

Passacaglia

Oboe II

Luka Marohnić (2012)

op. 12

rit.
poco accel.

Andante poco sostenuto ($\text{♩} = 72$) **a tempo** $\text{♩} = 19$

Fl. + Vln.

31 **Mosso** ($\text{♩} = 96$) **rall.** **A** **Più mosso** ($\text{♩} = 82$) **accel.**

39 **riten.** $\text{♩} = 88$ **poco accel.**

43 **f** **poco rit.**

48 **rit.** $\text{♩} = 96$ **rall.** **B** **Adagio** ($\text{♩} = 66$) **23** **accel.**

56 **rit.** **C** **Tempo I, con marc.** ($\text{♩} = 72$) **poco più mosso** ($\text{♩} = 68 - 70$)

78 **14** **22** Ob. **f**

118 **4** **ff**

125

129 **poco accel.**

134 **D** **riten.** **a tempo** **rall.** **Adagio** ($\text{♩} = 66$) **Tempo I** ($\text{♩} = 72$) **Vln.** **ffff**

152 **rit.** **3** **3** **3** **E** **5**

f **mp**

2

Oboe II

164 *f* 3 tr~~~~~ 3 p 9

Più mosso ($\text{♩} = 76 - 78$)

177 f 2 3 3 17

199 rall. [F] Adagio ($\text{♩} = 60$) Più mosso ($\text{♩} = 66$) accel. poco rit. Tempo I ($\text{♩} = 72$) Fl. 5

Mosso ($\text{♩} = 92$)

216 ff

221 accel.

Più mosso ($\text{♩} = 96$)

226

230 G 5 3 3 H poco meno mosso ($\text{♩} = 68 - 70$)

rall. riten. Tempo I ($\text{♩} = 72$) p *sempre rall.*

239 Largo ($\text{♩} = 52$) poco a poco rall. 4 4

245 dim. - - - *ppp*