

Duetti Notturni

*Del sig. Guglielmo
Ettore.*

In Bologna . 1761.



Mus. 1-F-82,9-5

1

Duetto Notturno. Del Sig. Guglielmo Ettore.



Nice dite accesi in quel primiero is - tante in quel primiero is -
Nice dite accesi in quel primiero is tante in quel primiero is



tante ch'io vidi il tuo Sombiante e ti giurai mia fè - e ti giu
tante ch'io vidi il tuo Sombiante e ti giurai mia fè - e ti giu =



rai - e ti giu = rai mia fè.
ra = = i e ti giu = rai mia fè.

2

Ritrosa fosti al dono Sempre l'istesso io So = no = Sempre l'istesso io

Ritrosa fosti al dono - Sempre l'istesso io So = no - Sempre l'istesso io

Sono quantunque io sappia oh Dio che tu non Sei per

Sono quantunque io sappia oh Dio che tu - non Sei per

me - oh Dio che tu non Sei per me..

me - oh Dio che tu non Sei per me..

cedial voler del fa = to ama = bile mia Nice a =

Cedial voler del fa = to ama = bile mia Nice a =

ma = bile mia Nice Se di goder non L'ice L'amato tuo pas =

ma = bile mia Nice Se di goder non L'ice L'amato tuo pas =

= tor - L'ama = to L'a = mato tuo pastor. Poi

tor - L'ama = to L'amato tuo pastor Poi

che fedele ognora ei quanto può t'a = dota
 che fedele ognora ei quanto può t'a = dota
 e Dei malvaggi ad on = ta fido ti serba il cor fi = do
 e Dei malvaggi ad on = ta fido ti serba il cor fi = do
 fido ti ser = ba il Cor.
 fido ti ser = ba il Cor.

Ah! dove sei mia fille opra miglior d'a = more
 Ah! dove sei mia fille opra miglior d'a = more
 opra miglior d'a = more Nume di questo Co = re
 opra miglior d'a more Nume di questo Co = re
 fonte del mio sperar - - fonte del mio sperar
 fonte del mio sperar - - fonte del mio sperar.

Ah delle mie pupille ti tol se ingiusta Sorte ti

Ah delle mie pupille ti tol se ingiusta Sorte ti

tol se ingiusta Sorte e fra l'orror di morte mi

tol se ingiusta Sorte e fra l'orror di morte mi

Spinge a lagrimar - mi Spinge mi Spinge a lagrimar.

Spinge a lagrimar - mi Spinge mi Spinge a lagrimar.

Parla mi pur sincera = Sue la mio filli il core Sue la mio filli il core

Parla mi pur sincera Sue la mio filli il core Sue la mio filli il core

Dimmi che un nuovo amore ti fa' = ti fa' per me crudel = ti fa' ti

Dimmi che un nuovo amore ti fa' ti fa' per me crudel ti fa' = ti

fa' per me crudel ti fa' ti fa' per me crudel Sprezza mi pure in fida

fa' per me crudel ti fa' - ti fa' per me crudel Sprezza mi pure in fida

Squarcia mi il cor dal seno ma poi n' di mi al me = no ch'io Sono un infedel ma poi non di mi al =

Squarcia mi il cor dal seno ma poi n' di mi al me = no ch'io Sono un infedel ma poi non di mi al =

meno ch'io Sono un infedel - ma poi non di mi al meno ch'io so = no ch'io Sono un infe =

meno ch'io so = non un infedel - ma poi non di mi al meno ch'io so = no ch'io Sono un infe =

del - ch'io so = no ch'io Sono un infedel - ch'io so = no ch'io Sono un infedel .

del - ch'io so = no ch'io Sono un infedel - ch'io Sono ch'io Sono un infedel .

or che parti il tuo be = ne tue Li = sa a meri
 or che parti il tuo be = ne tue li = sa a meri =
 torni tue Lisa a meri = torni e meco in questi giorni
 torni tue Lisa a me ri = torni e meco in questi giorni
 e meco in questi giorni gentil ti Sai mos =
 e meco in questi giorni gentil ti Sai mos =

trar - gentil ti Sai mostrar - gen =

trar - - gentil ti Sai mostrar - gen =

til ti Sai mostrar.

til ti Sai mostrar.

V.S. //

Veggio che ognor m'attendi quando per via m'appreso

veggo che ognor m'attendi quando per via m'appreso

veggo che ognor m'attendi quando per via m'appreso

veggo che ognor m'attendi quando per via m'appreso.

e la l'aperto ingresso mi

e la l'aperto ingresso mi

Allegretto

viene ad incontrar - mi viene mi viene ad in con =
viene ad incontrar - mi viene mi viene ad in con =
trar - mi viene mi viene ad incontrar.
trar - mi viene mi viene ad incontrar.





