

Schranck No: II.
25. Fach 12. Lage.

20^{ter} Oboi & Bass.
Partitura & Parti. 17. St.
Del Sig. Seeman.



Musica

2392

Q

50 b



URFILM 16/1977 № 219

Sächsische Landesbibliothek in Dresden

Handschrift Nr. *Min. 2392 - Q-50*

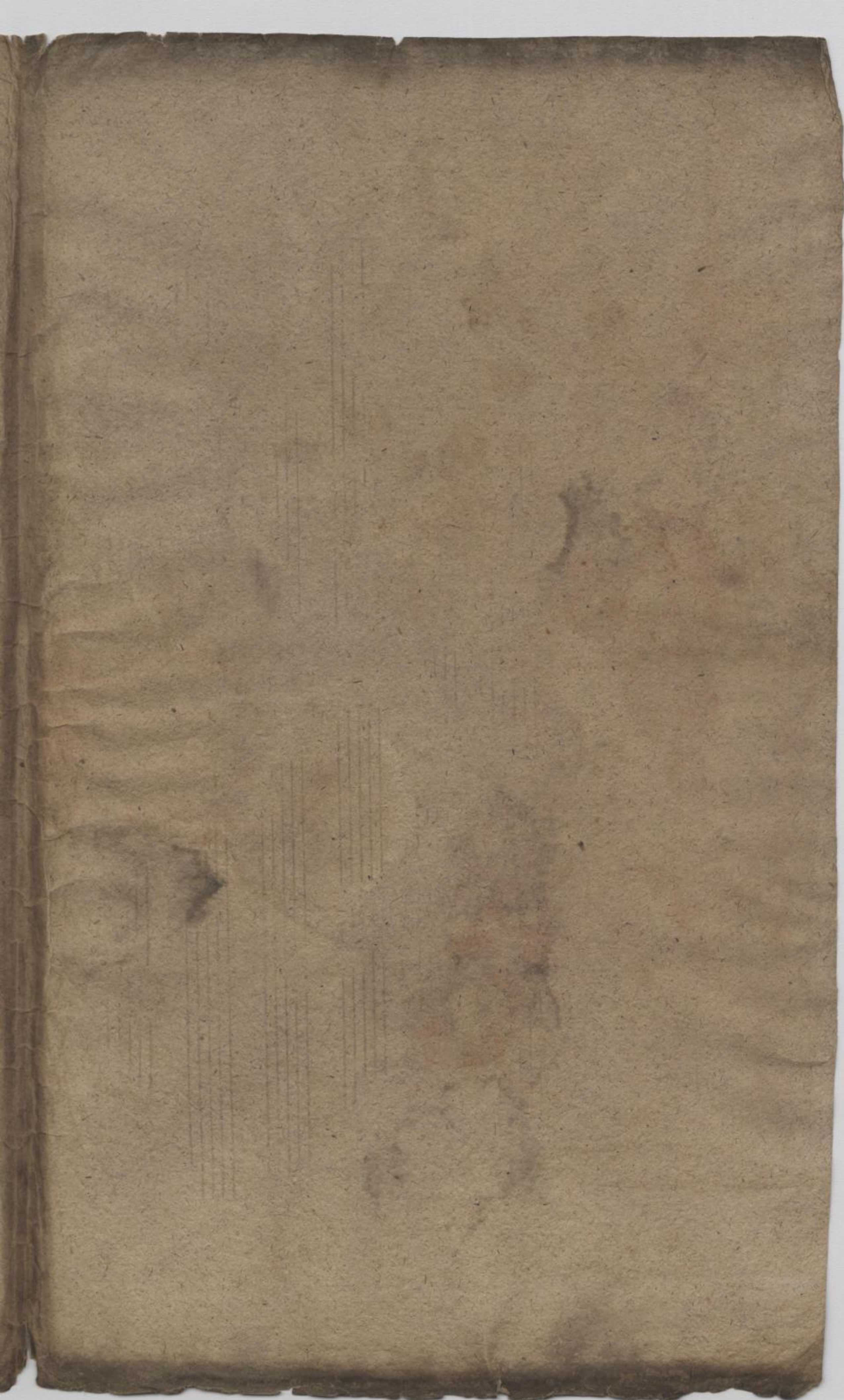
Dieser Band wurde 1999 durch Bestrahlung sterilisiert. Verfärbungen stellen keine Gefahr dar.

Die Benutzung dieser Handschrift ist nur unter der Bedingung gestattet, daß der Entleiher der hiesigen Bibliothek ein Stück seiner auf die Handschrift bezüglichen Veröffentlichung geschenkwiese überläßt, sofern die Bibliotheksverwaltung nicht ausdrücklich auf die Überlassung verzichtet. Zum Durchzeichnen oder zur Herstellung von Lichtbildern ist besondere Erlaubnis einzuholen.

Belehrende Auskünfte oder Hinweise auf der Bibliotheksverwaltung unbekannte Veröffentlichungen über diese Handschrift werden dankbar entgegengenommen.

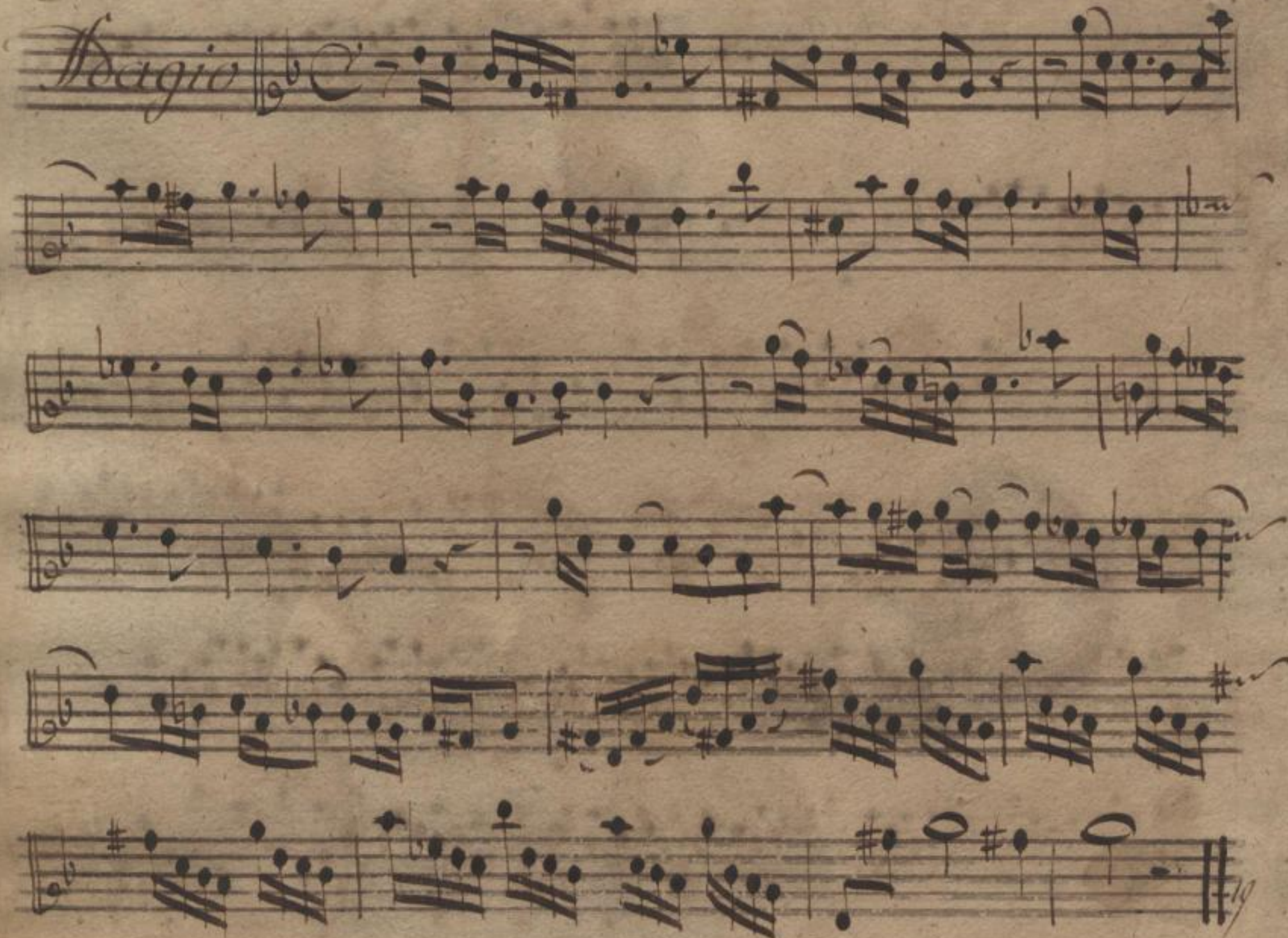
Benutzer der Handschrift seit 1950

Datum	Name, Stand und Wohnung des Benutzers	Ort der Benutzung	Art der Benutzung (nur eingesehen?, ganz od. teilw. abgeschrieben?, ganz od. teilw. verglichen?)	Zweck der Benutzung Ist Veröffentlichung beabsichtigt und in welcher Form?



Sonata

Violino I: ^{mo}



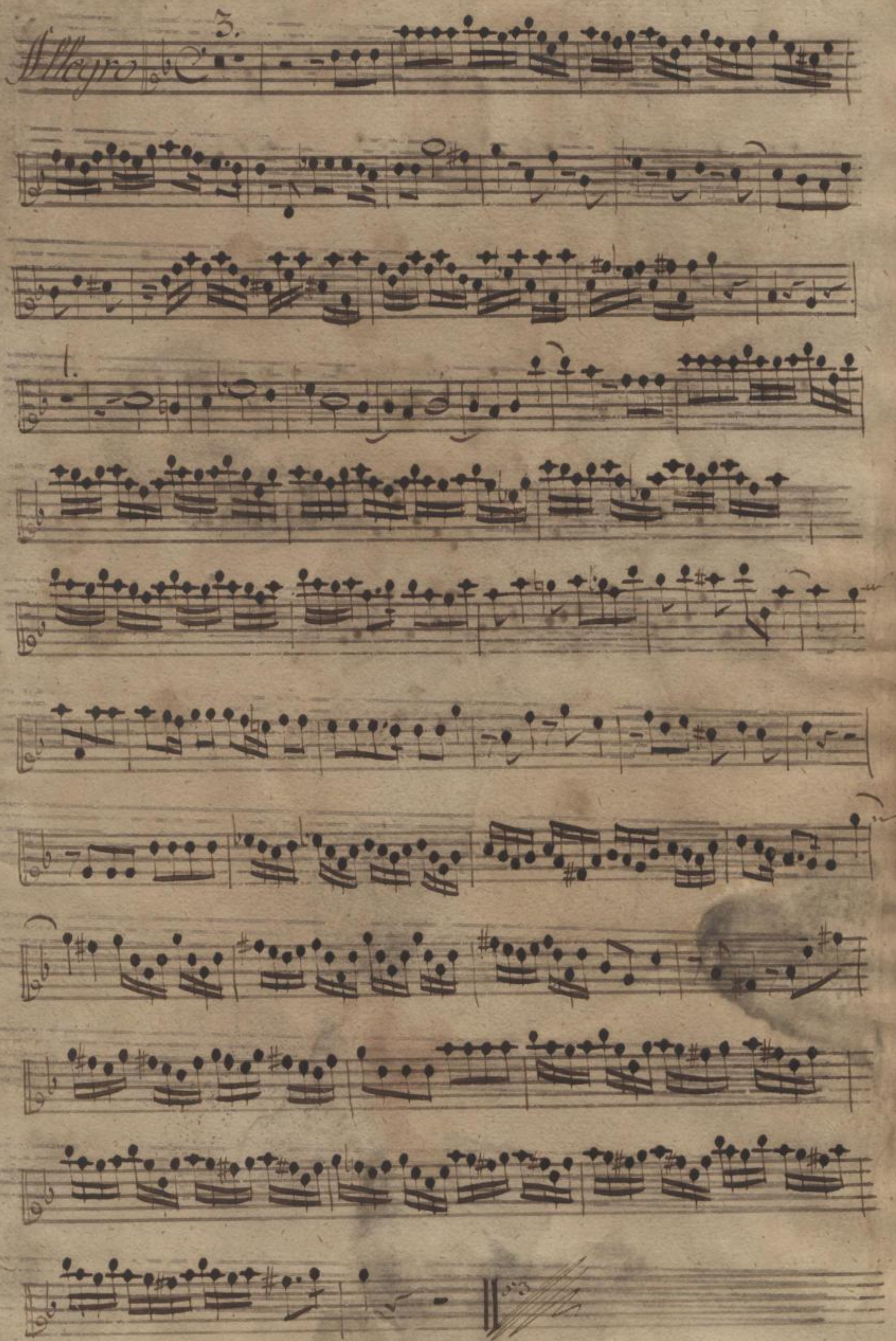
Alti Subito

Mus. 2392-Q-506



(V 939)

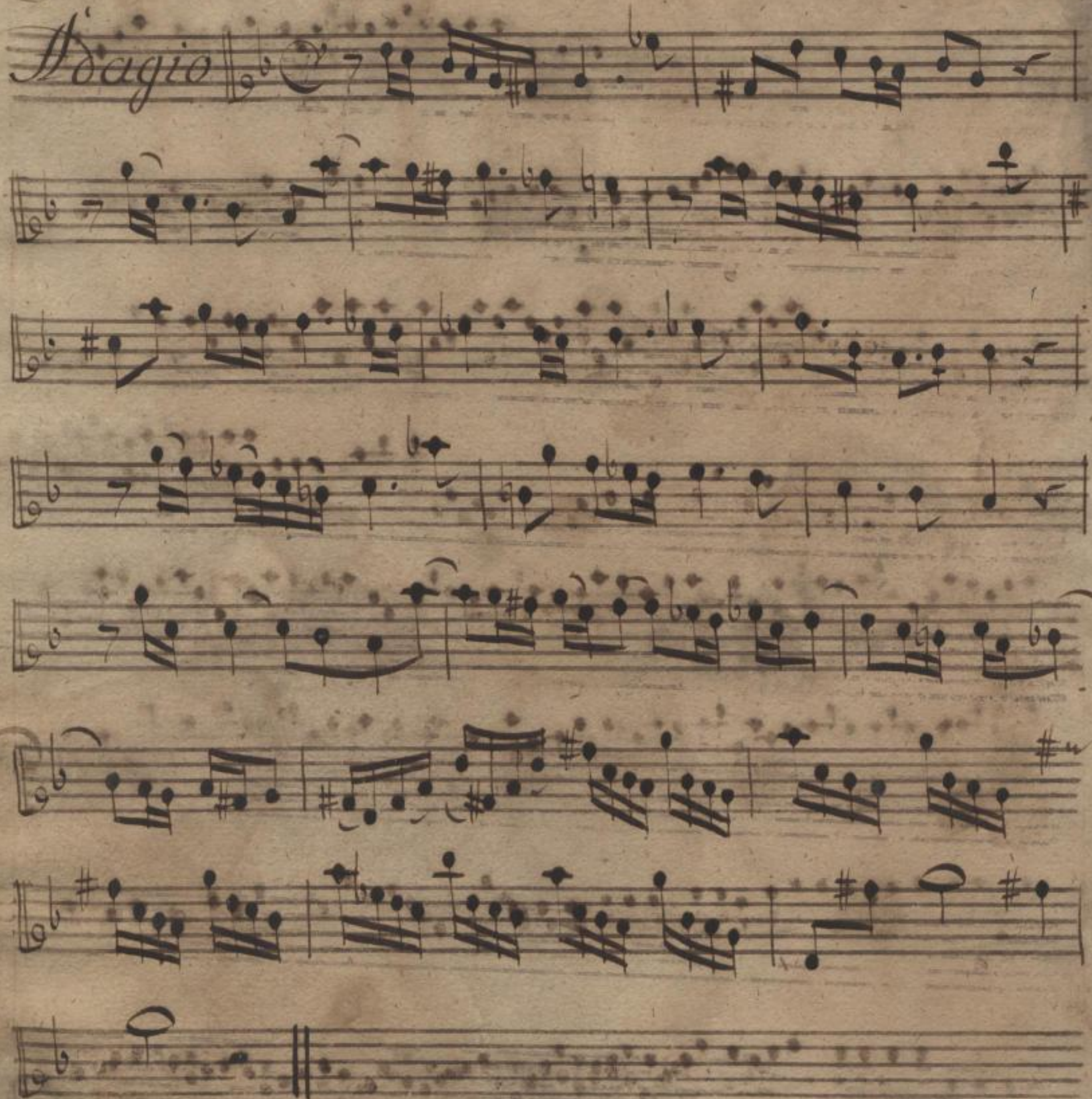
5
2



Sonata

Violino I^{mo}

Adagio

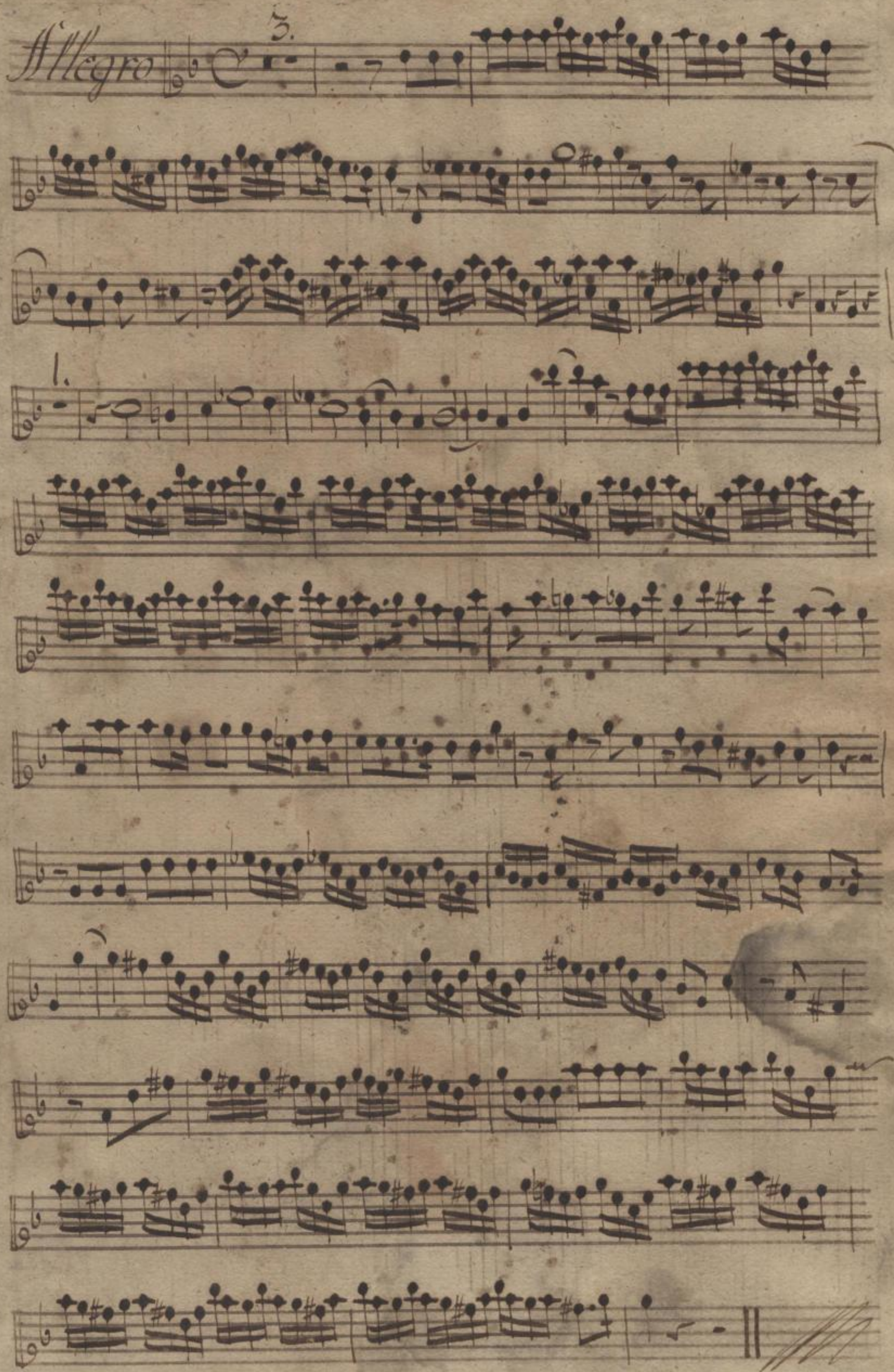


Alti Subito

Mus. 2392-Q-50 &



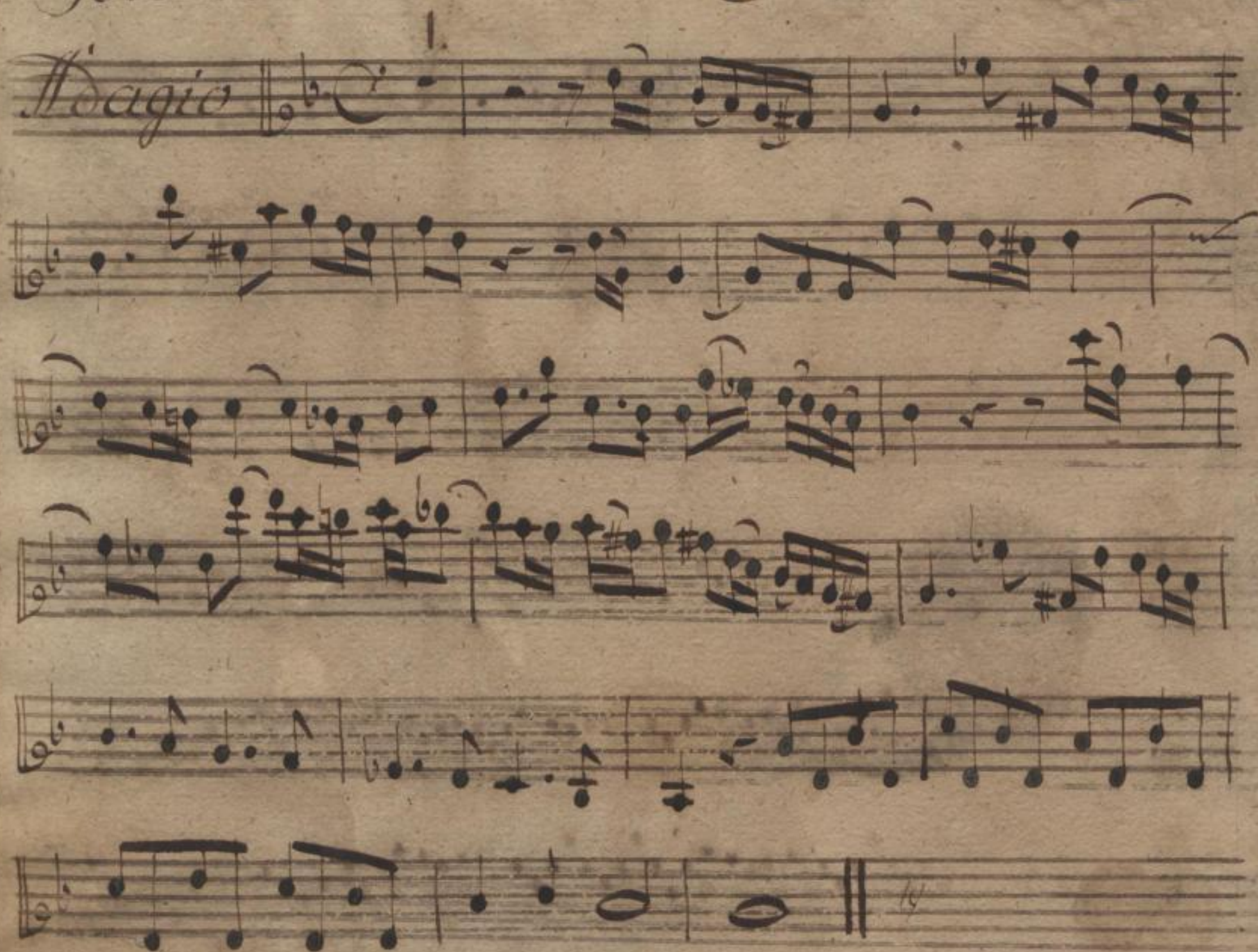
(C 939)



Sonata

Violino 2^{do}

Adagio

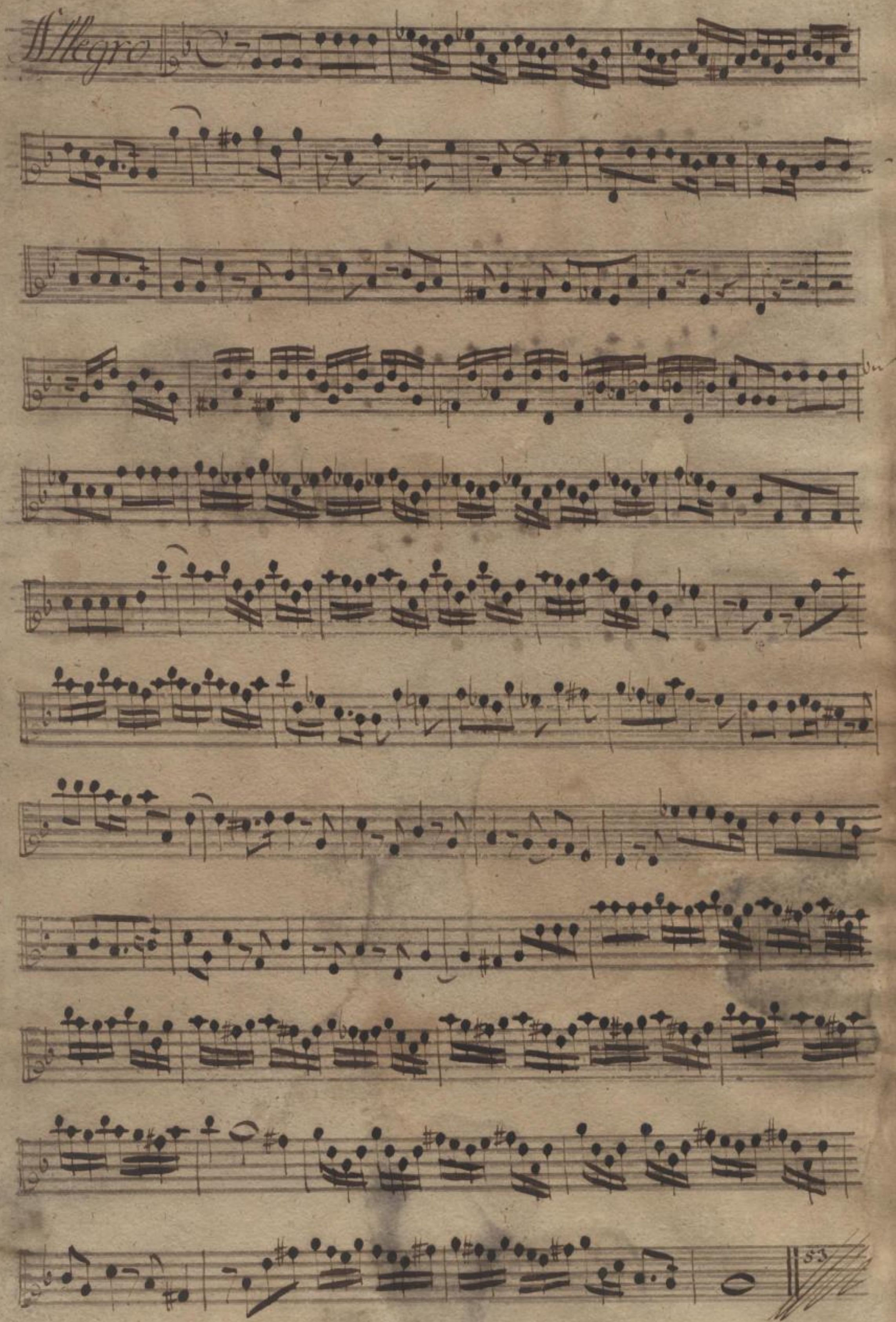


Alti Subito

Mus. 2392-Q-50 b



(C x 939)



Sonata

Violino 2.^o

Adagio

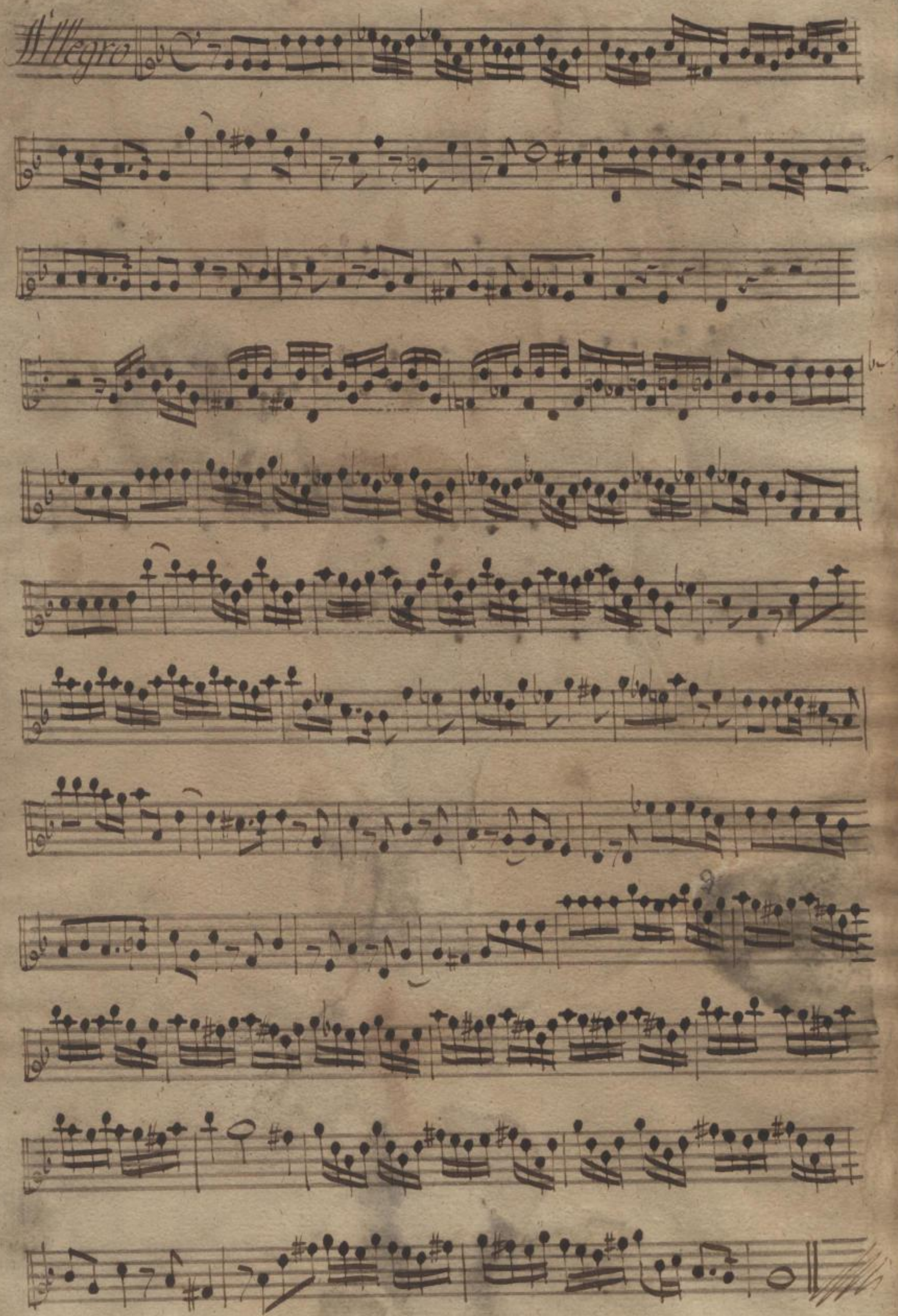


Tutti subito

Mus. 2392-Q-50 &

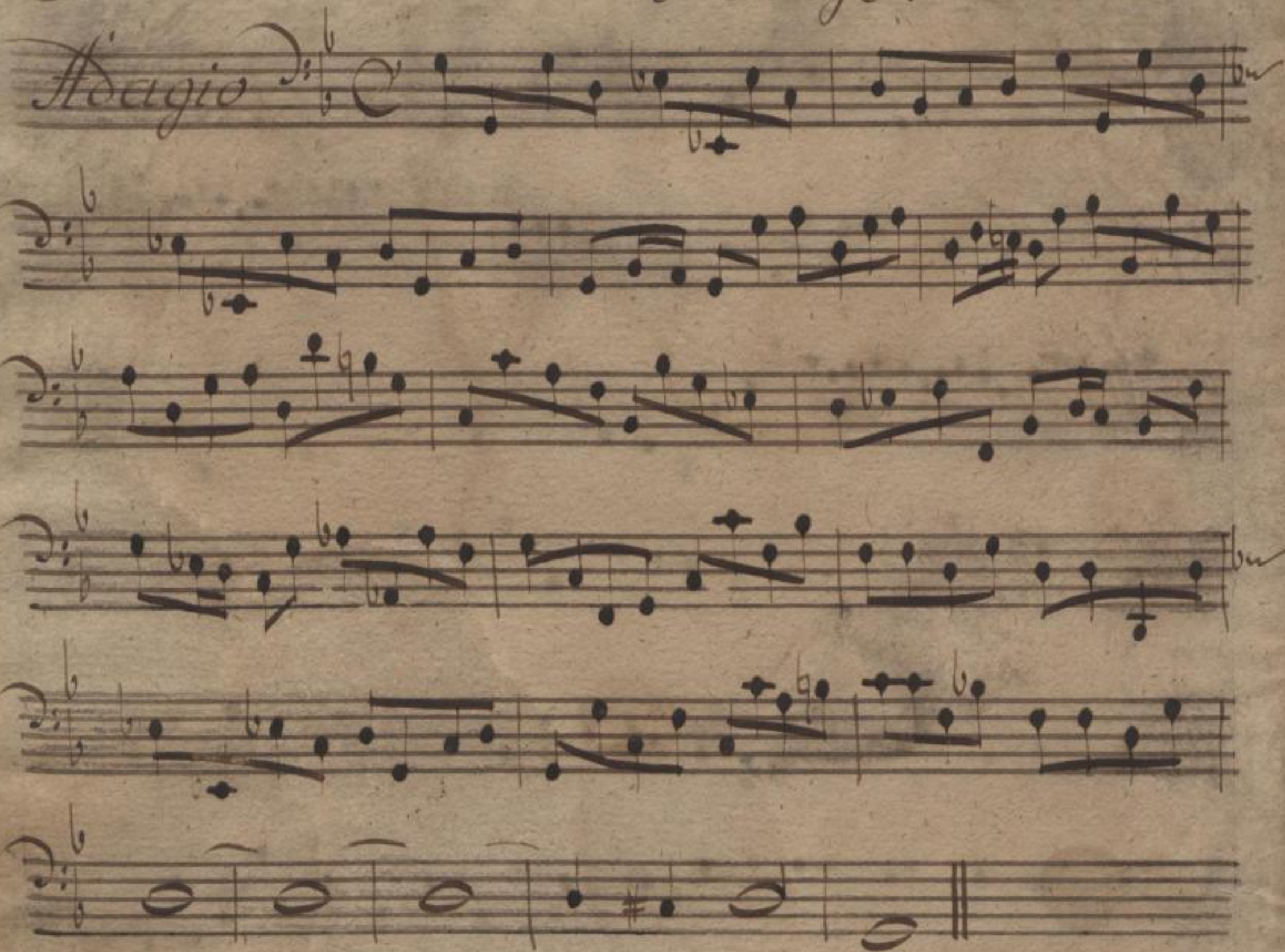


(C 2939)



Sonata

Basfò.



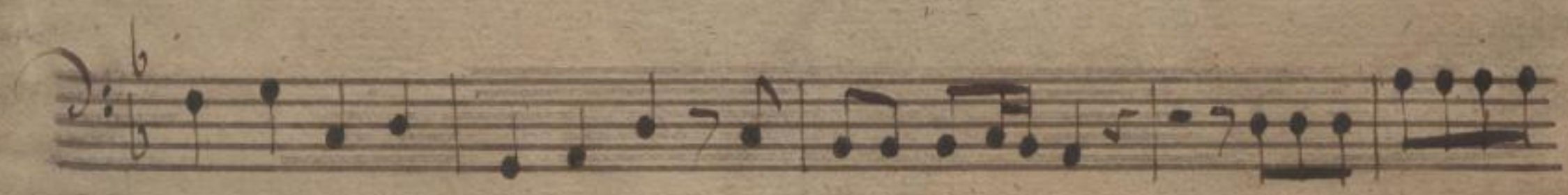
Tolti Subito.

Mus. 2392-Q-50 b



(4 x 939)

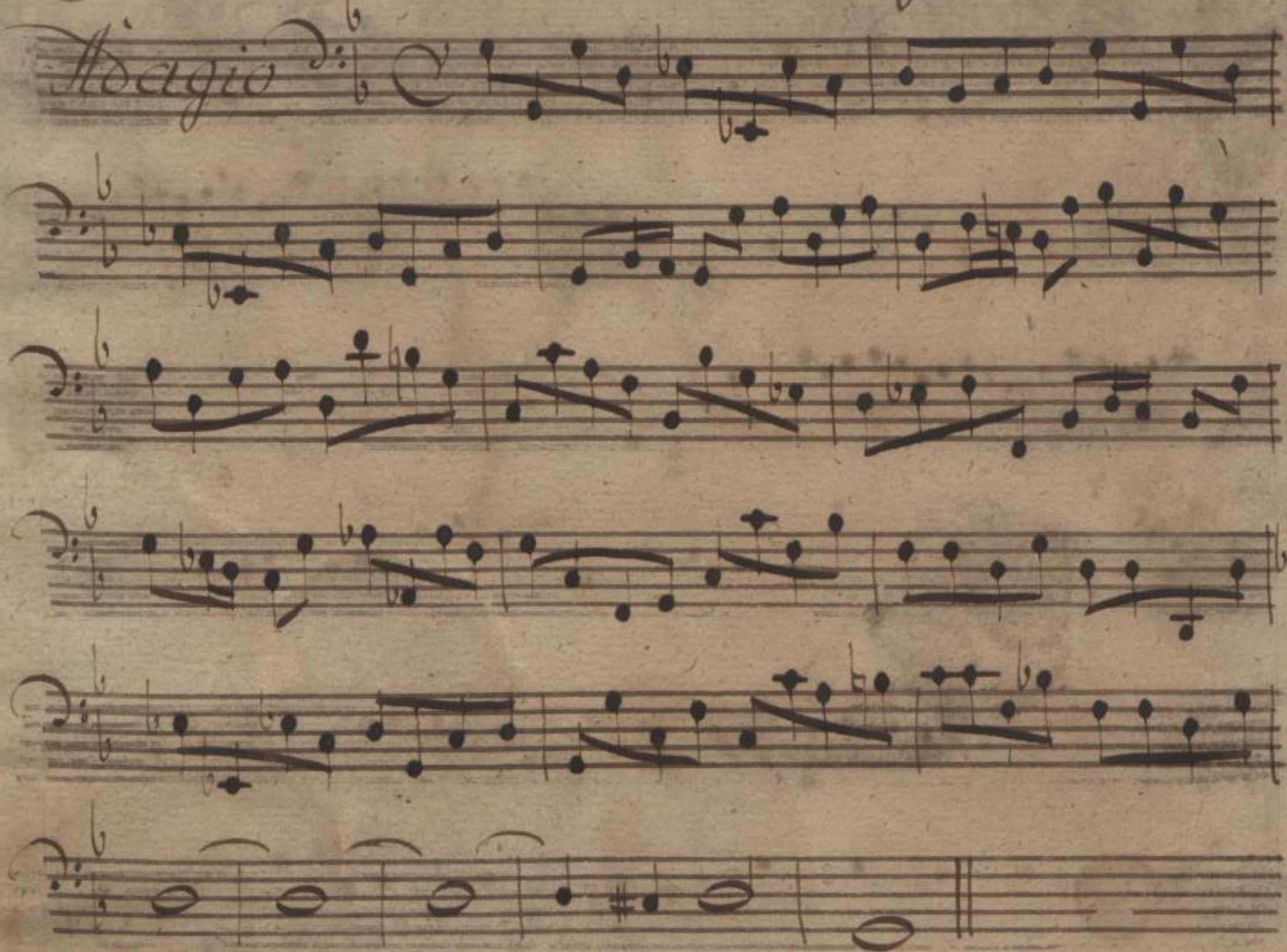
Allegro



Sonata

Basso.

Adagio



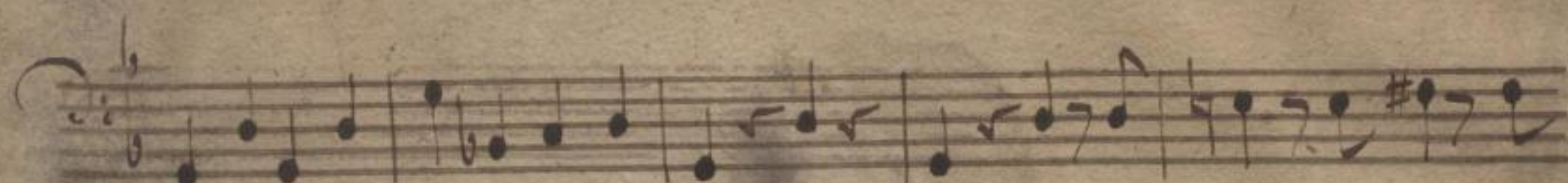
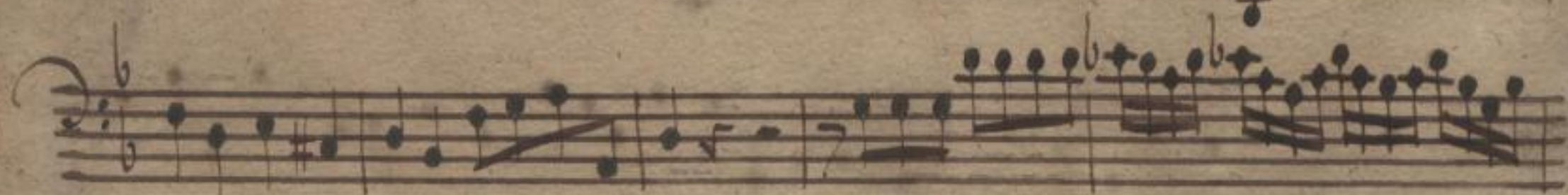
Volti Subito

Mus. 2392-Q-50 b



(U 939)

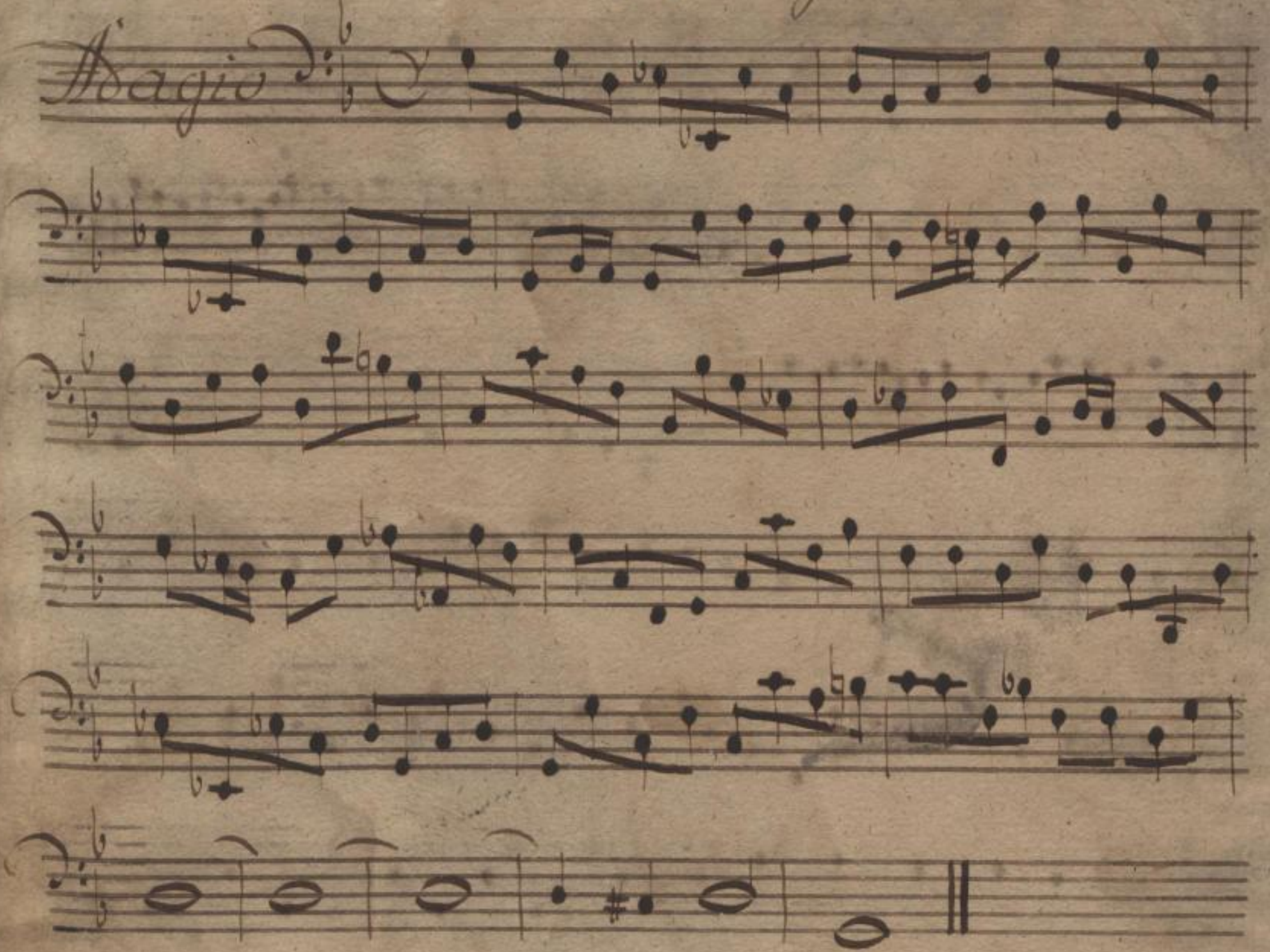
Allegro



Sonata

Basso.

Adagio



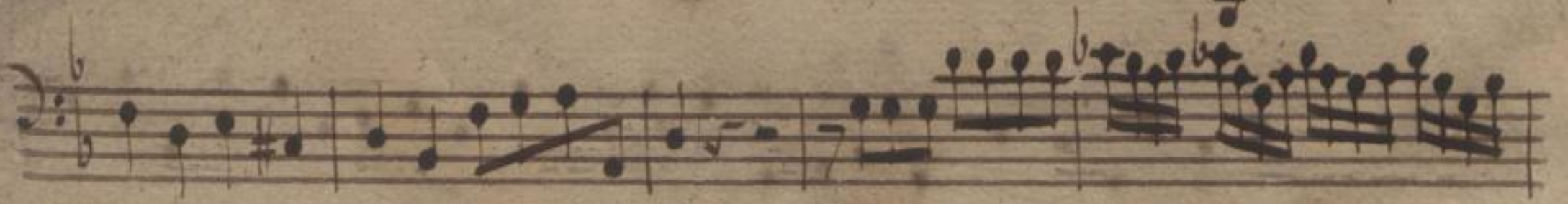
Molto Subito

Mus. 2392-Q-50 b



(R 239)

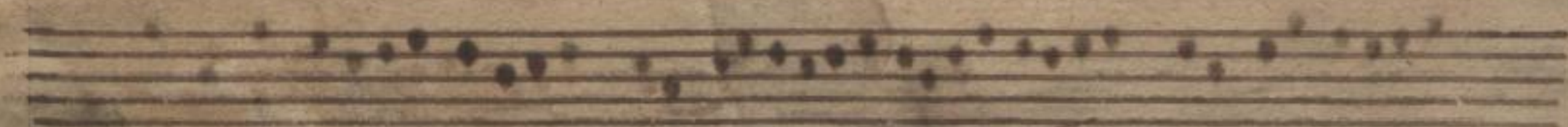
Allegro



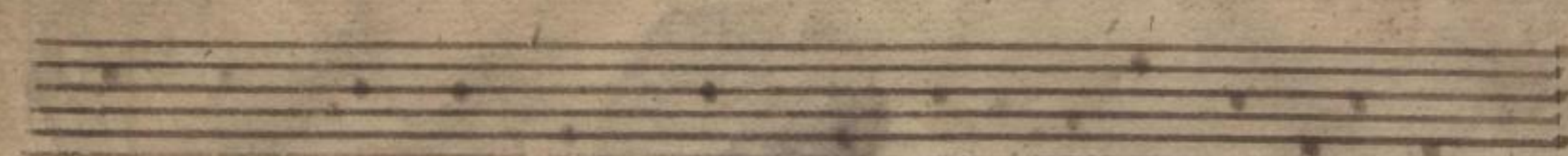
Sonata

Basso

Adagio



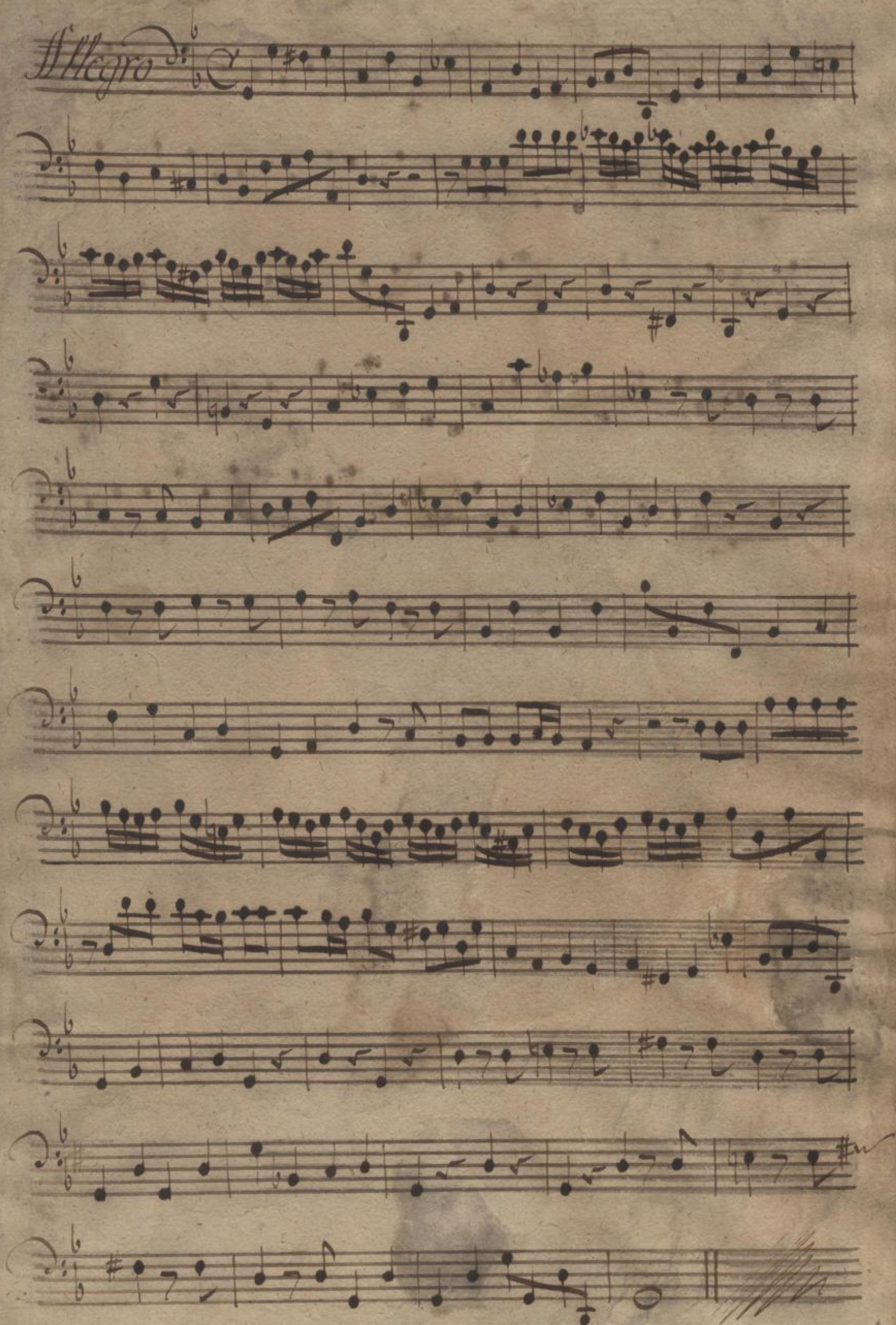
Alti Subito



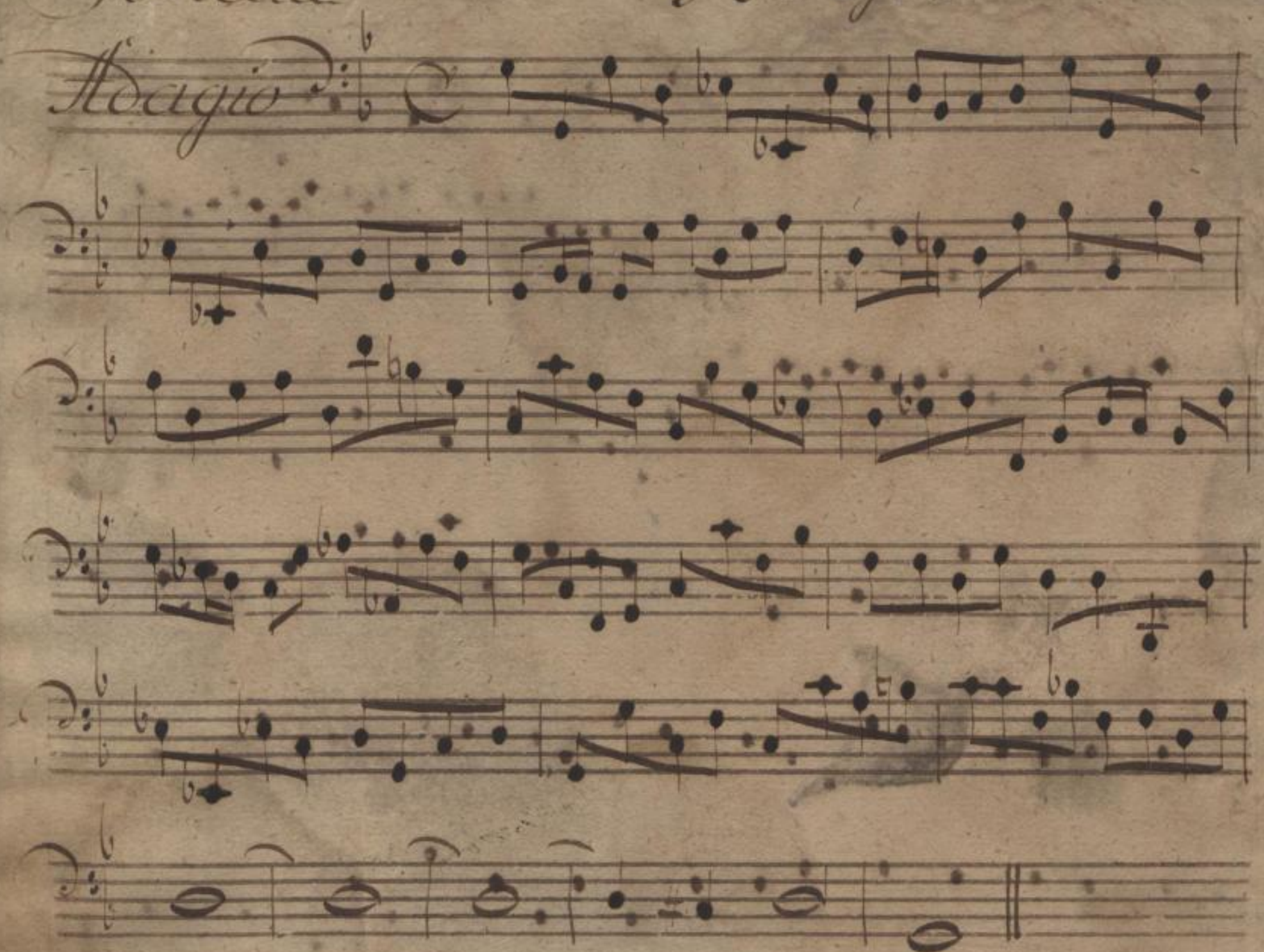
Mus. 2392-Q-50 b

(V. 939)





Sonata Basso



Alti Subito

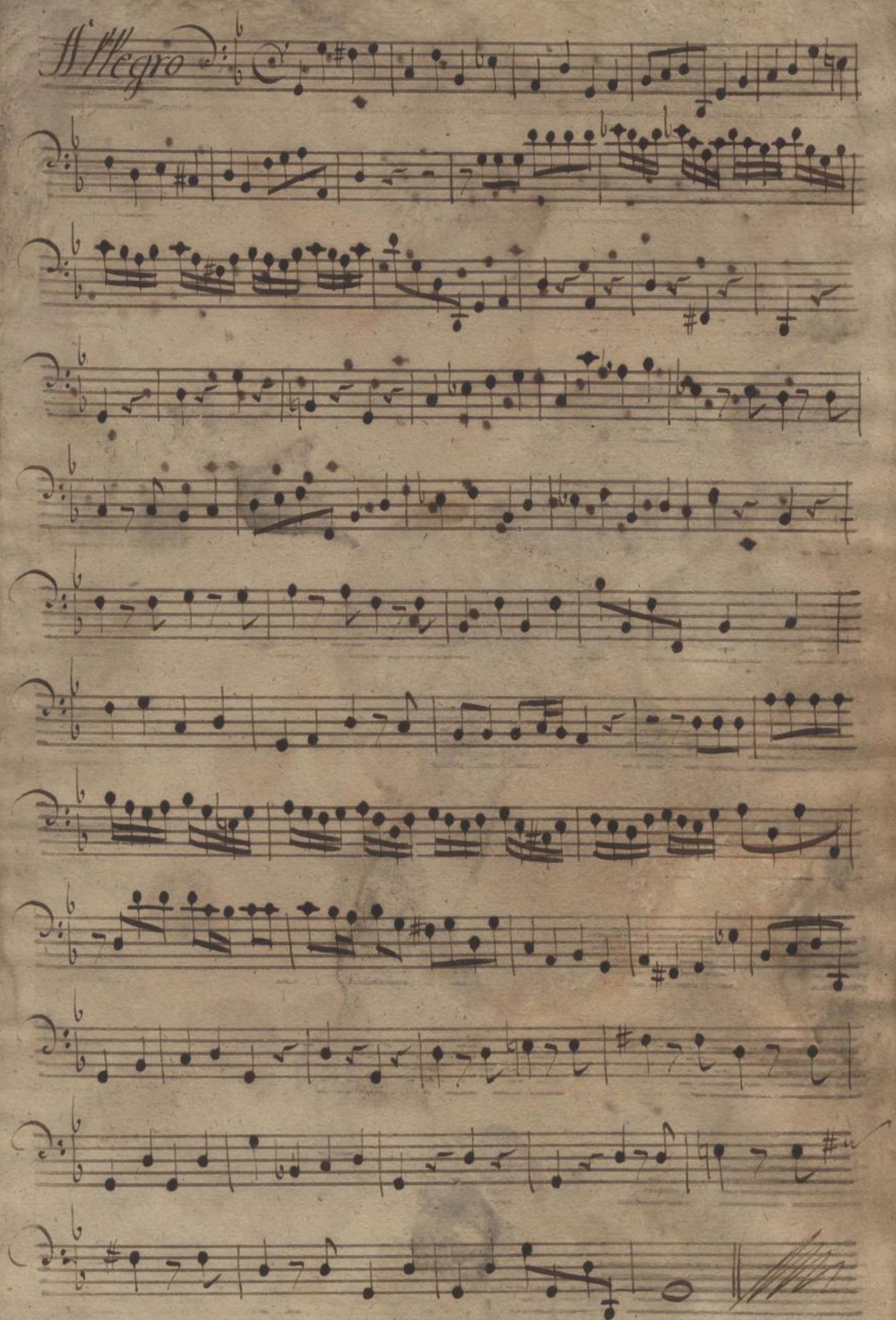
Mus. 2392-Q-50 b



(46 x 939)

45

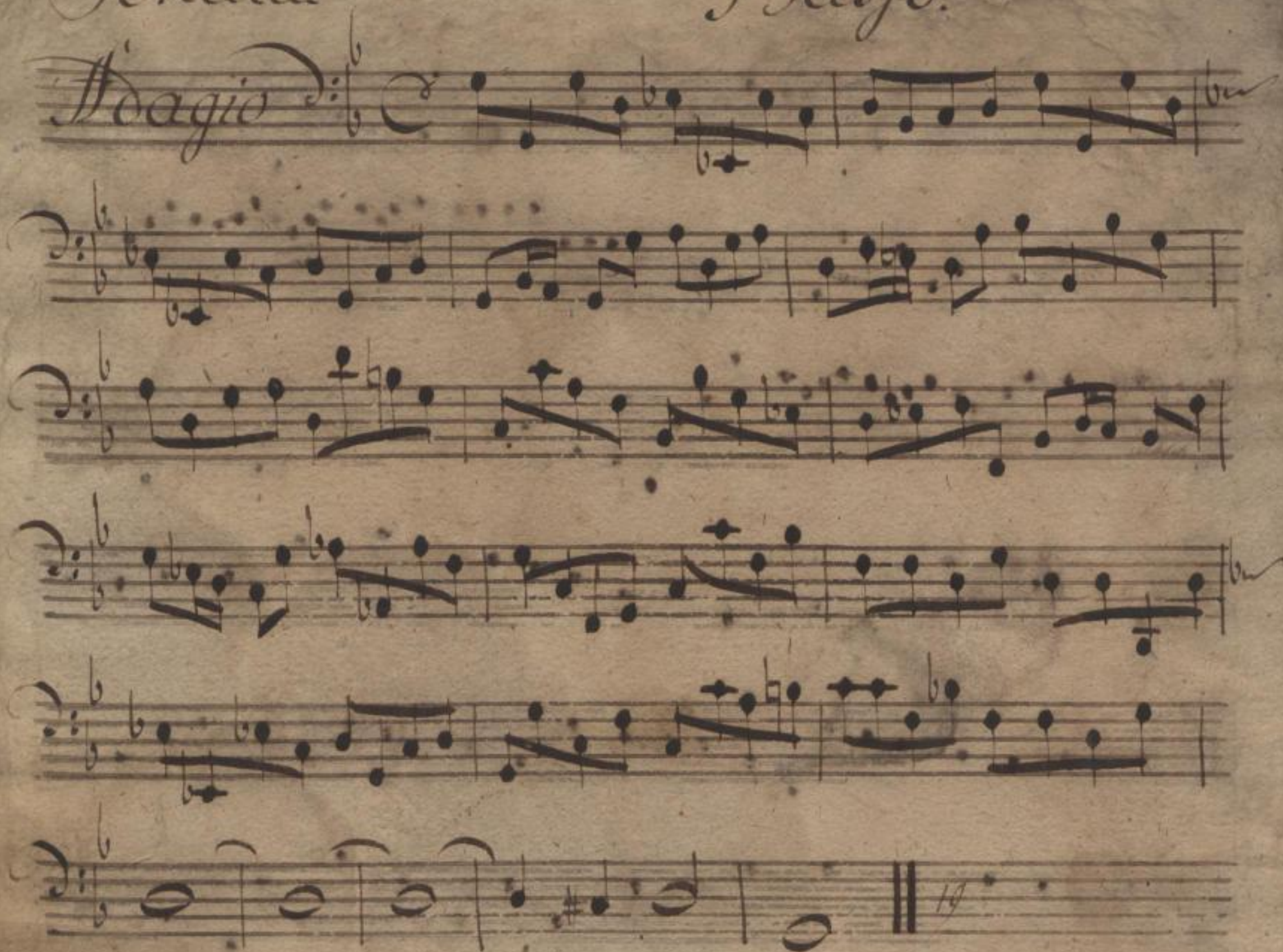
16



Sonata

Basso.

Adagio



Alti Subito

Mus. 2392-Q-50 b



(B 7 939)

