

COLLECTION MUSICALE EN FORMAT NUMÉRIQUE
POLYPHONIES VOCALES DE LA RENAISSANCE

Rinalde del Melle (1554-*ca.*1598)
Mon fils, ma vie, amour
à cinq voix



ma vie, a - mour, ma vie, a - mour, mon fils,

ma vie, a - mour, ma vie, a - mour, mon

Mon fils, ma vie, a - mour, mon fils, ma vie, a - mour,

Mon fils, mon fils, mon fils, ma vie, a -

Mon fils, ma vie, a - mour, mon fils,

6

mon fils, ma vie, a - mour, a - mour, mon pe-tit roy,

fils, ma vie, a - mour, mon pe - tit roy, mon pe-tit

ma vie, a - mour, ma vie, a - mour, mon pe-tit roy,

mour mon pe - tit roy, mon pe-tit roy,

ma vie, a - mour, mon petit roy, mon pe-tit

11

mon pe-tit roy, Tu es mon tout, je ne puis rien sans toy, Ny toy sans moy, je ne puis rien sans
roy, Tu es mon tout, je ne puis rien sans toy, Ny toy sans moy, je ne puis rien sans
mon pe-tit roy, Tu es mon tout, je ne puis rien sans toy, Ny toy sans moy, je ne puis rien sans
mon pe-tit roy, je ne puis rien sans toy, Ny toy sans moy, je ne puis rien sans
roy, Tu es mon tout, je ne puis rien sans

17

toy, Ny toy sans moy. Mais soubz nous deux en - sem - ble, Il ny à cœur si___

toy, Ny toy sans moy. Mais soubz nous deux_____ en - sem - ble, Il ny à cœur si___

toy, Ny toy sans moy. Il ny à cœur si___

toy, Ny toy sans moy. Il ny à cœur si puis -

toy, Ny toy sans moy. Il ny a cœur si___

24

— puis-sant qui ne trem - - - - ble.

— puis-sant qui ne trem - - - ble. Lais - se tout seul jou - er ton com - pa-

8 — puis - sant qui — ne trem - ble.

8 sant qui — ne trem - ble. Lais - se — tout seul — jou-er — ton com -

— puis - sant qui — ne trem - ble. Lais - se tout seul jou - er ton com - pa-

30

Lais - se tout seul jou - er ton com - pa - gnon, Lais - se tout seul jou - er -

gnon, Lais - se tout seul jou - er ton com - pa -

Lais - se tout seul jou - er ton com - pa - gnon, Lais - se tout seul jou -

- pa - gnon, Lais - se tout seul jou - er ton com - pa - gnon.

gnon, Lais - se tout seul jou - er ton com - pa - gnon.

36

— ton com - pa - gnon. Em - bras-se moy, bai - se moy, mon mi - gnon, Em-bras-se moy, bai - se moy,

gnon, ton com - pa - gnon. Em - bras-se moy, bai - se moy, mon mi - gnon, Em-bras-se moy, bai - se moy,

er ton com - pa - gnon. Em - bras-se moy, baiè-se moy, mon mi - gnon, Em-bras-se moy, bai - se moy,

Em - bras-se moy, bai - se moy,

bai - se moy, mon mi - gnon, Em-bras-se moy,

42

mon mi-gnon, Em-bras-se moy, bai - se moy, mon mi - gnon. Pends à___
 mon i gnon, Em-bras-se - moy, bai - se moy, mon mi - gnon. Pends à_____ mon col,
 mon mi-gnon, Em-bras-se moy, bai - se moy, mon mi - gnon. Pends_____ à mon
 mon mi-gnon, bai - se moy, mon mi - gnon. Pends à mon col, pends à mon
 em - bras-se moy, bai - se moy, mon mi - gnon. Pends à mon

48

— mon col, pends à mon col, je te par-don - - - - -

pends _____ à mon col, je te par-don - ne, je te par-don -

col, pends à _____ mon col, mon fils, je te par - don - ne, mon

col, pends à _____ mon col, mon fils, mon fils,

col, pends _____ à mon col, mon fils je

54

ne, mon fils, mon fils, je te par-don - ne Tous__

- - - ne, mon fils, je te par - don - ne Tous_____ les___

fils, je te par-don - ne, je te par - don - ne, je te par-don - ne Tous_____ les___

mon fils, je te par - don - - - ne Tous les tour - ments

te par-don - ne, mon fils, je te par-don - - - - ne Tous

61

— les ——— tour - ments que ——— ta fle - - che me don - - ne.

— tour - ments que ——— ta fle - che ——— me don - - - - - ne.

8 — tour - ments que ta fle - che me don - ne, me don - - - - - ne. ———

8 que ta fle - che me don - ne, me don - - - - - ne.

les tour - ments que ta fle - che me don - - - - - ne.