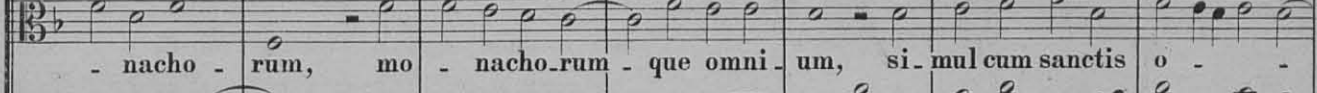
 - ginum, vir - gi - num, mo - na - cho - rumque o - mni - um,

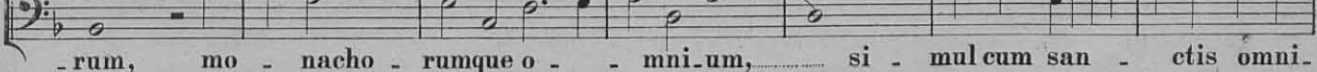
 - rum vir - gi - num, mo - na - cho - rumque o - mni - um, mo -

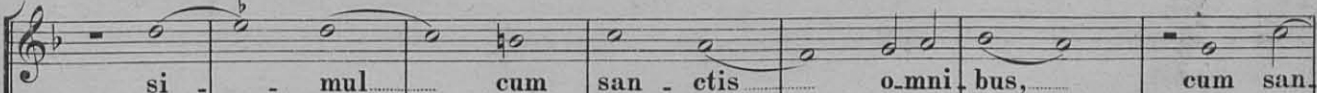
 - rum vir - gi - num, mo - na - cho -

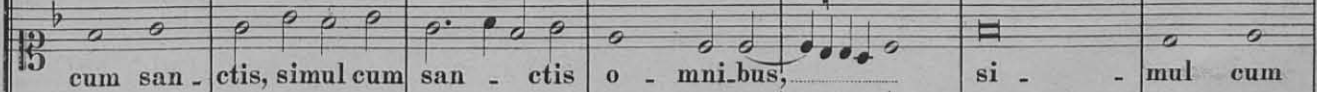
 - cho - rum - que o - mni - um,

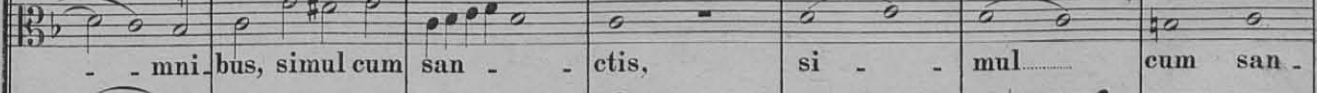
 mo - na - cho - rum - que o - mni - um, si - mul

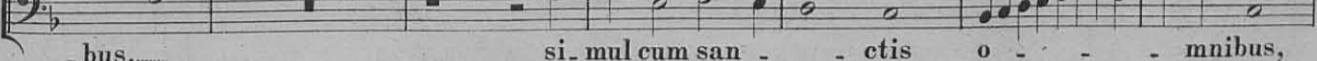
 - nacho - rum, mo - nacho - rum - que omni - um, si - mul cum sanctis o -

 - rum, mo - nacho - rumque o - mni - um, si - mul cum san - ctis omni -

 si - mul cum san - ctis o - mni - bus, cum san -

 cum san - ctis, simul cum san - ctis o - mni - bus, si - mul cum

 - mni - bus, simul cum san - ctis, si - mul cum san -

 - bus, si - mul cum san - ctis o - mni - bus,

-jus - que u-ni-ge-ni-to, e-jusque u-ni-ge-ni-to,

e-jusque u-ni-ge - ni-to, u-ni-ge - ni-to, u - na

-jus - que u - ni-ge - ni-to, u - na cum sancto spi - ri-

- ni-ge-ni-to e - jusque u-ni-ge-ni-to, u - na cum san -

- que u-ni-ge-ni-to, e-jusque u-ni-ge-ni-to, u - na cum sancto spi - ri-tu, cum

u - na cum san-cto spi-ri-tu, in

cum sancto spi-ri-tu, u - na cum san-cto spi-ri-tu, in sempi-

- tu, u - na cum san-cto spi - ri-tu, in sempi-

- cto spi-ri-tu, u - na cum san-cto spi - ri-tu,

san-cto spi-ri-tu, u - na, u - na cum sancto spi - ri-tu,

sem - pi - ter - na sae - cu - la, in sempi -

- terna saecu - la, in sempi - ter-na sae - cu-la, in

- terna saecu - la, in sempi - terna saecu - la, in

in sempi - terna saecu - la, in sem-pi - terna saecu - la, in

in sempi - terna saecu - la, in sem-pi-ter - na sae -

terna sae - cu - la, in sempi - ter - na sae - cu - la.
 in sem - pi - ter - na sae - cu - la, in sempi - ter - na sae - cu - la.
 sempi - ter - na sae - cu - la, in sempi - ter - na sae - cu - la.
 sem - pi - ter - na sae - cu - la.
 - cu - la, in sempi - ter - na sae - cu - la.

25.

In Communi Apostolorum et Evangelistarum.

Cantus.

Altus.

Tenor.

Bassus.

Ex - ul - tet coelum laudibus,

ra gau - di - is, gau - di - is, a - po - sto -
 gaudi - is, gau - di - is, a - po - sto - lo - rum glo -
 - is, re - sultet ter - ra gau - di - is, a -
 Re - sul - tet ter - ra gaudi - is, gau - di - is,

lo - rum glo - ri - am, a - po - sto - lo - rum glo - ri - am sa - cra ca - nunt
 ri - am, a - po - sto - lo - rum glo - ri - am sa - cra ca - nunt sol.
 - po - sto - lo - rum glo - ri - am, a - po - sto - lo - rum glo - ri - am sa - cra
 a - po - sto - lo - rum glo - ri - am sa - cra ca - nunt sol.

o - mni-bus sol - vi - te jus - su, quae - su - mus, sol -
 - tis o - mni-bus sol - vi - te jus - su, quae - su - mus, sol - vi -
 a peccatis o - mni - bus sol - vi - te jus - su, quae - su - mus, jus -
 a peccatis omnibus sol - vi - te jus - su, quae - su - mus,

- vi - te jus - su, quae - su - mus, quae - su - mus.
 - te jus - su, quae - su - mus, sol - vi - te jus - su, quae - su - mus.
 - su, quae - su - mus, sol - vi - te jus - su, quae - su - mus, jus - su, quae - su - mus.
 sol - vi - te jus - su, quae - su - mus.

Cantus.
Altus.
Tenor.
Quintus.
 (Tenor secundus.)
Bassus.

Ut quum ju - dex ad -
 Ut quum ju - dex ad - ve - ne - rit,
 Ut quum ju - dex ad - ve - ne - rit,
 Ut quum ju - dex ad - ve - ne - rit,
 Ut quum ju - dex ad - ve - ne - rit,
 Ut quum ju - dex ad - ve - ne - rit,

- ve - ne - rit Chri - stus in fi -
 ut quum ju - dex ad - ve - ne - rit Chri - stus in fi - ne
 ad - ve - ne - rit Chri - stus in fi -
 - dex ad - ve - ne - rit Chri - stus in fi - ne
 - rit, ut quum ju - dex ad - ve - ne - rit Chri - stus, Chri -

ne sae - - cu - li, nos sem - pi - ter - ni gau -
sae - - cu - li, nos sempiter -
ne sae - - cu - li, nos sempi - ter - ni gau -
sae - - cu - li, nos sempi - ter - ni gau - - di - i,
- stus in fi - ne sae - - cu - li, nos sempi - ter - ni,

di - i, nos sem - pi - terni gau - di - i fa - ci -
ni gau - di - i fa - ci - at es - se
di - i, nos sempi - ter - ni gaudi - i fa - ci - at es - se com - po - tes, fa - ci - at
nos sem - pi - ter - ni gau - di - i fa - ci - at es - se,
nos sem - pi - ter - ni gau - di - i fa - ci - at esse compo - tes,

at es - se com - po - tes.
compotes, fa - ci - at es - se com - po - tes, fa - ci - at es - se com - po - tes.
es - se, fa - ci - at es - se com - po - tes.
fa - ci - at es - se compo - tes, fa - ci - at es - se com - po - tes.
fa - ci - at es - se compotes, fa - ci - at es - se compo - tes, com - po - tes.

In Festo Apostolorum et Evangelistarum. Tempore Paschali.

Cantus. De ne-ce su-i do - mini, do -

Altus. De ne-ce su-i do-mi-ni,

Tenor. Tristes erant A-posto-li

Bassus. De ne-ce su - i do -

- mi - ni, de ne - ce su-i do - mi - ni, quem poe -

de ne-ce su - i do - mi-ni, quem poe - na mor -

De ne-ce su - i do - mi-ni,

- mi - ni, de ne-ce su - i do - mi-ni, quem poena mor - tis cru - de -

- na mor - tis, quem poena mor - tis cru-de - li ser - vi da -

- tis cru-de - li, mor - tis cru - de - li ser-vi

quem poe - na mor - tis cru-de - li ser - vi da - mna - runt

- li, quem poe - na mor - tis cru - de - li

- mna - runt im-pi-i, ser - vi da -

da - mnarunt im-pi-i, ser - vi da - mna - runt im - pi-i,

im - pi-i, im - pi-i, ser - vi damnarunt

ser - vi da - mna - runt im - pi-i, ser-vi damna - runt im-pi -

-mna - runt im - pi - i, ser - vi da - mna - runt im - pi - i.

Altus. Il - lae dum pergunt conci -

Tenor. Il - lae dum pergunt conci - tae, il - lae dum per - gunt conci -

Bassus. Il - lae dum pergunt conci - tae, il - lae dum per - gunt conci -

-tae, a - po - sto - lis hoc di - ce - re, vi -

-tae, a - po - sto - lis hoc di - ce - re, vi -

-tae, a - po - sto - lis hoc di - ce - re, hoc di - ce - re,

-dentes e - um vi - ve - re, o - sculan - tur

-dentes e - um vi - ve - re, vi - dentes e - um vi - ve - re, o - sculan - tur pe - des

vi - dentes e - um vi - ve - re, o - sculan - tur pedes do -

pe - des do - mi - ni, o - sculan - tur pedes do - mi - ni.

do - mi - ni, do - mi - ni, o - sculan - tur pe - des do - mi - ni.

- mi - ni, o - sculan - tur pe - des do - mi - ni.

Cantus. Quaesu - mus, au - ctor omni - um, in

Altus. Quaesu - mus, au - ctor omni - um, quaesu - mus, auctor omni - um, in

Tenor. Quaesu - mus, au - ctor omni - um, omni - um, quaesu - mus, auctor omni - um, in

Quintus.
(Tenor secundus.) Quae - su - mus, auctor omni - um, in

Bassus. Quae - su - mus, auctor omni - um,

hoc pa - scha - li gau - di - o:

hoc pa - scha - li gau - di - o, in hoc pa - scha - li

hoc pa - scha - li gau - di - o, in hoc pa - scha -

hoc pa - scha - li gau - di - o, in hoc pa - scha - li

in hoc pa - scha - li

ab o - mni mor - tis im - pe - tu, ab o - mni

gau - di - o: ab o - mni mor - tis im - pe - tu, ab o - mni

- li gau - di - o: ab o - mni

gau - di - o: ab o - mni mor - tis im - pe - tu

gau - di - o: ab o - mni mor - tis im - pe - tu, ab o - mni

mor - tis im - pe - tu tu - um de - fen - de po - pu - lum, tu -

mor - tis im - pe - tu tu - um de - fen - de po - pu - lum, de - fen - de po - pu -

mor - tis im - pe - tu tu - um de - fen - de po - pu -

tu - um de - fen - de po - pu - lum, de - fen - de po - pu -

mor - tis im - pe - tu tu - um de - fen - de po - pu -

- um de - fen - de po - pu - lum, tu - um de - fen - de po - pu - lum.

- lum, tu - um de - fen - de po - pu - lum, tu - um de - fen - de po - pu - lum.

- lum, tu - um de - fen - de po - pu - lum, tu - um de - fen - de po - pu - lum.

- lum, tu - um de - fen - de po - pu - lum.

- lum, tu - um de - fen - de po - pu - lum.

27.

In Communi Unius Martyris.

Cantus. Sors et co-ro - na, prae - mi - um,

Altus. Sors

Tenor. Deus tu - o - rum mi - li - tum Sors et co-ro - na, prae - mi - um,

Bassus. Sors et co-ro - na, prae - mi - um,



sors et co-ro-na, prae-mi-um: lau-des canen-tes
 et co-ro-na, prae-mi-um: lau-des canen-
 sors et co-ro-na, prae-mi-um: lau-des ca-
 sors et co-ro-na, prae-mi-um: lau-des canen-tes marty-ris, lau-



mar-ty-ris, lau-des canen-tes mar-ty-ris
 -tes mar-ty-ris, lau-des ca-nen-tes marty-ris
 -nen-tes mar-ty-ris, mar-ty-ris, lau-des ca-nentes marty-ris ab-
 -des ca-nen-tes mar-ty-ris, lau-des ca-nentes marty-ris ab-



ab-sol-ve ne-xu cri-mi-nis, ab-sol-ve,
 ab-solve ne-xu, ab-sol-ve ne-xu cri-mi-nis, ab-sol-ve
 -solve ne-xu, ab-sol-ve ne-xu crimi-nis, ab-
 -sol-ve ne-xu cri-mi-nis, ab-solve ne-xu cri-minis, ab-sol-ve nexu



ab-sol-ve ne-xu cri-mi-nis.
 ne-xu cri-minis, ab-sol-ve ne-xu cri-mi-nis.
 -sol-ve ne-xu cri-mi-nis, cri-mi-nis.
 cri-mi-nis, ab-sol-ve ne-xu cri-mi-nis.

Cantus. Poe-nas cu - - cur - rit for - - - ti-ter, for-

Altus. Poe-nas cu - - cur-rit for - ti-ter, poe - - nas cu - - cur - rit

Tenor. Poe - nas. cu - - - cur -

- ti-ter, et sus - tu-lit vi-ri-li - ter, et sus - tu-lit vi-

for-ti - ter, et sus - tu-lit vi - ri-li - ter, et sus - tu-lit vi-ri-li -

- rit for - ti-ter, et sus - tu-lit vi-ri-li -

- ri - - li-ter, pro - te effun - dens sangui-nem

- ter, vi-ri-li - ter, pro - te effundens sanguinem

- ter, pro - te ef-fundens sanguinem, pro te effun - dens san-gui-

ae - - ter - na do - - na pos - - si - det,

ae - ter-na do - na pos - si-det, ae-ter-na do - na pos - - si-det, ae-terna

- nem ae-ter-na do - - na pos-si-det, ae-ter-na do - na pos - - si-det, ae - terna

ae - - ter - na do - - na pos - - si - det.

do - na pos - - si - det, ae-terna do - na pos - - si - det, pos - - si - det.

do - na pos - - si - det, ae-terna do - na pos - - si - det, pos - - si - det.

Cantus.
Laus et per - en - nis glo - ri - a,

Altus.
Laus et peren-nis glori - a, laus et peren-nis glo - ri -

Altus secundus.
Laus et per - en - nis

Tenor.
Laus et peren-nis glori - a, peren - nis glori - a, laus

Bassus.
Laus et peren-nis glori - a,

glo - ri - a De - o pa - tri et fi - li - o, et

- a, glo - ri - a De - o pa - tri et fi - li - o, et

glo - ri - a De - o pa - tri et

et per-en-nis glo - ri - a De - o pa - tri et

glo - ri - a De - o pa - tri et fi - li - o, De - o

- li - o, san - cto

fi - li - o, san - cto si - mul pa-ra-eli - to,

fi - li - o, san - cto si - mul pa - ra - cli - to,

fi - li - o, san - cto si - mul pa-ra-eli - to,

pa - tri et fi - li - o, san - cto si - mul pa - ra - cli - to,

si - mul pa - ra - cli - to in sem pi - ter - na

san - cto si - mul pa - ra - cli - to in sem pi - ter - na

si - mul pa - ra - cli - to in sem pi - ter - na sae -

san - cto si - mul pa - ra - cli - to

san - cto si - mul pa - ra - cli - to in sem pi - ter - na

sae - cu - la, in sem pi - ter - na sae - cu -

- na sae - cu - la, in sem pi - ter - na sae -

- cu - la, in sem pi - ter - na sae - cu -

in sem pi - ter - na sae - cu - la,

- na sae - cu - la, in sem pi - ter - na, in

la, in sem pi - ter - na sae - cu - la, in sem pi - ter - na sae - cu - la.

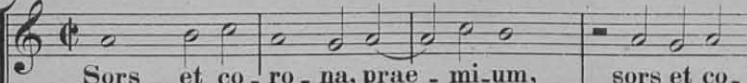
- cu - la, in sem pi - ter - na sae - cu - la.

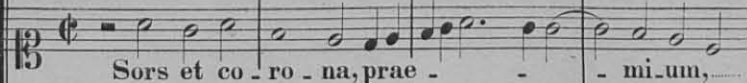
la, in sem pi - ter - na sae - cu - la, sae - cu - la.

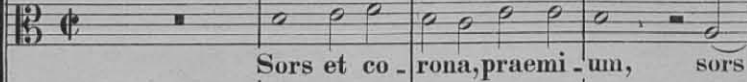
in sem pi - ter - na sae - cu - la.

sem pi - ter - na sae - cu - la, in sem pi - ter - na sae - cu - la.

In Festo Unius Martyris. Tempore Paschali.

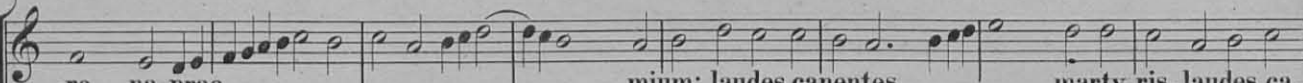
Cantus.  Sors et co - ro - na, prae - mi - um, sors et co -

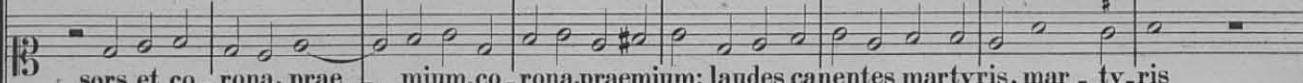
Altus.  Sors et co - ro - na, prae - mi - um,

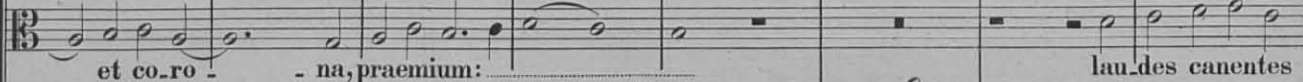
Tenor.  Sors et co - ro - na, prae - mi - um, sors

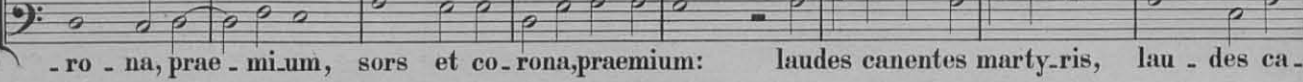
Bassus.  Sors et co -

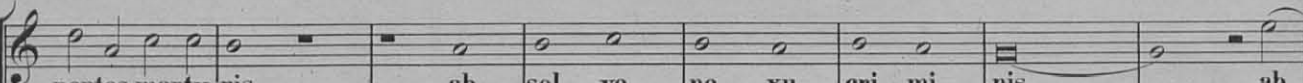
Deus tu - o - rum mi - li - tum

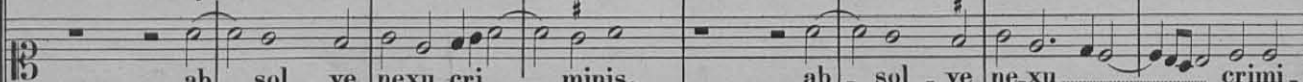
 - ro - na, prae - mi - um: laudes canentes marty - ris, laudes ca -

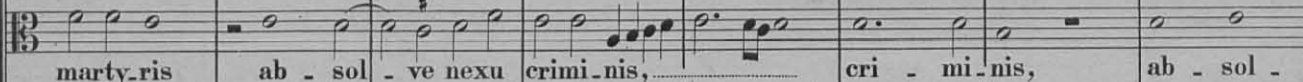
 sors et co - ro - na, prae - mi - um, co - ro - na, prae - mi - um: laudes canentes martyris, mar - ty - ris

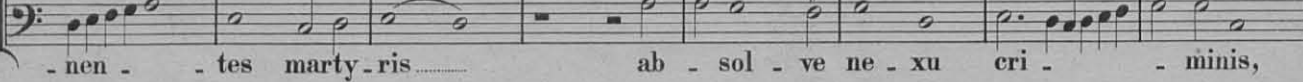
 et co - ro - na, prae - mi - um: laudes canentes

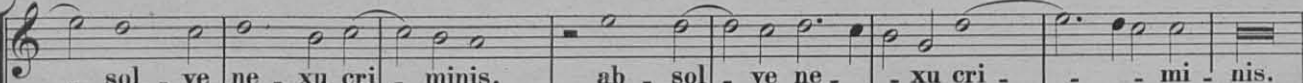
 - ro - na, prae - mi - um, sors et co - ro - na, prae - mi - um: laudes canentes marty - ris, lau - des ca -

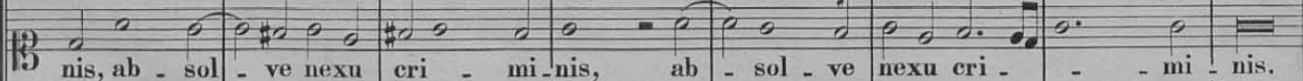
 - nentes marty - ris ab - sol - ve ne - xu cri - mi - nis, ab -

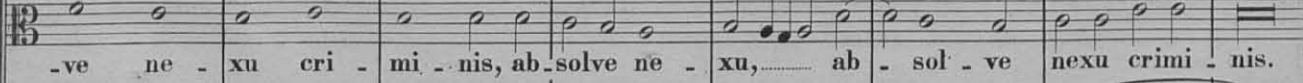
 ab - sol - ve nexu cri - minis, ab - sol - ve ne - xu cri - mi - nis

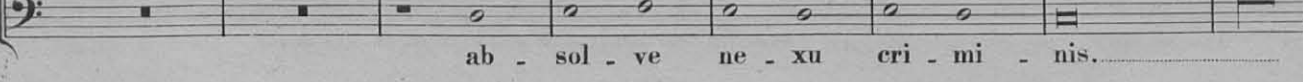
 marty - ris ab - sol - ve nexu cri - mi - nis, cri - mi - nis, ab - sol -

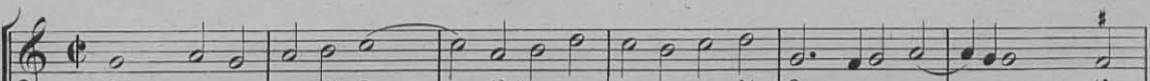
 - nen - tes marty - ris ab - sol - ve ne - xu cri - minis,

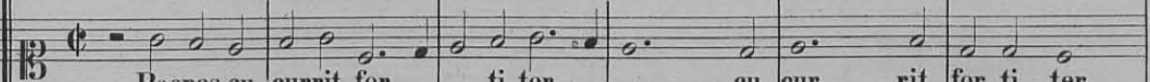
 - sol - ve ne - xu cri - minis, ab - sol - ve ne - xu cri - mi - nis.

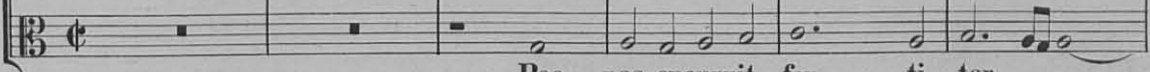
 nis, ab - sol - ve nexu cri - mi - nis, ab - sol - ve nexu cri - mi - nis.

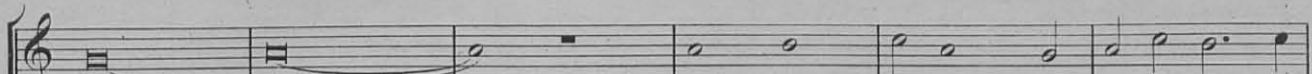
 - ve ne - xu cri - mi - nis, ab - solve ne - xu, ab - sol - ve nexu cri - mi - nis.

 ab - sol - ve ne - xu cri - mi - nis.

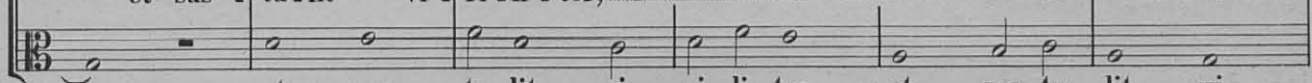
Cantus.  Poe - nas cu - currit for - ti - ter, poenas cucurrit for - ti -

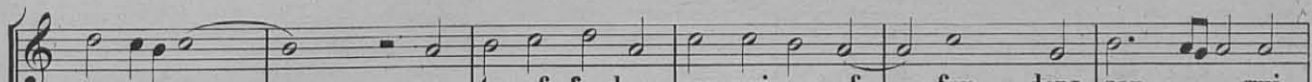
Altus.  Poenas cu - currit for - ti - ter, cu - cur - rit for - ti - ter

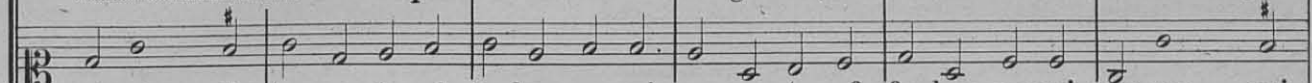
Tenor.  Poe - nas cucurrit for - ti - ter

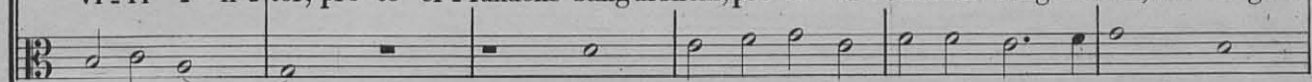
 - ter et sus - tu - lit vi - ri - li - ter, et sus - tu - lit

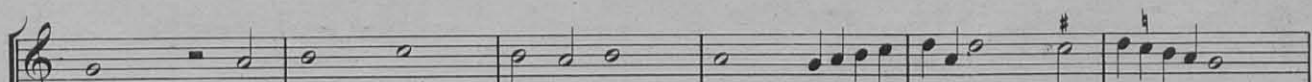
 et sus - tu - lit vi - ri - li - ter, et sus - tu - lit

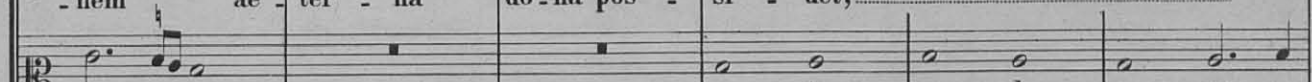
 et sus - tu - lit vi - ri - li - ter, et sus - tu - lit vi -

 pro te ef - fundens san - guinem, ef - fun - dens san - gui -

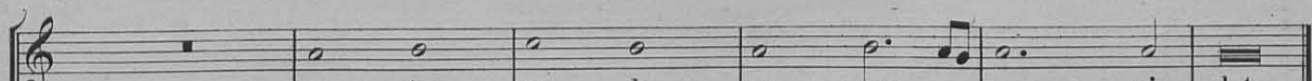
 vi - ri - li - ter, pro te ef - fundens sangui - nem, pro te ef - fundens sangui - nem, san - gui -

 - ri - li - ter, pro te ef - fundens sangui - nem ae -

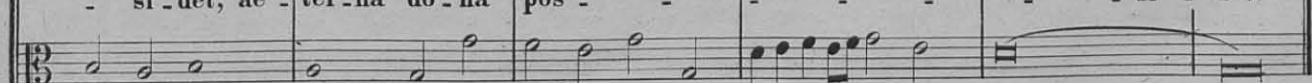
 - nem ae - ter - na do - na pos - si - det, ae - ter - na do - na pos -

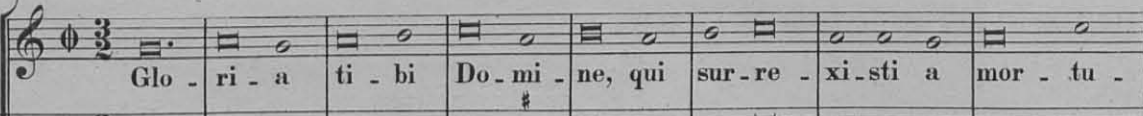
 - nem ae - ter - na do - na pos -

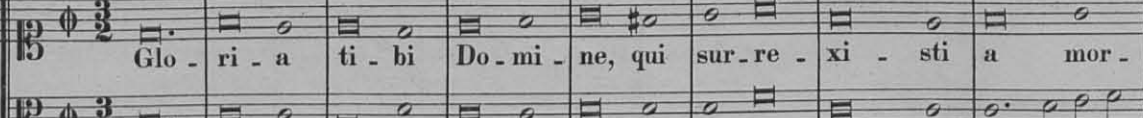
 - ter - na do - na pos - si - det, ae - ter - na

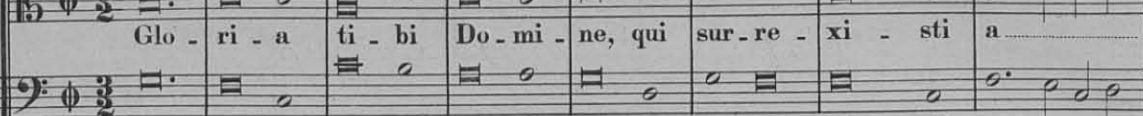
 ae - ter - na do - na pos - si - det.

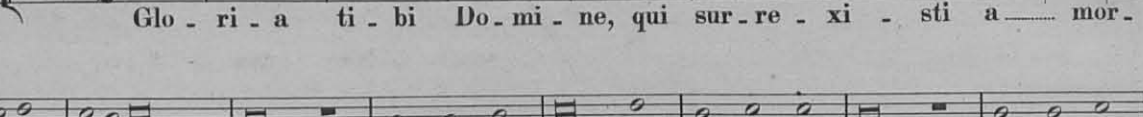
 - si - det, ae - ter - na do - na pos - si - det.

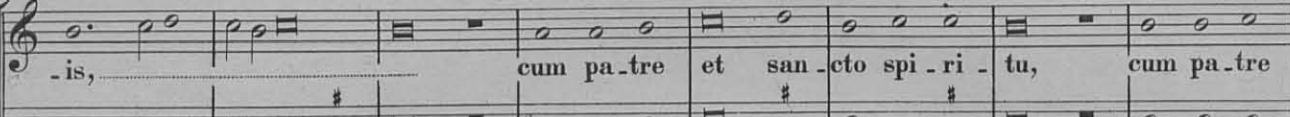
 do - na pos - si - det, ae - ter - na do - na pos - si - det.

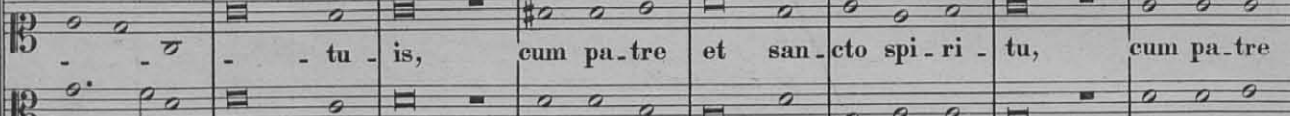
Cantus.  Glo - ri - a ti - bi Do - mi - ne, qui sur - re - xi - sti a mor - tu -

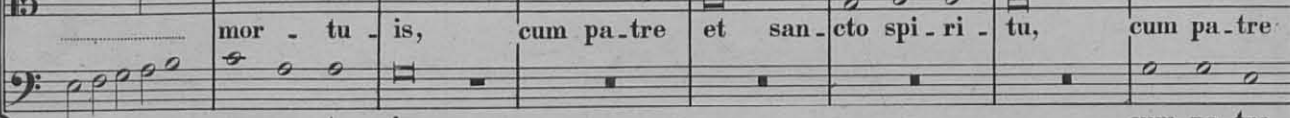
Altus.  Glo - ri - a ti - bi Do - mi - ne, qui sur - re - xi - sti a mor -

Tenor.  Glo - ri - a ti - bi Do - mi - ne, qui sur - re - xi - sti a

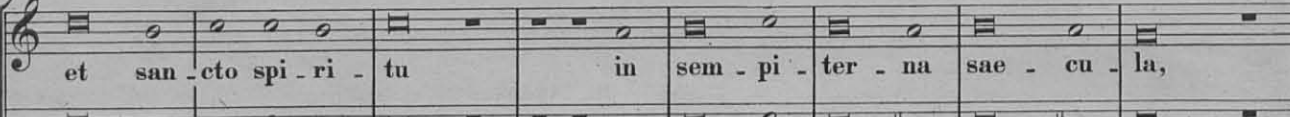
Bassus.  Glo - ri - a ti - bi Do - mi - ne, qui sur - re - xi - sti a mor -

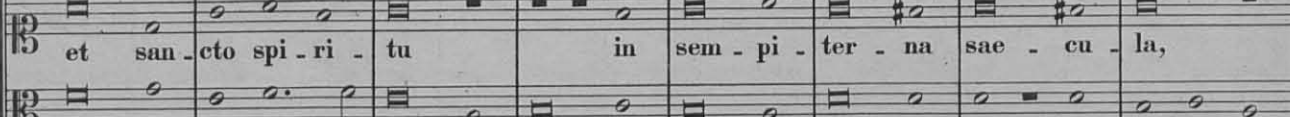
 - is, cum pa - tre et san - cto spi - ri - tu, cum pa - tre

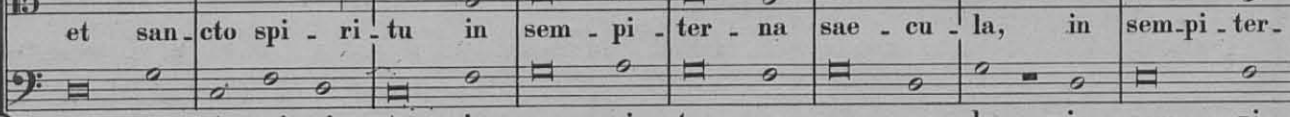
 - tu - is, cum pa - tre et san - cto spi - ri - tu, cum pa - tre

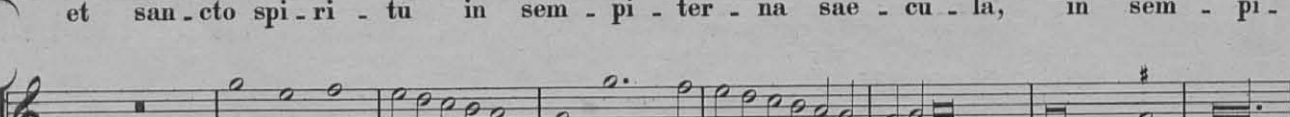
 mor - tu - is, cum pa - tre et san - cto spi - ri - tu, cum pa - tre

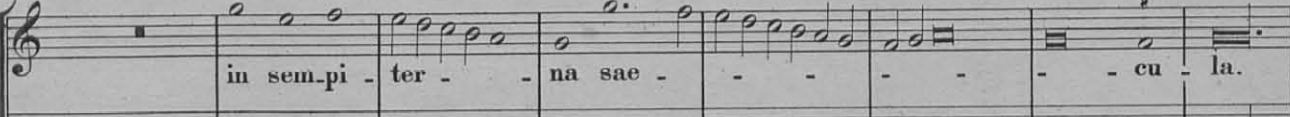
 - tu - is, cum pa - tre

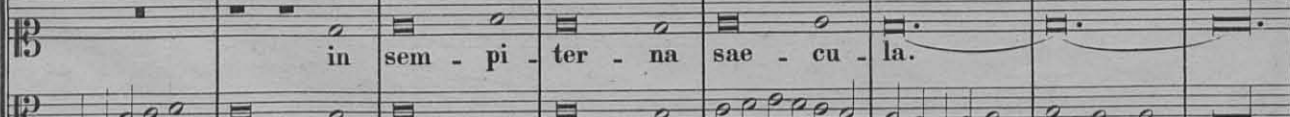
 et san - cto spi - ri - tu in sem - pi - ter - na sae - cu - la,

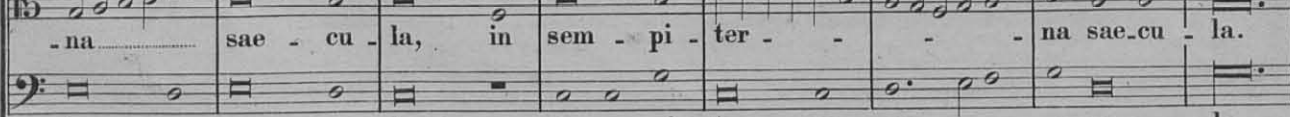
 et san - cto spi - ri - tu in sem - pi - ter - na sae - cu - la,

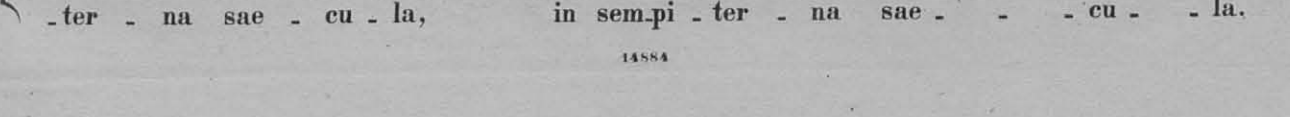
 et san - cto spi - ri - tu in sem - pi - ter - na sae - cu - la, in sem - pi - ter -

 et san - cto spi - ri - tu in sem - pi - ter - na sae - cu - la, in sem - pi -

 in sem - pi - ter - na sae - cu - la.

 in sem - pi - ter - na sae - cu - la.

 - na sae - cu - la, in sem - pi - ter - na sae - cu - la.

 - ter - na sae - cu - la, in sem - pi - ter - na sae - cu - la.

29.

In Communi Plurimorum Martyrum.

Cantus.  In - cly - ta gau - di - a

Altus.  In - cly - ta gau -

Tenor.  In - cly - ta gau - di - a, in - cly - ta gau - di -

Bassus.  In - cly - ta gau - di - a, gau -

 Sanctorem merits

 pangamus so - ci - i, ge -

 di - a pan - ga - mus so - ci - i, pangamus so - ci - i, ge - staque for - ti - a, ge - sta -

 a pangamus so - ci - i, so - ci - i, ge - staque for - ti - a, ge -

 di - a pan - gamus soci - i, ge - staque for - ti - a,

 - staque for - ti - a, nam gliscit a - ni - mus

 - que for - ti - a, nam gliscit a - ni - mus, a - nimus pro - mere

 - staque for - ti - a, nam gliscit a - ni - mus pro - mere can -

 nam gliscit a - nimus, nam gliscit a - nimus pro -

 pro - mere can - ti - bus vi - ctorum

 can - ti - bus, pro - mere can - ti - bus vi - ctorum ge - nus o -

 ti - bus, can - ti - bus, pro - mere can - ti - bus

 me - re can - ti - bus vi - cto - rum ge - nus

ge - nus o - pti-mum, o - pti-mum, ge-nus o - pti - mum.
 - pti-mum, vi - ctorum ge - nus o - pti - mum.
 - vi - cto - rum ge - nus o - pti-mum, ge - nus o - pti - mum.
 o - pti-mum, vi - ctorum ge-nus o-pty-mum, o - pti - mum.

Altus. Hi pro te fu-ri-as at - que fe-ro -

Tenor. Hi pro te fu - ri-as, pro te fu - ri-as atque fe-ro-ci-a, atque fe-

Bassus. Hi pro te fu-ri-as, fu-ri-as at - que fe-ro - ci-a

- ci - a cal-ca - runt ho - minum, ho - minum sae - vaque
 - ro - ci - a cal-ca - runt ho - minum sae - vaque
 cal - ca - runt ho - mi - num, cal - ca - runt ho - mi - num saeva-que

ver - be-ra: ces - sit his la - ce-rans
 ver - be-ra: ces - sit his la - ce-rans, his la - ce-rans
 ver - be-ra: ces - sit his la - cerans for - ti -

for - ti - ter un - gu - la, un - gu - la, nec - car - psit pe - ne -
 for - ti - ter un - gu - la, nec car - psit,
 - ter un - gu - la, un - gu - la, nec - car - psit pe - ne - tra -

- tra - li - a, nec carpsit pe - ne - tra - li - a, pe - netra - li - a.

nec car - psit pe - ne - tra - li - a, pe - ne - tra - li - a.

- li - a, nec car - psit pe - ne - tra - li - a, pe - ne - tra - li - a.

Cantus. Quae vox, quae po - te - rit, quae vox, quae po -

Altus. Quae vox, quae po - te - rit, quae vox, quae pote -

Tenor. Quae vox, quae po - te - rit, quae vox, quae po -

Bassus. Quae vox, quae po - te - rit

- te - rit lin - gua re - te - xe - re, lin - gua re - te - xe - re,

- rit lin - gua re - te - xe - re, re - te - xe - re, quae tu

- te - rit lin - gua re - te - xe - re, quae tu mar - ty -

lin - gua re - te - xe - re, quae tu mar - ty - ri -

quae tu mar - ty - ri - bus

mar - ty - ri - bus, quae tu mar - ty - ri - bus mu - nera prae - pa -

- ri - bus, quae tu mar - ty - ri - bus mu - nera prae - pa -

- bus, marty - ri - bus mu - nera prae - pa -



mu - nera prae - - - paras; ru - bri nam flu - i - do, flu - i - do - - -
 - ras, mu - nera prae - paras; ru - bri nam flu - i - do, - - - ru -
 - ras, prae - - - pa - ras; - - - ru - bri nam flu -
 - ras, mune - ra - - - praeparas; - - - ru - bri nam flu - i - do, - - -



san - guine, lau - re - is, san - gui - ne, lau - re - is
 - bri nam flu - i - do san - guine, lau - re - is, san - - - gui - ne, lau - re - is - - -
 - i - do - - - san - guine, lau - re - is di - - - tan -
 ru - bri nam flu - i - do, - - - di - - - tan - - -

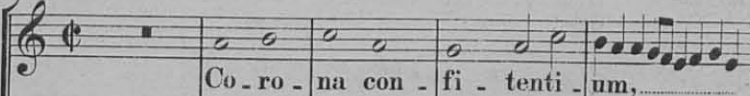


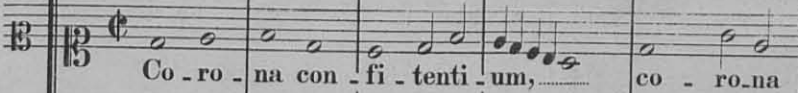
di - - - tan - tur be - - - ne ful - - - gi - dis, - - -
 di - - - tan - - - tur be - - - ne - - - ful - gi - dis, di - tan - tur be -
 - - - tur be - - - ne, - - -
 - - - tur, - - - di - - -

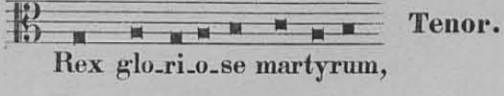


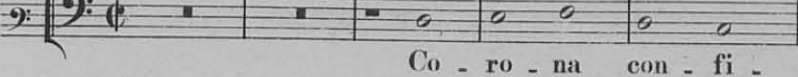
di - tan - - tur be - - - ne ful - - - gi - dis.
 - ne ful - - gi - dis, be - - - ne ful - - - gi - dis.
 di - - - tan - tur be - - - ne ful - gi - dis, ful - - - gi - dis.
 - tan - tur be - ne - - - ful - gi - dis, ful - - - gi - dis.

In Festo Plurimorum Martyrum. Tempore Paschali.

Cantus.  Co-ro-na con-fi-tenti-um,

Altus.  Co-ro-na con-fi-tenti-um, co-ro-na

Tenor.  Rex glo-ri-o-se martyrum,

Bassus.  Co-ro-na con-fi-

co-ro-na con-fi-ten-ti-um, qui respu-entes

con-fi-ten-ti-um, co-ro-na con-fi-ten-ti-um, qui respu-entes ter-

Co-ro-na con-fi-tenti-um, qui respu-entes ter-

-tenti-um, co-ro-na con-fi-ten-ti-um,

ter-re - a per-du-cis ad coe-le-sti-a,

-re-a, ter-re-a per-ducis ad coele-sti-a, per-

-re-a, ter-re-a, qui respu-entes ter-re-a per-ducis ad coelesti-a, perdu-cis

qui respu-entes ter-re-a per-du-cis

per-ducis ad coe-le-sti-a, per-ducis ad coe-le-sti-a.

-ducis ad coe-lesti-a, perdu-cis ad coe-le-sti-a.

ad coe-le-sti-a, per-du-cis ad coe-le-sti-a.

ad coe-le-sti-a, per-ducis ad coele-sti-a.

Cantus. Tu vin - cis in mar - ty - ri - bus, tu vin - cis in mar - ty -

Altus. Tu vin - cis in mar - ty - ri - bus, tu vin - cis in mar -

Tenor. Tu vin - cis in mar - ty - ri - bus,

Bassus. Tu vin - cis in mar - ty - ri - bus, tu vincis

- ri - bus, par - cendo con - fes - so - ri - bus, par - cendo confesso - ri -

- ty - ri - bus, par - cendo con - fesso - ri - bus, par - cendo confesso - ri - bus,

par - cendo con - fes - so - ri - bus, con - fesso - ri - bus, tu

in mar - ty - ri - bus, par - cen - do, par - cendo con - fes - so - ri -

- bus, tu vince nostra cri - mi - na, no - stra cri - mi - na

tu vince nostra cri - mi - na, cri - mi - na, nostra cri - mi - na

vince nostra cri - mi - na, tu vince nostra cri - mi - na

- bus, tu vince nostra cri - mi - na, nostra cri - mi - na

do - nan - do in - dul - gen - ti - am, donando in - dul - gen - ti - am, in -

do - nan - do in - dul - gen - ti - am, do - nan -

donando in - dul - gen - ti - am, donando in - dul - gen - ti - am,

do - nan - do in - dul - gen - ti - am,

dulgen - ti - am, do - nan - do in - dul - gen - ti - am.
do in - dul - gen - ti - am, do - nando in - dul - genti - am.
do - nando in - dulgen - ti - am, do - nan - do in - dul - gen - ti - am.
do - nando in - dul - gen - ti - am, do - nando in - dul - genti - am.

31.

In Natali Confessorum.

Cantus. Do - mini sa - cra - tus, Do - mini sa -
Altus. Do - mi - ni sacra - tus, Do - mi - ni sacra -
Tenor. I - ste confessor Do - mi - ni sacra - tus, sa - cra -
Bassus. Do - mini sa -

cra - tus, fe - sta plebs cu - jus ce - lebrat per or - bem, fe - sta plebs cu - jus
- tus, fe - sta plebs cu - jus ce - lebrat per or - bem, ce - lebrat
- tus, fe - sta plebs cu - jus ce - lebrat per
- cra - tus, fe - sta plebs cu - jus ce - lebrat

ce - lebrat per or - bem, ho - di - e lae - tus, ho - di - e lae - tus
per or - bem, hodi - e lae - tus, hodi - e lae - tus, ho - di - e lae -
or - bem, ho - di - e lae - tus, ho - di - e lae -
per or - bem, ho - di - e lae -

me - ru - it se - cre - ta scan - de - re coe - li, scan - de - re coe - li.
 - tus me - ru - it se - cre - ta scan - de - re coe - li, scan - de - re coe - li.
 - tus me - ru - it se - cre - ta scan - de - re coe - li, scan - de - re coe - li.
 - tus scan - de - re coe - li, scan - de - re coe - li.

Cantus. Ad sa - crum cu - jus, ad sacrum
 Altus. Ad sa - crum cu - jus
 Tenor. Ad sa - crum
 Bassus. Ad sa - crum cu - jus, ad sacrum cu - jus

cu - jus tu - mulum fre - quen - ter, tu - mulum fre - quen - ter, tu - mulum fre - quen - ter, tu - mulum fre - quen - ter

mem - bra lan - guen - tum, mem - bra lan - guen - tum mo - do sa - ni - ta - lum frequen - ter
 - ter mem - bra lan - guen - tum, mem - bra lan - guen - tum mo - do sa - ni - ta - lum frequen - ter
 - ter mem - bra lan - guen - tum, mem - bra lan - guen - tum mo - do sa - ni - ta - lum frequen - ter
 lum frequen - ter mem - bra lan - guen - tum mo - do sa - ni - ta - lum frequen - ter

do sa-ni - ta - ti, quo - li - bet
 mo - do sa-ni - ta - ti, quo - li - bet morbo fu - e-rint, quo - li -
 - ta - ti, sa - ni - ta - ti, quo - li - bet mor - bo
 - ti, mo - do sa-ni - ta - ti, quo - li - bet mor - bo

mor - bo fu - e-rint gra - va -
 - bet mor - bo fu - e-rint gra - va - ta, fu - e-rint gra - va -
 fu - e-rint gra - va - ta, fu - e-rint gra - va -
 fu - e-rint gra - va - ta, re - sti - tu - un -

- ta, re - sti - tu - un - tur.
 - ta, re - sti - tu - un - tur, re - sti - tu - un - tur.
 - ta, re - sti - tu - un - tur, re - sti - tu - un - tur.
 - tur, re - sti - tu - un - tur, re - sti - tu - un - tur.

Cantus.

Altus.

Tenor.

Quintus.

Bassus.

Sit sa - lus il - li, sit sa -
 Sit sa - lus il - li, sit
 Sit
 Sit sa - lus il -
 Sit sa - lus il - li, sit sa - lus il - li,

lus il - li, de - cus atque vir - tus, de - cus atque vir - tus, qui su - pra coe -

sa - lus il - li, de - cus atque vir - tus, qui su -

sa - lus il - li, de - cus atque vir - tus,

- li, de - cus atque vir - tus, qui supra coe -

sit sa - lus il - li, de - cus atque vir - tus, qui su - pra coe -

li, qui supra coe - li re - sidens, re - sidens cacu - men, to - ti - us mun -

- pra coe - li re - sidens cacu - men, to - ti - us mun -

qui supra coe - li re - sidens ca - cu - men,

- li re - sidens ca - cu - men, to - ti - us

- li, qui supra coe - li re - sidens cacu - men, re - si - dens cacu - men, to - ti - us mun -

di, to - ti - us mun - di ma - chi - nam gu - ber - nat, tri - nus et

di ma - chi - nam guber - nat, ma - chi - nam gu - ber - nat, trinus et

to - ti - us mun - di ma - chi - nam guber - nat,

mun - di ma - chi - nam guber - nat, tri -

- di, to - ti - us mun - di ma - chi - nam guber - nat, ma - chi - nam guber - nat, tri -

u - nus, tri - nus et u - nus.
 u - nus, tri - nus et u - nus, tri - nus et u - nus.
 tri - nus et u - nus, tri - nus et u - nus.
 nus et u - nus, tri - nus et u - nus, tri - nus et u - nus.
 nus et u - nus, et u - nus, tri - nus et u - nus.

32.

In Natalitiis Virginum et Martyrum.

Cantus. Quem mater il - la con - ci - pit,
 Altus. Quem ma - ter il - la con - ci - pit,
 Tenor. Jesu co - rona virginum, Quem mater il - la con - ci - pit, quem
 Bassus. Quem

quem mater il - la con - ci - pit, quae so - la
 quem mater il - la con - ci - pit, con - ci - pit, quae so - la vir - go par -
 mater il - la con - ci - pit, quae so - la vir - go par -
 mater il - la con - ci - pit, con - ci - pit, quae so - la vir - go

vir - go par - tu - rit, haec vo - ta cle - mens ac -
 tu - rit, haec vo - ta cle - mens ac -
 tu - rit, haec vo - ta cle - mens ac -
 par - tu - rit, par - tu - rit, haec vo - ta cle - mens ac - ci - pe,

- ci - pe, haec vo - ta cle - mens ac - ci - pe.
 - cipe, haec vo - ta cle - mens ac - ci - pe, ac - ci - pe.
 - ci - pe, haec vo - ta cle - mens ac - ci - pe.
 haec vo - ta cle - mens ac - ci - pe.

Cantus. Quo - cun - que per - gis, vir - gi - nes
Altus. Quo - cun - que pergis, vir - gi - nes
Tenor. Quocun - que pergis, vir - gi - nes se -
Bassus. Quocun - que pergis, vir - gi - nes se - quon -

se - quuntur, at - que lau - di - bus post te ca - nen - tes cur - si -
 sequuntur, at - que lau - di - bus post te canen - tes cur - si -
 - quuntur, at - que lau - di - bus post te canentes cur - si - tant, ...
 - tur, at - que lau - di - bus

- tant, post te ca - nentes cur - si - tant, hy - mnosque dul - ces per -
 - tant, post te ca - nen - tes cur - si - tant, hy - mnosque dul - ces per -
 post te ca - nentes cur - si - tant, hy - mnosque dul - ces per -
 post te ca - nen - tes cur - si - tant,

so - nant, hymnosque dul - ces per - so - nant.

so - nant, hymnosque dul - ces per - so - nant.

sonant, hymnosque dul - ces per - so - nant.

hymnosque dul - ces dul - ces per - so - nant.

Cantus. Laus, ho - nor, vir - tus,

Altus. Laus, ho - nor, vir - tus, glo - ri - a

Tenor. Laus, ho - nor, vir - tus, glo - ri - a, laus, honor, vir -

Tenor secundus. Laus, ho - nor, vir - tus, glo - ri - a, laus, ho - nor, virtus,

Bassus. Laus, ho - nor, vir - tus, glo - ri - a, laus, ho - nor, vir -

glo - ri - a De - o pa - tri et

De - o pa - tri et fi - li - o,

tus, glo - ri - a De - o pa - tri et fi - li - o, De - o pa - tri et fi -

glo - ri - a De - o pa - tri et fi - li - o, De - o pa - tri et fi -

tus, glo - ri - a De - o pa - tri et fi - li - o, De - o pa - tri et fi -

fi - li - o, san - cto si - mul pa - ra - cli -

san - cto si - mul pa - ra - cli - to

- li - o, san - cto si - mul pa - ra - cli - to in

et fi - li - o, san - cto si - mul pa - ra - cli - to

- li - o, san - cto si - mul pa - ra - cli - to

[illegible]

in sae - cu - lo - rum sae - cu - la.

in sae - cu - lo - rum sae - cu - la.

in sae - cu - lo - rum sae - cu - la,

in sae - cu - lo - rum sae - cu - la,

in sae - cu - lo - rum sae - cu - la.

in sae - cu - lo - rum sae - cu - la.

In Festo Virginum et Martyrum. Tempore Paschali.

Cantus. Quem mater il - la con - ci - pit, con -

Altus. Quem mater il - la con - ci - pit, quem mater

Tenor. Jesu corona virginum, Quem mater il - la con - ci - pit,....

Bassus. Quem mater il - la con - ci - pit,....

- ci - pit, quae so - la virgo partu - rit,

il - la con - ci - pit, quae so - la virgo partu - rit, par - tu - rit,

quae so - la virgo partu - rit,

quae so - la virgo partu -

quae so - la virgo

haec vota cle - mens ac - ci - pe, haec vota cle - mens ac - ci - pe,

haec vo - ta cle - mens ac - ci - pe, haec vo - ta clemens ac - ci - pe, haec

- rit, par - tu - rit, haec vo - ta cle - mens ac - ci - pe, haec

par - tu - rit,

haec vo - ta cle - mens ac - ci - pe, ac - ci -

haec vo - ta cle - mens ac - ci - pe, haec vo - ta clemens ac - ci - pe.

vo - ta clemens ac - ci - pe, ac - ci - pe.

vo - ta cle - mens, haec vo - ta cle - mens ac - ci - pe.

- pe, haec vo - ta cle - mens ac - ci - pe.

Tenor.
Quo - cun - que pergis, vir-gi - nes

Tenor secundus.
Quo - cun - que pergis,

Bassus.
Quocunque per - gis,

Bassus secundus.
Quocunque per - gis, vir-gi - nes

se - quun - tur, at - que lau - di - bus, at - que lau - di -

vir - gi - nes sequun - tur, at - que lau -

vir - gi - nes se - quuntur, at - que lau - di - bus,

se - quuntur, at - que,

- bus, at - que lau - di - bus post te ca - nen - tes cur -

- di - bus

lau - dibus post te ca - nen - tes cur -

se - quun - tur, at - que lau - di - bus

- si - tant, post te ca - nen - tes cur - si - tant, hy -

post te ca - nen - tes cur - si - tant, hy - mnos - que

- si - tant, post te ca - nen - tes cur - si - tant, hy - mnosque dul -

post te ca - nen - tes cur - si - tant, ca - nen - tes cur - si - tant, hy -

-mnos - que dul - ces per - - so - nant, hy - mnos - que
 dul - ces, hymnosque dul.ces per - - so - nant,
 - ces, hy - mnosque dul.ces per - so - nant, per - so - nant, hymnosque
 - mnosque dul - ces per - - so - nant, hymnosque dul.ces per - so -

dul - ces per - so - nant, hy - mnosque dul - ces per - so - nant.
 hymnos - que dul - ces per - - so - nant.
 dul.ces per - so - nant, per - - so - nant, per - - so - nant.
 - nant, hymnosque dul - ces per - sonant, hymnosque dulces per - so - nant.

Cantus.
Altus.
Tenor.
Tenor secundus.
Bassus.
 Glo - ri - a ti - bi Do -
 Glo - ri - a ti - bi Domi - ne, glo -
 Glo - ri - a ti - bi Do - mi - ne, glo - ri - a ti -
Resolutio.
Canon in Diapente.
 Glo -

- mi - ne, ti - bi Do - mi - ne, qui sur - re - xi - sti,
 - ri - a ti - bi Do - mi - ne, qui sur - re - xi -
 - bi Do - mi - ne, glo - ri - a ti - bi Do - mi - ne, qui sur -
 Glo - ri - a ti - bi Domi - ne, qui
 - ri - a ti - bi Domi - ne, qui sur - re - xi -

qui surre_xi - sti a mor - tu is, cum
 - sti a mortu_is, a mor - tu is, cum pa_tre
 - re_xi - sti a mor - tu is, cum
 sur - re - xi - sti a mor - tu is,
 - sti a mor - tu is,

pa_tre et san_cto spi - ri - tu, cum pa_tre et san_cto spi - ri - tu in sempi - ter.
 et sancto spi - ri - tu, cum patre et sancto spi - ri - tu
 pa_tre et san - cto spi - ri - tu, in sempi - ter.
 cum pa - tre et sancto spi - ri - tu
 cum pa - tre et san_cto spiri - tu in sem -

- na, in sempi - terna saecu - la, in sem - pi - terna sae -
 in sempi - ter - na sae - cu - la, in sempi - terna sae -
 - na sae - cu - la, in sempi - terna sae - cu - la, in sempi - terna sae -
 in sem - pi - terna sae - cu - la,
 - pi - terna sae - cu - la,

-cu - la, sae - - cu - la, in sempi - ter - na sae - cu - la.

- cu - la, in sempi - ter - na sae - cu - la, sae - - - cu - la.

- cu - la, in sempi - ter - na sae - cu - la.

in sem - - - pi - ter - na sae - cu - la, in sempi - ter - na sae - cu - la.

34.

In Festo Sanctarum Mulierum.

Cantus. De - us al - me, no - stris, De - us al -

Altus. De - us al - me, no -

Tenor. De - us al - me, no - stris, De - us

Bassus. De - us al - me, no - stris, De - us

Hujus obtentu,

- me, no - stris par - ce jam cul - pis, par - ce jam cul - pis,

- stris par - ce jam cul - pis, par - ce jam cul - pis, par - ce jam cul -

al - me, no - stris par - ce jam cul - pis, par - ce jam cul -

al - me, no - stris par - ce jam cul - pis,

vi - ti - a re - mittens, vi - ti - a re - mit -

- pis, vi - ti - a re - mit -

- pis, vi - ti - a re - mit - tens, vi - ti - a re - mit - tens, vi - ti -

vi - ti - a re - mit - tens, vi - ti - a re -

tens, quo ti - bi pu - ri re - so -
tens, quo ti - bi pu - ri re - so - ne - mus al - lum, quo re - so -
a re - mit - tens, quo ti - bi pu - ri re - so - nemus al - lum, re - so -
mit - tens, quo ti - bi pu - ri re - so - nemus al - lum, re - so -

-nemus al - mum pe - cto-ris hy - mnum,
 -nemus al-mum pe - cto-ris hy-mnum, pe - cto-ris hy -
 -nemus al - mum pe - cto-ris hy -
 -nemus al - mum pe - cto-ris hy-mnum, pe - cto-ris hy -

pe - - ctoris hy - - mnum.

- - mnum, pe - cto - ris hymnum, pe - cto - ris hy - mnum.

- mnum, pe - cto - ris hy - mnum, pe - cto - ris hy - mnum.

- - - - mnum, pe - cto - ris hy - mnum.

35.

In Festo Dedicationis Ecclesiae.

Cantus. Di - - - cta pacis vi - si - o,

Altus. Di - - - cta pacis vi - - - si - o,

Tenor. Di - - cta pa - cis vi - si - o,

Bassus. Di -

Urbs bea.ta Je.ru.salem,

di - cta pacis vi - si - o, vi - si - o,
di - cta pa - cis vi - si - o,
di - cta pa - cis vi - si - o,
di - cta pa - cis vi - si - o, quae

- o, quae con - strui - tur in coe - lis
quae con - strui - tur in coe - lis vi - vis ex la - pi -
quae con - strui - tur in coe - lis vi - vis ex la - pi -
con - strui - tur in coe - lis vi - vis ex la - pi -

vi - vis ex la - pi - di - bus,
di - bus, vi - vis ex la - pi - di - bus, et an - gelis, et
di - bus, la - pi - di - bus, et an - gelis co - ro - na - ta, et
di - bus, et an - ge - lis co - ro - na - ta,

et an - ge - lis co - ro - na - ta, ut spon - sa - ta co -
an - gelis co - ro - na - ta, ut spon - sa - ta comi - te, ut sponsa - ta
an - gelis co - ro - na - ta, ut spon - sa - ta co - mi - te, ut
ut spon - sa - ta co - mi - te, co - mi - te,



mi-te, ut spon-sa-ta co-mi-te.
co-mi-te, ut spon-sa-ta co-mi-te.
spon-sa-ta co-mi-te, ut spon-sa-ta co-mi-te.
ut spon-sa-ta co-mi-te, ut spon-sa-ta co-mi-te.

Cantus.

Cantus secundus.

Altus.

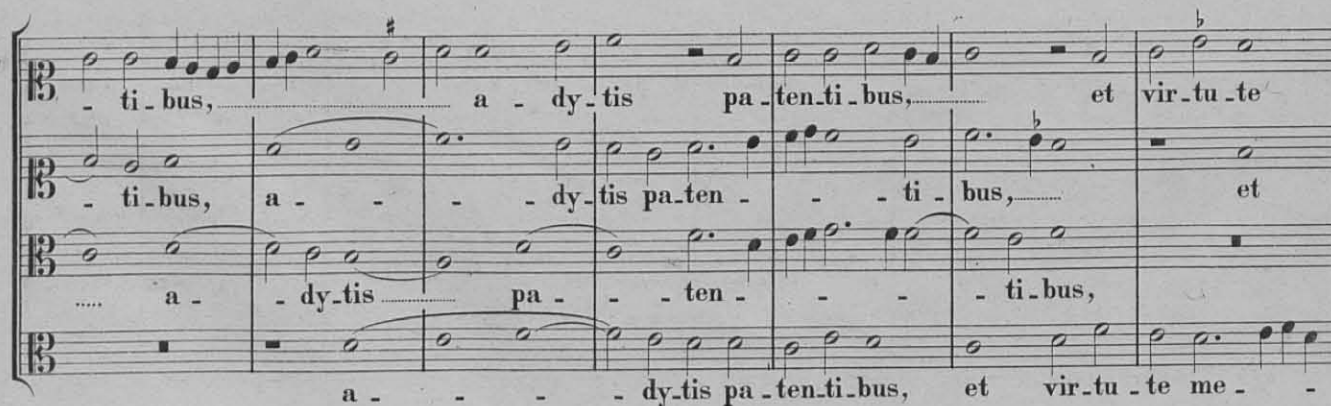
Altus secundus.



Por-tae ni-tent mar-ga-ri-tis,
Por-tae ni-tent mar-ga-ri-tis,
Por-tae ni-tent mar-ga-ri-tis,
Por-tae ni-tent mar-ga-ri-tis.



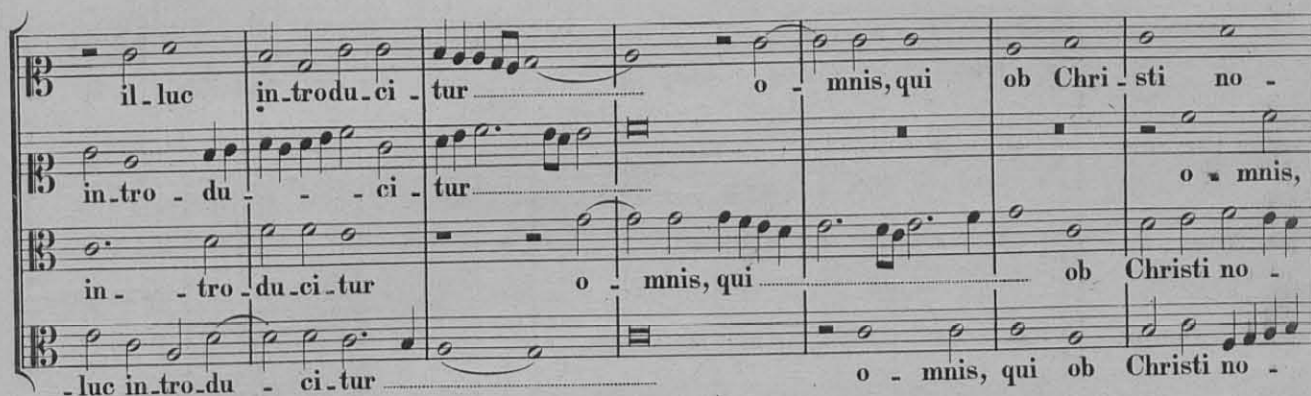
mar-ga-ri-tis, a-dy-tis pa-ten-ti-bus,
-tis, mar-ga-ri-tis, a-dy-tis pa-ten-ti-bus,
ni-tent mar-ga-ri-tis, a-dy-tis pa-ten-ti-bus,
-ri-tis, mar-ga-ri-tis,



ti-bus, a-dy-tis pa-ten-ti-bus, et vir-tu-te
ti-bus, a-dy-tis pa-ten-ti-bus, et
a-dy-tis pa-ten-ti-bus,
a-dy-tis pa-ten-ti-bus, et vir-tu-te me-



me - ri - to - rum il - luc in - tro - du - ci - tur,
 vir - tu - te me - ri - to - rum il - luc
 et vir - tu - te me - ri - to - rum il - luc in - tro - du - ci - tur,
 ri - to - rum il -



il - luc in - tro - du - ci - tur o - mnis, qui ob Chri - sti no -
 in - tro - du - ci - tur o - mnis,
 in - tro - du - ci - tur o - mnis, qui ob Chri - sti no -
 luc in - tro - du - ci - tur o - mnis, qui ob Chri - sti no -



men, ob Chri - sti no - men hic in mun - do pre - mi -
 qui ob Chri - sti no - men hic in mun - do pre - mi - tur, hic in
 men hic in mundo premi - tur,.....
 men hic in mundo premi - tur, hic



- tur, hic in mun - do pre - mi - tur, pre - mi - tur.
 mun - do pre - mi - tur, pre - mi - tur, pre - mi - tur.
 hic in mundo premi - tur, pre - mi - tur.
 in mundo pre - mi - tur, pre - mi - tur, pre - mi - tur.

(Canon in Subdiatessaron.)

(*)

Cantus. Glo - ri - a et ho - nor De - o us -

Altus. (Resolutio.) Glo - ri - a et ho - nor De - o

Tenor. Glo - ri - a et honor De - o

Tenor secundus. Glo - ri - a et honor Deo usque - quo al - tis -

Bassus. Glo - ri - a et ho - nor De - o, et honor De - o, De -

- que - quo al - tis - si - mo, u - na

us - que - quo al - tis - si - mo,

us - que - quo al - tis - si - mo, u - na pa - tri, u -

- si - mo, us - que - quo al - tis - si - mo, u - na pa - tri

- o us - que - quo al - tis - si - mo, u - na pa - tri fi - li -

pa - tri fi - li - o - que in -

u - na pa - tri fi - li - o - que

- na pa - tri fi - li - o - que, u - na pa - tri fi - li - o - que in - cly - to pa - ra -

fi - li - o - que, u - na pa - tri fi - li - o - que, fi - li - o - que in -

- o - que, u - na pa - tri fi - li - o - que in - cly - to pa - ra -

- cly-to pa-ra - cli-to, (pa-ra - cli-to,)

in - cly-to pa-ra - cli-to, pa-ra - cli-

- cly-to, in - cly-to pa-ra - cli-to, in - clyto pa -

cly-to pa-ra - cli-to, in - cly-to pa-ra -

- cly-to, in - cly-to pa-ra - cli-to, pa-ra - cli-

cu - i laus est et po-te - stas

- to, cu - i laus est et po-te -

- racli-to, cu - i laus est et po-te - stas, cu - i laus est et po-te - stas, et po-te -

- cli-to, cu - i laus est et po-te - stas, et po - te -

- to, cu - i laus est et po - te - stas, et po -

per im - men - sa sae - cu - la,

- stas per im - men - sa sae - cu - la,

- stas per im - men - sa sae - cu - la, per im -

- stas per im - men - sa sae -

- te - stas per immen - sa sae - cu - la,

per im - men - sa sae - cu - la, per im - men - sa sae - cu - la.
 per im - men - sa sae - cu - la.
 - men - sa sae - cu - la, per im - men - sa sae - cu - la.
 - cu - la, per im - men - sa sae - cu - la, per im - men - sa sae - cu - la.
 per im - men - sa sae - cu - la, per im - men - sa sae - cu - la.

36.

In Festo S. Augustini.

Cantus. Pre - ces no - stras sus -

Altus. Pre - ces no - stras sus -

Tenor. Pre - ces no - stras sus -

Bassus. Pre - ces no - stras sus -

Magne pa - ter Augustine,

- ci - pe, et per e - as con - di - to -

- ci - pe, et per e - as con - di - to - ri, et per e - as con - di - to -

- ci - pe, et per e - as con - di - to - ri, et per e - as con - di - to -

- ci - pe, et per e - as con - di - to - ri

- ri nos pla - ca - re sata - ge,

- ri nos pla - ca - re sata - ge, at - que re -

- ri nos pla - ca - re sata - ge, nos pla - ca - re sata - ge,

nos pla - ca - re sata - ge, at - que re -

at - que re - ge gregem tu - um, tu - um,
 - ge, at - que re - ge gregem tu - um,
 at - que re - ge, at - que re - ge gregem tu - um, sum - mum
 - ge, at - que re - ge, atque re - ge gre - gem tu - um, sum - mum de -

sum - mum de - cus prae - su - lum, summum de - cus prae - su - lum.
 summum de - cus prae - su - lum, summum de - cus prae - su - lum.
 decus prae - su - lum, summum decus prae - su - lum, sum - mum decus prae - su - lum.
 - cus prae - su - lum, sum - mum de - cus prae - su - lum.

Cantus.

Altus.

Tenor.

Bassus.

Quae ob - scu - ra prius e - rant, prius e - rant,
 Quae ob - scu - ra prius e - rant, prius e - rant,
 Quae ob - scu - ra prius e - rant, prius e - rant,
 Quae ob - scu - ra prius e - rant, prius e - rant,

- ra prius e - rant, no - bis plana fa - ci - ens,
 - rant, pla - na, no - bis plana fa - ci - ens,
 - us e - rant, nobis pla - na fa - ci - ens, tu
 no - bis pla - na fa - ci - ens, tu de ver -

tu de ver - bis sal - va - to - - ris dul - cem pa - nem con - - fi -
 tu de ver - bis sal - va - to - ris dul - cem pa - nem con - - fi -
 de verbis sal - va - to - - ris dul - cem panem confi - cis,
 - bis sal - va - to - - ris, sal - va - to - - ris,

- cis, et propi - nas po - tum vi - tae
 - cis, et pro - pi - nas po - tum vi - - tae de psalmorum
 et pro - pinas po - tum vi - tae, po - tum vi - tae de psal - morum
 et pro - pinas po - - tum vi - tae de psalmo - rum necta -

de psal - mo - rum ne - - cta - re, de psal - morum ne - cta - re.
 ne - cta - re, de psalmo - rum ne - cta - re, de psalmorum ne - - cta - re.
 necta - re, de psalmorum ne - - cta - re.
 re, de psal - morum ne - - cta - re.

Cantus. Re - gi
 Altus. Re - gi re - - gum sa - lus, vi -
 Tenor. Re - gi regum sa - lus, vi - ta, Re - gi re - - gum
 Tenor secundus. Re - gi re - - gum sa - lus, vi - ta, sa -
 Bassus. Re - gi re - gum sa - lus, vi - ta, sa - lus, vi - ta,

re - gum sa - lus, vi - ta, de - cus
 - ta, sa - lus, vi - ta, de - cus et im - peri - um, et
 sa - lus, vi - ta, de - cus et im - pe - ri - um,
 - lus, vi - ta, de - cus et im - peri - um, decus et
 de - cus et im - peri - um,

et im - pe - ri - um, tri - ni - ta - ti laus et ho - nor, et
 im - pe - ri - um, tri - ni - ta - ti laus et ho - nor, laus et ho - nor,
 de - cus et im - peri - um, tri - ni - ta - ti laus et ho - nor, laus
 im - peri - um, trini - ta - ti laus et ho - nor, trini - ta - ti
 et im - pe - ri - um, tri - ni - ta - ti

ho - nor sit per o - mne sae - cu - lum,
 laus et ho - nor sit per o - mne sae - cu - lum, qui con -
 et ho - nor sit per o - mne sae - cu - lum, qui con ci -
 ti laus et ho - nor sit per o - mne sae - cu - lum,
 laus et ho - nor sit per o - mne sae - cu - lum, qui con ci -

qui concives nos ascribat super-norum civi-um,
 - ci - ves nos a - scri - bat su - per-norum ci - vi-um,
 - ves nos a - scri - bat su - per-no-rum civi -
 qui concives nos a - scri - bat
 - ves nos a - scri - bat, nos a - scri - bat

su - perno - rum ci-vi-um, ci - vi - um.
 su - per - no - rum ci-vium, ci - vium, su - per-norum ci - vi - um.
 - um, su - per - norum ci - vi-um, su - perno - rum ci - vi - um.
 su - per-norum ci - vi-um, su - per - no - rum ci - vi - um.
 su - per-no - rum ci - vi - um, su - per - no - rum ci - vi - um.

37.

In Festo S. Nicolai de Tolentino.

Cantus. Ce - lebre - mus o - mnes re - gis
 Altus. Ce - lebre - mus o - mnes re - gis ae -
 Tenor. Ce - lebre - mus o - mnes re - gis ae - ter - ni,
 Bassus. Ce - lebre - mus o - mnes re - gis ae - ter -
 Laudibus summis

ae - ter - ni me - moranda
 - ter - ni, re - gis ae - ter - ni me - mo - ran - da do -
 re - gis ae - ter - ni me - mo - ran - da do - na,
 - ni, re - gis ae - ter - ni me - mo - ran - da do - na,

do - na, men - ti - bus lae - tis

- - na, men - ti - bus lae - tis

men - ti - bus lae - tis, men - ti - bus lae - tis mo - du -

men - ti - bus lae - tis, lae - tis mo -

mo - du - lemur e - jus

mo - du - lemur e - jus, mo - du - le - mur e -

- lemur e - jus, mo - du - lemur e - jus gran -

- du - lemur e - jus gran -

gran - di - a fa - cta.

- jus gran - di - a fa - cta.

- di - a fa - cta, gran - di - a fa - cta.

- di - a fa - cta, gran - di - a fa - cta.

Cantus. Ex

Altus. Ex su - o te nunc

Tenor. Ex su - o te nunc

Bassus. Ex su - o te nunc, ex su - o te nunc



su - o te nunc gre - ge pro - cre - a - gre - ge pro - cre - a - tum, pro - cre - gre -



- tum, mul - ta post tan - dem - tum, mul - ta post tan - dem - a - - tum, mul - ta post tan - dem re - - ge pro - cre - a - tum, mul - ta post tan - dem



re - vo - lu - ta sae - cla, re - vo - lu - ta sae - cla, con - tu - lit - vo - lu - ta sae - cla, re - vo - lu - ta sae - cla, con - re - vo - lu - ta sae - cla, re - vo - lu - ta sae - cla, con - tu - lit



con - tu - lit di - gnum, di - gnum, con - tu - lit di - gnum, Ni - co - la - e, - tu - lit di - gnum, con - tu - lit di - gnum, Ni - co - la - e, no - di - gnum, con - tu - lit di - gnum, Ni - co - la - e, no -

Ni - co - la - e, no - bis
 no - bis, Ni - co - la - e, no - bis
 bis, Ni - co - la - e, no - bis
 - bis e

e - jus a - lu - mnum, e - jus a - lu - mnum.
 e - jus a - lumnum, e - jus a - lu - mnum.
 - jus a - lu - mnum, a - lu - mnum, e - jus a - lu - mnum.
 - jus a - lumnum, e - jus a - lu - mnum.

Cantus.

Altus.

Tenor.

Tenor secundus.

Bassus.

Di - ve coe - le - stis - que
 Di - ve coe - le - stis - que ha - bi -
 Di - ve coe - le - stis - que, di - ve coe - le - stis - que ha - bi - tator
 Di - ve coe - le - stis - que, di - ve coe - le - stis - que ha -
 Di - ve coe - le - stis - que ha - bi - tator

ha - bi - ta - tor au - lae, di - ve, qui tan -
 - ta - tor au - lae, au - lae, di - ve, qui tan - tis, di - ve, qui
 au - lae, ha - bi - tator au - lae, di - ve, qui tan - tis, di - ve, qui tan - tis,
 - bi - tator au - lae, ha - bi - ta - tor au - lae, di - ve, qui tan - tis, qui tan - tis,
 au - lae, di - ve, qui tan - tis, di - ve,

-tis, qui tan - tis me - ritis o - pi - mis

tantis me - ri - tis o - pi - mis, me - ri - tis o - pi - mis

qui tan - tis me - ri - tis o - pi - mis vi -

di - ve, qui tan - tis me - ri - tis o - pi - mis, me - ri - tis o - pi - mis

qui tan - tis me - ri - tis o - pi - mis vi -

vi - vis et gau - des

vi - vis et gau - des super al - ta coe -

- vis et gau - des, et gau - des super al - ta coe - li,

vi - vis et gau - des super al - ta coe -

- vis et gau - des su - per al - ta coe -

su - per al - ta coe - li

li, su - per al - ta coe - li a - stra trium -

su - per al - ta coe - li a - stra tri - um - phans,

- li, su - per al - ta coe - li a - stra tri - um - phans, tri - um -

- li, su - per al - ta coe - li a - stra tri - um -

a - stra tri - um - phans, a - stra tri - um - phans.
 - phans, a - stra tri - um - phans.
 a - - - - - stra tri - um - phans, a - - - - - stra tri - um - - - - - phans.
 - phans, a - - - - - stra tri - um - phans, a - - - - - stra tri - - - - - um - - - - - phans.
 - - - - - phans, a - - - - - stra tri - um - phans, tri - - - - - um - - - - - phans.

38.

In Festo S. Antonii de Padua.

Cantus. Chri - sto re - gi jo -
 Altus. Chri - sto re - gi jo - cun - di - us, Chri -
 Tenor. En gratulemur hodie Chri - sto re - gi jo - cun -
 Bassus. Chri - sto re - gi jo - cun - di - us, Chri - sto re - gi jo - cun - di - us, Chri - sto re - gi jo - cun - di - us.

- cun - di - us, Chri - sto re - gi jo - cun - di -
 - sto re - gi jo - cun - di - us, Chri - sto re - gi jo - cun - di -
 - di - us, Chri - sto re - gi jo - cun - di -
 Chri - sto re - gi jo - cun - di -

- us, in cu - jus au - la glo - ri - ae, glo - ri - ae, au - la glo -
 - us, in cu - jus au - la glo - ri - ae, in cu - jus au - la
 - us, in cu - jus au - la glo - ri - ae, glo -
 - us, in cu - jus au - la

ri - ae jam ju - bi - lat An -

glo - ri - ae jam ju - bi - lat An - to - ni - us, jam ju - bi -

ri - ae jam ju - bi - lat An - to - ni - us, jam ju - bi - lat An -

glo - ri - ae jam ju - bi - lat An - to - ni - us,

to - ni - us, jam ju - bi - lat An - to - ni - us.

lat An - to - ni - us, jam ju - bi - lat An - to - ni - us.

to - ni - us, jam ju - bi - lat, jam ju - bi - lat An - to - ni - us.

jam ju - bi - lat An - to - ni - us, An - to - ni - us.

Cantus.

Altus.

Tenor.

Bassus.

Lon - ge la - te - que dif - flu -

Lon - ge la - teque difflu it, lon - ge la - teque

Lon - ge la - te - que dif - flu it,

Lon - ge la -

- it, si - ti - que mor - tis, si - ti - que

dif - flu - it, si - ti - que mor - tis a - ri - dos, si - ti - que

si - ti - que mor - tis a - ri - dos, si - ti - que

- te - que dif - flu - it, si - ti - que mor - tis

mor - tis a - ri - dos, a - ri - dos ver - bo sa - lu - tis im - bu -

mor - tis a - ri - dos ver - bo sa - lu - tis,

mortis a - ri - dos ver - bo sa - lu - tis im - bu - it, ver -

a - ri - dos ver - bo sa - lu - tis im - bu -

- it, ver - bo sa - lu - tis im - bu - it, dans

ver - bo sa - lu - tis im - bu - it, dans ro -

- bo sa - lu - tis im - bu - it, dans ro -

- it, sa - lu - tis im - bu - it, dans ro - re

ro - re sa - cro vi - vi - dos.

- re sa - cro vi - vi - dos.

dans ro - re sa - cro vi - vi - dos.

sa - cro vi - vi - dos, dans ro - re sa - cro vi - vi - dos.

Cantus. Sub tan - to du - ci mi - li - tans

Altus. Sub tan - to du - ci mi - li - tans, sub tanto du - ci mi - litans vin-

Tenor. Sub tan - to du - ci mi - li - tans

vincendo se non vin - ci - tur, du - ci mi - les, du -

- cendo se non vin - ci - tur, du - ci mi - les,

vin - cendo se non vin - ci - tur, non vin - ci - tur, du - ci mi - les,

du - ci mi - les co - ha - bi - tans, du - ci miles co - ha - bi - tans jam
 co - ha - bi - tans, du - ci mi - les co - ha - bi - tans jam bel -
 du - ci mi - les co - ha - bi - tans jam

bel - lo non concu - ti - tur, jam bel - lo non concu - ti - tur.
 - lo non concu - ti - tur, jam bel - lo non concu - ti - tur.
 bello non concu - ti - tur, jam bel - lo non concu - ti - tur, non con - cu - ti - tur.

Canon in Subdiatessaron.

Cantus. Prae - stet hoc na - ti ge - ni - tor,
Resolutio.
Cantus secundus. Prae - stet hoc na - ti ge - ni -
Altus. Prae - stet hoc na - ti, hoc na - ti ge - ni - tor,
Tenor. Prae - stet hoc na - ti ge -
Bassus. Prae - stet hoc na - ti ge -

hoc ge - ni - to - ris ge - ni - tus,
 - tor, hoc ge - ni - to - ris ge - ni - tus, hoc ge - ni - to - ris
 hoc ge - ni - to - ris ge - ni - tus, hoc ge - ni - to - ris
 - ni - tor, hoc ge - ni - to - ris, hoc ge - ni - to - ris
 ni - tor, hoc ge - ni - to - ris, hoc ge - ni - to - ris ge -

ac par u - tri - que con -

ni - tus, ac par u - tri - que

ge - ni - tus, ac par u - tri - que, ac par u - tri - que con -

ris ge - ni - tus, ac par u - tri - que, ac par u -

ni - tus, ac par u - tri - que, ac par u - tri -

di - tor, pa - ra - cli -

con - di - tor, pa - ra - cli -

di - tor, pa - ra - cli - tus hoc spi - ri - tus,

tri - que con - di - tor, pa - ra - cli - tus hoc spi - ri - tus, pa -

que con - di - tor, pa - ra - cli - tus hoc spi - ri -

tus hoc spi - ri - tus, pa - ra - cli - tus hoc spi - ri - tus.

tus hoc spi - ri - tus.

pa - ra - cli - tus hoc spi - ri - tus.

ra - cli - tus hoc spi - ri - tus.

tus, pa - ra - cli - tus hoc spi - ri - tus, hoc spi - ri - tus.

In Festo S. Francisci. In Primis Vesperis.

Cantus. No - vis u - tens pro - di - gi - is, no -

Altus. No - vis u - tens pro - di - gi - is,

Tenor. Proles de coelo prodiit, No -

Bassus. No - vis

- vis u - tens pro - di - gi - is, coe - lum cae - cis a - -

no - vis u - tens pro - di - gi - is, coe - lum cae -

- vis u - tens pro - di - gi - is, coe - lum cae - cis a - pe - ru -

u - tens pro - di - gi - is, coelum cae - cis a - pe - ru -

- pe - ru - it, a - pe - - - ru - it, sic -

- cis a - pe - ru - it, coe - lum cae - cis a - pe - ru - it, siccis ma - re

coe - lum cae - cis a - - pe - ru - it, sic - cis mare

- it, coe - lum cae - - - cis a - pe - ru - it, sic - cis

- cis ma - re ve - sti - gi - is, sic - cis ma - re ve - sti - gi - is.

ve - sti - gi - is, ve - sti - gi - is.

ve - sti - gi - is, sic - cis ma - re ve - sti - gi - is.

ma - re ve - sti - gi - is, ve - sti - gi - is.

Cantus. As - sum - ptus cum a - po - sto - lis, cum a - po -

Altus. As - sum - ptus cum a - po - sto -

Tenor. As - sum - ptus cum a - po - sto - lis,

Bassus. As - sum - ptus cum a - po - sto - lis, cum

- sto - lis in mon - tem no - vi lu - mi - nis, in montem

- lis in mon - tem no - vi lu - mi - nis, no - vi

cum a - po - sto - lis in mon - tem no - vi

a - po - sto - lis in mon - tem no - vi lu - mi - nis, in montem

no - vi lu - mi - nis, in pau - per - ta - te prae - di - is,

lu - mi - nis, in pau - per - ta - te prae - di -

lu - mi - nis, in pau - per - ta - te prae -

no - vi lu - minis, in pau - per - ta - te prae - di -

in pau - per - ta - te prae - di - is Chri - sto

- is, in pau - per - ta - te prae - di - is Chri - sto Fran -

- di - is, in pau - per - ta - te prae - di - is Chri - sto Francisus

- is Chri - sto Fran -

Fran - ci - scus, Chri - sto Fran - ci - scus in - tu - lit.
 - ciscus in-tu - lit, Chri - sto Fran - ci - scus in - tu - lit.
 in-tu - lit, Chri - sto Fran - ci - scus in - tu - lit.
 - ci - scus, Chri - sto Fran - ci - scus in - tu - lit.

Cantus.

Altus.

Tenor.

Tenor secundus.

Le - gi, pro - phe - tae, gra - ti - ae, gra -
 Legi, prophe - tae, gra - ti - ae, pro - phe - tae,
 Le - gi, prophe - tae, gra - ti - ae, le - gi, prophe - tae, gra -
 Legi, prophetae, grati - ae, le - gi, prophetae, grati -

- ti - ae gra - tum ge - rens
 gra - tiae gra - tum gerens ob - se - quium, gra - tum ge - rens
 - ti - ae gra - tum gerens obse - qui - um, gra - tum ge -
 - ae gratum gerens ob - se - qui - um, gra - tum ge - rens ob -

ob - se - qui - um, tri - ni - ta - tis of - fi -
 ob - se - qui - um, tri - ni - ta - tis of - fi - ci - um
 - rens ob - se - qui - um, tri - ni - ta - tis of -
 - se - qui - um, tri - ni - ta - tis of - fi - ci - um, of - fi - ci -

ci - um fe - sto so - len - ni ce -

fe - sto so - len - ni ce - le - brat, fe -

- fi - ci - um fe - sto so - len - ni ce - le - brat,

- um fe - sto so - len - ni ce - le -

le-brat, festo so-len - ni-ce - le-brat.

sto so - len-ni-ce - le-brat, festo so-len - ni-ce - le-brat.

fe-sto so-len-ni-ce-le-brat, ce - - - le-brat.

-brat, festo so-len - - - ni-ce - le-brat, so-len-ni-ce-le-brat.

Canon in Subdiapason.

Cantus.

Altus.

Tenor.

Tenor secundus.

Bassus.

Canon in Subdiapason.

Resolutio.

Do - mum, por - tam et tu - mu - lum, por -

Do - mum, por - tam et tu - mu - lum, do - mum, por -

Do - mum, por - tam et tu - mu - lum,

[illegible]

ter Fran - ci - sce, vi - si - ta, et E - vae pro -

Fran - ci - sce, vi - si - ta, pa - ter Fran - ci - sce, vi - si - ta,

- ta, pa - ter Fran - ci - sce, vi - si - ta, pa - ter Fran - ci - sce, vi - si - ta,

pa - ter Fran - ci - sce, vi - si - ta,

pa - ter Fran - ci - sce, vi - si - ta, et

- lem mi - se - ram, mi - se - ram

et E - vae pro - lem mi - se - ram a so -

et E - vae pro - lem, et E - vae prolem mi - seram

- ta, et E - vae pro - lem mi - se - ram,

E - vae pro - lem mi - se - ram a somno

a so - mno mor - tis ex -

- mno mortis ex - ci - ta, a so - mno mor - tis ex - ci -

a somno mortis ex - ci - ta, a so - mno

mi - se - ram a so -

mortis ex - ci - ta, a somno mortis ex - ci - ta,

- ci - ta, a somno mortis ex-ci - ta.

- ta, a somno mor - tis ex - ci - ta.

mortis ex-ci - ta, a so - mno mortis ex - ci - ta.

mno mor - tis ex - ci - ta.

a so - mno mor - tis ex - ci - ta.

40.

In Festo Sancti Francisci. In Secundis Vesperis.

Cantus. Franci - scus te - nens bra -

Altus. Fran - ci - scus te - nens

Tenor. Decus morum, dux minorum Fran -

Bassus.

- vium, Franci - scus te - nens bra - vi - um:

bravium, Franci - scus te - nens bra - vi - um:

- ci - scus te - nens bra - vium: in te vi - tae datur vi -

Fran - ci - scus te - nens bra - vi - um: in te vitae da -

in te vitae da - tur vitae, Chri - ste, red - emptor o -

in te vi - tae da - tur vi - tae, Chri - ste, redem -

- tae, in te vi - tae datur vi - tae, Chri - ste, redem - ptor

- tur vi - tae, da - tur vi - tae, Chri - ste,

omnium, Chri-ste, red-emptor o-mni-um.
 ptor omnium, Chri-ste, red-emptor o-mni-um.
 o-mnium, Chri-ste, red-emptor o-mni-um.
 red-emptor o-mnium, Chri-ste, red-emptor o-mni-um.

Cantus. Dem-ptum so-lo,
 Altus. Dem-ptum so-lo,
 Tenor. Dem-ptum so-lo, so-lo, da-
 Bassus. Dem-ptum so-lo, datum po-

da-tum po-lo si-gno-rum pro-bant o-pe-
 da-tum po-lo si-gno-rum pro-bant o-pe-
 -tum po-lo si-gno-rum pro-bant o-pe-
 -lo si-gno-rum probant o-pe-ra;

ra; er-go vi-vit, nam ad-i-vit, er-go vi-vit, nam ad-i-
 -ra; er-go vi-vit, nam ad-i-vit, ergo vi-vit, nam ad-i-
 -ra; er-go vi-vit, nam ad-i-vit, er-go vi-vit, nam ad-i-
 er-go vi-vit, nam ad-i-

- vit ae-ter-na Chri-sti mu-ne-ra, mu-ne-ra.
 - vit ae-terna Chri-sti mune-ra, ae-ter-na Christi mu-ne-ra.
 - vit ae-ter-na Chri-sti mu-ne-ra.
 - vit ae-ter-na Chri-sti mu-ne-ra.

Cantus.

Altus.

Altus secundus.

Hunc se-quan-tur, hu-ic jungan-
 Hunc se-quan-tur, hu-ic jun-gan-tur, hu-ic jun-
 Hunc se-quan-tur, hu-ic jun-gan-

-gan-tur, qui ex-Ae-gy-pto ex-
 -gan-tur, qui ex-Ae-gy-pto ex-
 -gan-tur, hu-ic ju-gan-tur, qui ex-Ae-gy-pto ex-

-e-unt, in quo du-ce clara lu-
 -e-unt, in quo du-ce clara lu-ce, in quo du-ce cla-ra lu-
 -e-unt, in quo du-ce clara lu-ce, in quo du-ce clara

-ce ve-xilla re-gis pro-de-unt,
 -ce ve-xilla re-gis pro-de-unt, ve-xilla re-gis prode-unt, ve-xil-la
 lu-ce ve-xilla re-gis, ve-xilla re-gis pro-de-unt,

ve - xil - la re - gis pro - de - unt.
 re - gis, ve - xil - la re - gis pro - de - unt, ve - xil - la re - gis pro - de - unt.
 ve - xil - la re - gis, ve - xil - la re - gis pro - de - unt.

Cantus.
Altus.
Altus secundus.
Tenor.
Bassus.

Canon in Subdiatessaron.
Resolutio.

Est dux fi - dus, est dux fi -
 Est dux fi - dus, est dux fi -
 Est dux fi - dus,
 Est dux fi - dus,
 Est dux fi - dus, est dux fi - dus,

du - s, clarum si - dus, clarum si - dus du -
 du - s, cla - rum si - dus, cla - rum si - dus du - cit,
 cla - rum si - dus du - cit,
 cla - rum si - dus du -
 cla - rum si - dus, cla - rum si - dus du - cit,

cit, re - lu - cet de - vi - a de - vi - tan -
 re - lu - cet de - vi - a, de - vi - a de - vi - tan -
 re - lu - cet de - vi - a de - vi - tan - do,
 cit, re - lu - cet de - vi - a de - vi -
 re - lu - cet de - vi - a, de - vi - a de - vi - tan - do,

- men cre - de - ris, lu - cisque lu - men cre - de -
 - cisque lu - men cre - de - ris, lu - cis - que lu - men
 cre - de - ris, lu - cis - que lu - men cre -
 lu - cis - que lu - men cre - de -

- ris, lu - men be - a - tum prae - di - cans.
 cre - de - ris, lu - men, lu - men be - a - tum prae - di - cans.
 - de - ris, lu - men be - a - tum prae - di - cans.
 - ris, lu - men, lumen be - a - tum prae - di - cans.

Cantus.

Ne gra - vis so - mnus ir - ru - at, nec hostis
 Ne gra - vis so - mnus ir - ru - at, nec
 Ne gra - vis so - mnus ir - ru - at,
 Ne gra - vis

nos surri - pi - at, sur - ri - pi - at, nec hostis nos sur - ri - pi - at,
 ho - stis nos surri - pi - at, nec hostis nos surri - pi - at, nec ca -
 nec hostis nos surri - pi - at, nec hostis nos surri - pi - at, nec ca -
 so - mnus ir - ru - at, nec hostis nos surri - pi - at, nec ca -

nos ti-bi re-os sta-tu-at.
 ro il-li consen-ti-ens nos ti-bi re-os sta-tu-at, sta-tu-at.
 ro il-li con-sen-ti-ens nos ti-bi re-os sta-tu-at.
 ro il-li consen-tiens nos ti-bi re-os, nos ti-bi re-os sta-tu-at.

Cantus.

Altus.

Tenor.

Bassus.

De-fen-sor no-ster ad-spi-ce,
 De-fen-sor no-ster ad-spi-ce, ad-
 De-fen-sor no-ster ad-spi-ce,
 De-fen-sor no-ster ad-

in-si-di-an-tes re-pri-me, in-si-di-an-tes re-pri-me,
 spi-ce, in-si-di-an-tes re-pri-me, in-si-di-an-tes re-pri-
 in-si-di-an-tes re-pri-me, in-si-di-an-tes re-pri-me,
 spi-ce, in-si-di-an-tes re-pri-me,

gu-ber-na
 me, gu-ber-na tu-os, gu-ber-na tu-
 gu-ber-na tu-os fa-mu-los, gu-ber-na tu-
 gu-ber-na tu-os fa-mu-los, gu-ber-na

tu - os fa - mu - los, quos san - gui - ne

- ne mer - ca - tus es. mer - ca - tus es. mer - ca - tus es.

Cantus.

Altus.

Tenor.

Tenor secundus.

Bassus.

De - o pa - tri sit glo - ri - a, e -

e - jusque so - li fi - li - o, cum spi - ri - tu pa -

et nunc et in perpe - tu - um, et nunc...

-ra - cli - to, et nunc et in perpe - tu - um, et in

-ra - cli - to, et nunc et

-ra - cli - to, et nunc et in perpe - tu - um, et nunc

-ra - cli - to, et nunc

et in per-pe-tu - um, et nunc et in per-pe - tu - um.

per-pe - tu - um, et nunc et in per-pe - tu - um.

in per-pe - tu - um, et nunc et in per-pe - tu - um.

et in per-pe-tu - um, et nunc et in per-pe - tu - um.

et in per-pe - tu - um, et nunc et in per-pe - tu - um.

42.

In Festo S. Elisei.

Cantus. I - di - bus per - a - ctis, I - di - bus per -

Altus. I - di - bus per - a - ctis, I - di - bus per -

Tenor. Pri - ma lux surgens I - di - bus per -

Bassus. I - di - bus per -

- a - ctis Ju - ni - i est ma - gnis

- ctis, per - a - ctis Ju - ni - i est ma - gnis

- a - ctis Ju - ni - i est ma - gnis ce - le -

- a - ctis Ju - ni - i est ma - gnis ce - le -

ce - le - bra - ta vo - tis, nam -

ce - le - brata vo - tis, ce - lebra - ta vo - tis, namque Carme -

- bra - ta vo - tis, ce - lebra - ta vo - tis, nam - que

- bra - ta vo - tis, nam - que Car -

- que Car - me - li re - so - nat ca - cu -

- li re - so - nat ca - cu - men,

Carme - li re - so - nat ca - cu - men, re - so - nat

- me - li re - so - nat ca -

- men, o E - li - sae - e.

re - so - nat cacu - men, o E - li - sae - e.

ca - cu - men, o E - li - sae - e.

- cu - men, o E - li - sae - e.

Cantus. Pal - li - o vi - si

Altus. Pal - li - o vi - si

Tenor. Pal - li - o vi -

Bassus. Pal - li - o vi -

pa - tris e - vo - lan - tis flam - me - o cur -

pa - tris e - vo - lan - tis flam - me - o cur -

si pa - tris e - vo - lan - tis

si pa - tris e - vo - lan - tis

ru su - pe - ras ad o - ru su - pe - ras ad o - ras, ad

ru, flam - me - o cur - ru su - pe - ras ad o - ras, ad

flam - me - o cur - ru su - pe - ras ad o - ras, ad

flam - me - o cur - ru

ras re - pri - mis flu - men pe -

ras re - pri - mis flu - men pe - di -

o - ras re - pri - mis flu - men pe - di - bus -

re - pri - mis flu - men pe - di - busque sic -

di - busque sic - cis red - dis a - pertum, red - dis a - per - tum.

bus - que sic - cis red - dis a - per - tum, red - dis a - per - tum.

que sic - cis red - dis a - per - tum, red - dis a - per - tum.

cis, pe - di - busque sic - cis red - dis a - per - tum.

Cantus.

Altus.

Tenor.

Tenor secundus.

Bassus.

Ac tu o nu tu na tat e pro fun

do, na tat e pro fun do gur gi tis fer

- tat e pro fun do gur gi tis fer rum, gur gi tis fer rum,

na tat e pro fun do gur gi tis, gurgitis fer

pro fun do gur gi tis, gur gi tis fer rum,

pro fun do gur gi tis fer rum,

rum, ra bi es que le prae

ra bi es que le prae se pti es un

rum, ra bi es que le prae, ra bi es que le prae se pti es un

ra bi es que le prae, ra bi es que le prae se pti es

ra bi es que le prae se pti es un

flu - vi - i la - ben - tis lo - ta fu - ga - tur,

- dis flu - vi - i la - ben - tis, la - ben - tis lo -

- dis flu - vi - i la - ben - tis lo -

un - dis flu - vi - i laben - tis, flu - vi - i la - bentis lo - ta fu -

- dis flu - vi - i la - ben - tis lo - ta fu - ga - tur,

lo - ta fu - ga - tur, lo - ta fu - ga - tur.

- ta fu - ga - tur, lo - ta fu - ga - tur.

- ta fu - ga - tur, lo - ta fu - ga - tur.

- ga - tur, lo - ta fu - ga - tur, lo - ta fu - ga - tur.

lo - ta fu - ga - tur, lo - ta fu - ga - tur.

43.

In Festo S. Eliae.

Cantus.

Altus.

Tenor.

Bassus.

Nunc juvat celsi

Pro - pe - ra - re ad al - ta

Pro - pe - ra - re, pro - pe - ra - re ad al - ta men -

Pro - pe - ra - re, pro - pe - ra - re ad al -

Pro - pe - ra - re ad al - ta, ad al -

men - te Car - me - li

- te Car - me - li, men - te Car - me - li ju - ga, et

- ta mente Car - me - li, men - te Car - me - li ju - ga, et

- ta men - te Car - me - li ju - ga, et

-ras pre - me - ret, mi - ni - stro u - - - te - ris

pre - me - ret, mi - ni - - - stro u - - - te -

pre - - me - ret, mi - ni - - - stro, mi - - - ni - stro u - -

- ret, pre - me - ret, mi - ni - stro

cor - - - vo, u - - - te - ris cor - vo; vi -

- ris cor - - - vo, u - - - te - ris cor - - vo; vi - du -

- te - ris cor - - vo, u - - - te - ris..... cor - vo; vi - du - ae fa -

u - - - te - ris cor - - - vo; vi - du - ae.....

- du - ae fa - ri - - nam suf - fi - cis sol - lers;

- ae fa - ri - - nam suf - fi - cis..... sol - lers, suf - fi - cis sol - lers,

- ri - - - nam suf - fi - cis sol - lers;..... G -

suf - fi - cis sol - lers, suf - fi - cis sol - lers, o -

o - le - o - que ma - - nat hy -

o - le - o - que ma - nat, o - le - o - que ma - nat hy -

- le - o - que ma - - nat, o - le - o - que ma - nat hy - dri - a

- le - o - que ma - nat, ma - - nat hy - dri - a..... pingui,

Four-voice setting of a short phrase. The Soprano part begins with a treble clef and a key signature of one flat. The Alto, Tenor, and Bass parts use a C-clef (alto, tenor, and bass clefs respectively). The lyrics are: *- dri - a pin - gui. hy - dri - a pin - gui.*

Cantus.

Altus.

Tenor.

Bassus.

Four-voice setting of a phrase. The Cantus part is in treble clef with one flat. The other three parts are in C-clefs. The lyrics are: *Clau - dis et nu - bes a -*

Four-voice setting of a phrase. The lyrics are: *- pe - ris - que ver - bo, im - peras post tres, im - peras post tres pro -*

Four-voice setting of a phrase. The lyrics are: *pro - pe - ran ter an - nos de - cidant*

- cidant coe - lo, si - ti - ens - que tel - lus

coe - lo, si - ti - ensque tel - lus, si - ti - ensque tel -

- lo, si - tiensque tel - lus, si - tiensque tel - lus hau - ri -

- lo, si - tiensque tel - lus, si - ti - ensque tel - lus

hau - ri - at im - bres.

- lus hau - ri - at im - bres, hau - ri - at im - bres.

- at im - bres, hau - ri - at im - bres, hau - ri - at im - bres.

hau - ri - at im - bres, hau - ri - at im - bres, hauri - at im - bres.

44.

In Festo Sancti Alberti.

Cantus.

Altus.

Tenor.

Bassus.

Men-sis Augusti

Red - e - unt ho - no - res, ho - no -

Red - e - unt ho - no -

Red - e - unt ho - no - res, ho - no -

Red - e - unt ho - no -

res; cle - rus Al - ber - to

- res; cle - rus Al - ber - to, cle - rus Al - ber - to mo - du -

- res; cle - rus Al - ber - to, cle - rus Al - ber - to mo - du -

- res; cle - rus Al - ber - to, cle - rus Al - ber - to mo - du -

mo - du - le - tur, at - que sa - cra
 - tur, at - que, mo - du - le - tur, at - que sa - cra Car - me -
 - le - tur, at - que, mo - du - le - tur at - que sa - cra
 - le - tur, at - que sa - cra Car -

Car - me - lus re - ci - nat be - a - to
 - lus re - ci - nat be - a - to, be - a -
 Car - me - lus re - ci - nat be - a -
 - me - lus re - ci - nat be - a - to, re - ci - nat be - a -

can - ti - ca pa - tri, pa - tri.
 - to can - ti - ca pa - tri, can - ti - ca pa - tri.
 - to can - ti - ca pa - tri, can - ti - ca pa - tri.
 - to can - ti - ca pa - tri, can - ti - ca pa - tri.

Cantus. Can - di - do ve - lans hu -
 Altus. Can - di - do ve - lans, can - di - do ve - lans hu - meros
 Tenor. Can - di - do ve - lans, ve - lans humeros,
 Bassus. Can - di - do ve - lans hu - meros

meros a - mi - ctu, a - mi - ctu, ma - xi - mos coe - li

a - mi - ctu, ma - xi - mos coe - li

hu - me - ros a - mi - ctu, ma - ximos, ma - xi - mos coe - li

a - mi - ctu, ma - xi - mos coe - li

li me - ru - it fa - vo - res et po - te - li me - ru - it fa - vo - res et po -

me - ru - it, me - ru - it fa - vo - res et

me - ru - it fa - vo - res

sta - tem su - per i - ma mun - di

te - statem, et po - te - sta - tem su - per i - ma mun -

po - te - statem su - per i - ma mun -

et po - te - sta - tem su - per i - ma mun - di

re - gna mi - no - ris.

di re - gna mi - no - ris, re - gna mi - no - ris.

di re - gna mi - no - ris, re - gna mi - no - ris.

re - gna mi - no - ris, mun - di re - gna mi - no - ris.

Cantus. Vi - cit al - tri - cem sce -

Altus. Vi - cit al - tri - cem

Tenor. Vi - cit al - tri - cem, vi - cit al - tri - cem sce - lerum

Bassus. Vi - cit al - tri - cem, vi - cit al - tri - cem sce -

- lerum ju - ven - tam at - que fal -

sce - lerum ju - ven - tam at - que fal - la -

ju - ven - tam at - que fal - la -

- le - rum ju - ven - tam at - que fal - la - ces, at -

- la - ces E - re - bi fi - gu - ras,

- ces E - re - bi fi - gu - ras, pro -

- ces E - re - bi fi - gu - ras, E - re - bi fi - gu - ras,

- que fal - la - ces E - re - bi fi - gu - ras, pro -

pro - speram sor - tem tu - lit

- spe - ram sor - tem tu - lit et si - ni - stram,

pro - speram sor - tem tu - lit et si - ni -

- speram sor - tem tu - lit et si - ni - stram, tu -

et si-ni-stram, tem-psit ho-no-res, tem-psit ho-no-res, tem-psit ho-no-res, tem-psit ho-no-res.

45.

In Festo Sancti Jacobi.

Cantus. Hy-mnus ca-no-ris per-

Altus. Hymnus ca-no-ris, hy-mnus ca-no-ris per-so-

Tenor. Hymnus ca-no-ris, hy-mnus ca-no-ris

Bassus. Hy-mnus ca-no-

-so-net a cor-di-bus fi-de-li-um, or-bis-que to-

or - bis - que to - tus
 or - bis - que to - tus ju - bi - let ob Ja - co -
 to - tus ju - bi - let ob Ja - co -
 - tus ju - bi - let ob Ja - co -

ju - bi - let ob Ja - co - bi mar - ty - ri -
 - bi mar - ty - ri - um, ju - bi - let ob Ja - co - bi mar - ty - ri -
 - bi mar - ty - ri - um, ob Ja - co - bi mar - ty - ri - um,
 - bi mar - ty - ri - um, mar - ty - ri - um,

- um, ju - bi - let ob Ja - co - bi mar - ty - ri - um.
 - um, ju - bi - let ob Ja - co - bi mar - ty - ri - um.
 ju - bi - let ob Ja - co - bi mar - ty - ri - um.
 ju - bi - let ob Ja - co - bi mar - ty - ri - um.

Cantus. E - le - ctus hic A -
 Altus. E - le - ctus hic A - po - sto - lus, e - le -
 Tenor. E - le - ctus hic A - po - sto - lus, e - le - ctus hic A -
 Bassus. E - le -



- po - sto - lus, de - co - rus et a -
 - etus hic A - po - sto - lus, de - co - rus et
 - po - sto - lus, hic A - po - sto - lus, de - co - rus et
 - etus hic A - po - sto - lus, de - co - rus et a -



- ma - bi - lis vel - ut le - o - nis, vel - ut le - o - nis
 a - ma - bi - lis vel - ut le - o - nis, vel - ut le - o - nis ca - tu - lus,
 a - ma - bi - lis vel - ut le - o - nis, vel - ut le - o - nis
 - ma - bi - lis vel - ut le - o - nis



ca - tu - lus, vi - cit bel - la cer -
 ca - tu - lus, vi - cit bel - la cer - ta - mi - nis, vi - cit bel -
 - ut le - o - nis ca - tu - lus, vi - cit bel - la cer - ta - mi - nis, vi -
 ca - tu - lus, vi - cit bel - la cer - ta - mi - nis,



- ta - mi - nis, vi - cit bel - la cer - ta - mi - nis.
 - la cer - ta - mi - nis, vi - cit bel - la cer - ta - mi - nis.
 - cit bel - la cer - ta - mi - nis, vi - cit bel - la cer - ta - mi - nis.
 vi - cit bel - la cer - ta - mi - nis.