

Passacaglia

Bassoon I

Luka Marohnić (2012)
op. 12

Andante poco sostenuto (♩ = 72)

rit. poco accel. a tempo

3 3 2 2 8

pp *mf* *p*

19 8

mf *cresc.* - - - - *f* *p*

Più mosso (♩ = 82) rall. A

37 accel. Mosso (♩ = 96) riten. ♩ = 88 poco accel.

f *cresc.* - - - - *ff*

48 rit. 3 ♩ = 96 rall. B Adagio (♩ = 66) 11

f *p* *ff*

67 3

p *cresc.* - - - - - *mf*

76 poco rit. accel. poco più mosso (♩ = 68 - 70) 2 7 rit.

f *p* *p*

93 C Tempo I, con marc. (♩ = 72) 6

mp

104

Xyl. + Vln. pizz.

109 13

ff

130 poco accel. rit. riten. D a tempo rall. Adagio (♩ = 66) 3 3

fff

143 **Tempo I** (♩ = 72)

p *f* 6

156 **Più mosso** (♩ = 76 – 78)

p *f* 2 **E** 18 19

199 **rall.** **F** **Adagio** (♩ = 60) **Più mosso** (♩ = 66) **poco rit.** **accel.** **Tempo I** (♩ = 72)

p *sfp*

215 **accel. Mosso** (♩ = 92)

ff 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

226 **Più mosso** (♩ = 96)

G 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

237 **rall.** **riten.** **Tempo I** (♩ = 72) **poco meno mosso** (♩ = 68 – 70)

sfp *ff* *f*

244 **H** **poco a poco rall.** **Largo** (♩ = 52)

p *dim.* *ppp* 3 4 **sempre rall.**