1099

LES BOHÉMIENS DE PARIS.

Ronde chantée au Théatre de l'Ambigu.

1843

Par Mr. ADALBERT.

Paroles de **M. M. AD. D'ENNERY & GRANGER.**

Musique de

AMÉDÉE ARTUS.

Auteur de Paris la Nuit.

Paris. J. MEISSONNIER, 22. *Rue Dauphine.*

LES BOHÉMIENS DE PARIS.

Paroles de M.rs Ad. d'Ennery et Grangé. Musique de Amédée Artus.

Allegro

GUITARE

mf

Fou_ler le bi_tu_me des boulevards, charmant séjour, a_voir pour coutu_me de n'é_xister qu'au jour le jour; mais lorsqu'on vo_ya_ge, sur son dos comm'le li_maçon por_ter son ba_ga_ge, son mobi_lier, et sa maison:

rall.

a Tempo

vi_vre d'indus_tri_e, a_voir sa gai_té pour tout bien, et voilà la vi_e du vrai bohémien pa_risien; vi_vre d'indus_tri_e a_voir sa gai_té pour tout bien et voilà la vi_e du vrai bohémien pa_ri_sien et voilà la vi_e oui voi_là la vi_e du vrai bohémien pa_ri_sien voilà la vi_e voilà la vi_e du vrai bohémien pa_risien.

mf

f

p

2e COUPLET.

Oi_seau de pas_sa_ge il fré_quente tous les quartiers, sans appren_tis_sa_ge, il fait plus de vingt p'tits métiers; mais l'pain qu'il sou_ti_re aux bons jobards aux gens bien mis, le soir sans rien di_re il l'par_tage avec les a_mis. Vi_vre d'industrie

3e COUPLET.

Au_près de nos bel_les comme un volcan il est ci_té, pour_tant a_vec el_les il a très peu de fi_xi_té; qu'un' brune en ce mon_de lui fass' des traits ou des noirceurs il en prend un blond' a_fin de va_rier les couleurs. Vi_vre d'industrie