

TENORE

3.
2.

IL TERZO LIBRO

DELLE VILLANELLE

A Tre Voci.

DI LUCA MARENTIO

Nuouamente ristampate.



IN VENETIA,

Presso Giacomo Vincenzi. 1587.

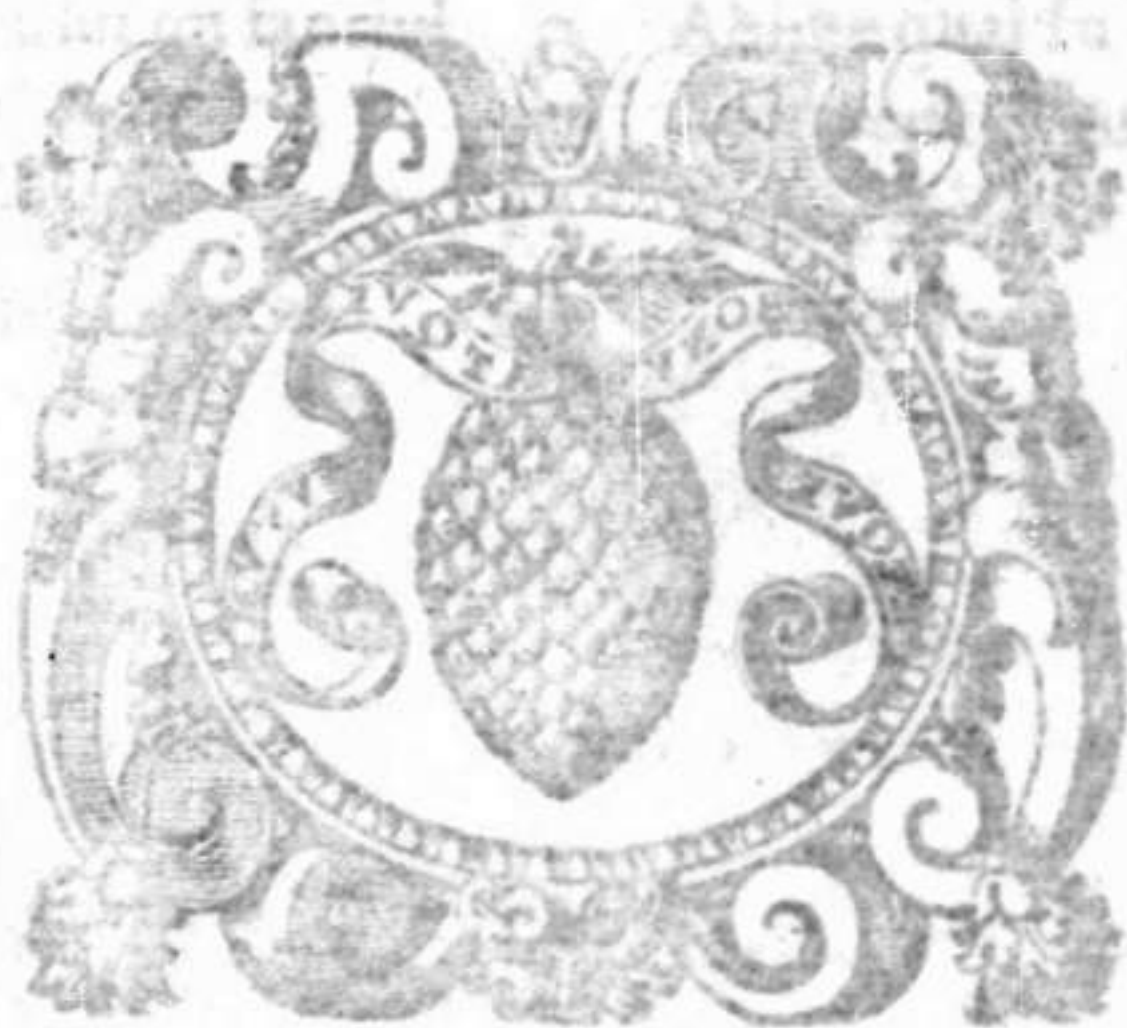
C

IL TERZO LIBRO

DELLE VOCI E DELL'ALFABETO

A TRE VOCI.

DILVCA MARENTO



IN VENETIA

Presso Giacomo Vicenza 1787.

TENORE

21



O son ferito è chi mi punse il core Ha



ne begli oc chi Amore Ch'in



di mi scrisse al cor sia la tua stella Nel Mar de



tuoi martir LAVINIA bel la. iv

Fù il laccio onde fui auinto, sì ch'io moro

Di LAVINIA il crin d'oro,

Quando io prima mirai l'alma sua luce

C'hor chiara hor bruna à pianger mi conduce.

Mille auentommi allhor pungenti dardi

LAVINIA cò suoi sguardi,

Ma se ferirne gl'occhi tanta gioia

Mi porse il duol, ch'ancor non tuol, ch'io moia.

LAVINIA è questa & è la CITHAREA

Ch'in terra ancide, e bea,

Che s'ella canta il plettro moue, e ride

Anniua ogn'altro, e me sol lasso ancide. C

TENORE

C



Non vuol veder Amanti in ter-



ra il cie lo Venghi a ve-



der coste, ch'è per me il cielo Che porta nel bel



vi so il



Quar'ha di bel e vago il Paradiso.



Hà l'Ampio Cielo il sol, che qua giù splende,
C'horà il suol ueste, hor le campagne incende;
Questa s'un guardo moue
Incende si ma dolce; e gioia pious.

Hà le sue stelle il cielo, hà l'armonia,
Che rende la sù paga ogn'alma pia,
Questa hà stelle hà contento,
Che ferma per vdirla ogni elemento.

Pietoso e'l Cielo, il sole, e le sue stelle
A me crudo il suo ciel, sue luci belle,
E questa Amanti è quella
Che'l vulgo per mio mal LAVINIA appella.



Donna più naghì mai Non vide il



ciel de mōi cēsti rai Ne il mon-



do un sol più chiara Vide de gli occhi tui



che mi legaro.

Ben si rallegra il mondo

Di te, che già m'impresse al cor profondo,

Amor con il suo strale

Quando pria uidi tua beltà immortale.

Il Ciel, la Terra, il Mare,

Rendon soavi tue bellezze rare,

Me sol LAVINIA ancidi,

Sè dolci parli ohime, sè dolce ridi.

Così Donna Gentile

Mentre il Ciel gode in te e ortese Aprile,

Misero io solo moro

E in tal morir sol trouo al cor ristoro.

TENORE

A



Mor è ritornato Dal campo il



dispietato E milioni ananti ij



Mena il suo car ro di prigio-



ni Amanti.

N'hà presi il crudo affar
 Senza far guerra mai,
 Con finti risi e sguardi,
 Ch'à incendere è fetir son fiamme è dardi.
 Con l'aria de bè voiti
 N'hà vinti è presi molti,
 Ma con pietade finta
 La Turba turta da crin d'oro auinta.
 Sol per mia pena poi
 Madonna gl'occhi tuoi,
 Porta sculpiri il crudo
 Nè l'arco, ne gli strai, è nel suo scudo.



Entr'humil Virginella Vaga spi-



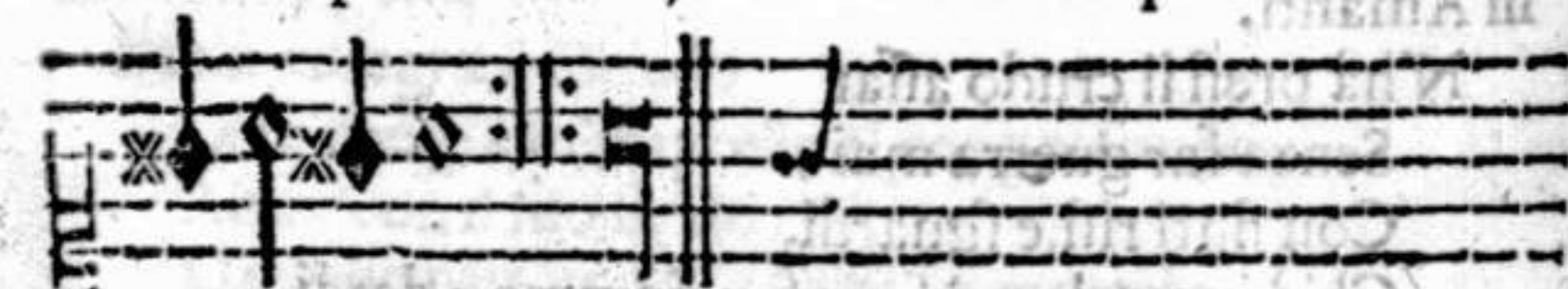
raua al ciel dolci parole Apparue il mio bel so-



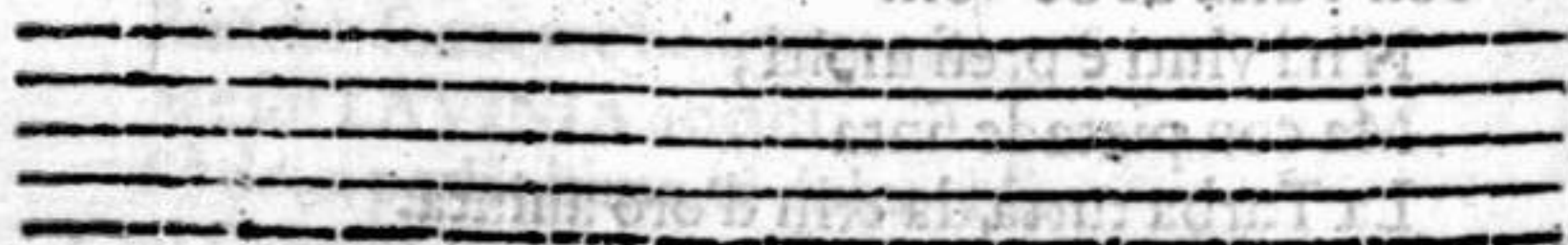
le Ch'addolci l'aria e fe piu ch iar ilgior-



no Ma parti tosto ij e nacquer l'om-



brè intorno.



All'hor dentro sentimmi
 Tutto auampar d'un'amoroso Zelo,
 E sembrare anco un gielo;
 In queste tempre al suon de dolci accenti.
 Crebber con l'ombre gli aspri miei tormenti.

Lasso, ch'il crederia?
 Mostraua io'l riso ne le labbla fuore
 E mi piangea il core;
 E dicea mesto in folte notte, io pero
 Frà canti, priuo del mio lume altero.

Così io moriua lungi
 Al mio Thesoro, a la mia Filli bella,
 Del cor lucente stella;
 Ma mi sostenne (à me tornando ardita.)
 Col chiaro sol dei duo begl'occhi in vita.



E la Speranza all' hor mi mantenea



Ch' altri prigion t' hauea

Hor che libera



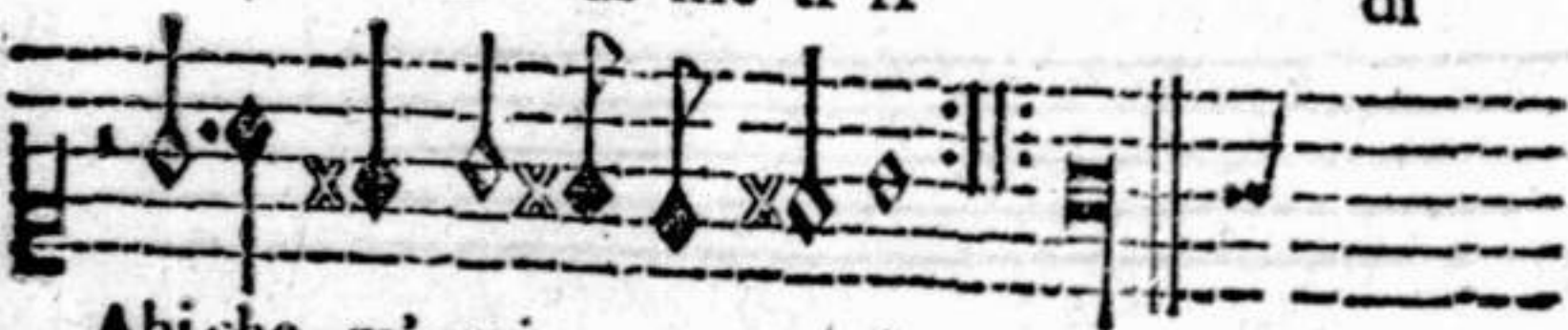
fei Perche finir tu cerchi i gibrni miei



Donna Donna d me ti ri-



di di me ti ri di



Ahiche m'ucci

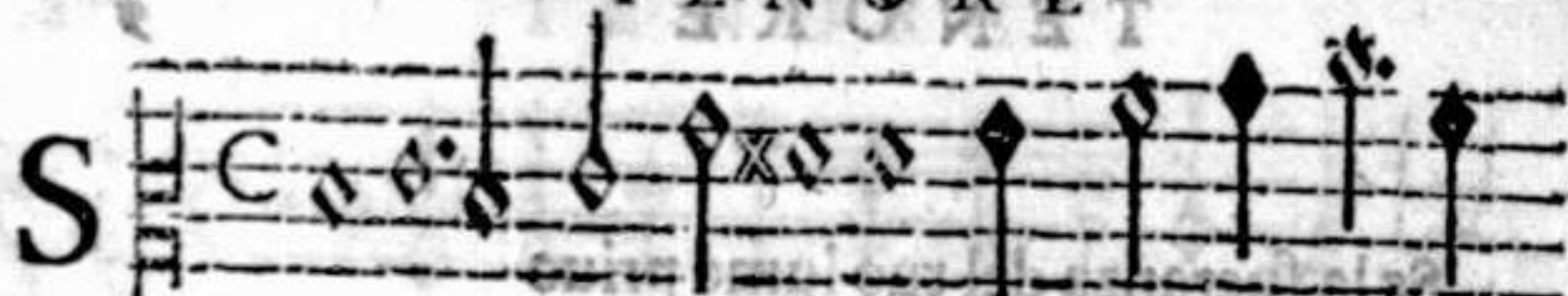
di.

TENORE

Se la speranza del tuo lume priuo
 Già mi mantenne viuo;
 Hor che m'apporti il giorno
 Per che à me solo ascondi il viso adorno;
 Donna tu pur mi fuggi?
 Ahi che mi struggi.

Se la speranza c'ho d'uscir di pena
 A te crudel mi mena;
 Hor c'ha il cor in te speme
 Per che non doni fine alle mie pene;
 Donna il mio mal non vedi?
 Ahi che no'l credi.

Se la speranza tormi, o lo mio core
 Ancider brama Amore?
 E van ch'el mio desir
 Lo terra viuo, e non potrà morire:
 Così al fin Donna viurò,
 Ne mai morirò.



E brami mort' il core Col darmi ogn' hor do



lo re Per che mi donni aita con tua bel-



ta infinita Dhe priuami di vita.

Se sempre cruda fuggi

E il corre ogn' hor mi struggi,

Perche' l bel riso in sorte

Tu fai, che gioia apporte?

Dhe donami la morte.

Se del mio ma! tu ridi

Crudel, ch' ogn' hor m' uccidi

Perche col tuo languire

Fai dolce il mio martire?

Dhe lasciarmi morire.

Se m' odij, ah! lasso, e poi

Il mio morir non uuoi,

Perch' al uiuer m' infiammi

Se morte appresso stammi?

Dhe uita, o morte dammi.

TENORE

11

Q



Vest' in cui pos' Amore D'ngni bel-



tade' il fiore A pregar va per morti e ancide e



fug ge Lo mio cor che per



lei si mor' f' frug ge.

Questa raccesa in zelo

Moue à pietade il Cielo;

E l'alme dal duol leua, è chi l'ardora,

Perche viue hor per lei sol vol che mora.

Quella ogn'hor versa pianti

Per l'alme de suoi amanti

E prega ch'in ciel tornin fra gli Dei,

Ma pietà mai per me non viue in lei.

Tu impetra Amor pietade

Dal fiore di beltade

Si c'habbia albergo & viua il mio cor poi

Nel ciel che fregian li begli occhi suoi.

S

E'n gia fatto Pitto: e Hor questa hor quella

ritrahendo Amo

re

E vago al

fin d'hauer mia filli seco E vago al fin d'hauer mi^a

filli seco

Diuenne ardendo diuenne arden-

do

nel ritrarla

cieco

uel ri-

trarla cieco.

Ma l'amorosa Dea

Che ciò dal terzo ciel tutto scorgea

Volar lo fece ne begli occhi suoi

Ond'hor ferisce, e auenta fiamme à noi

Lasso io l'ho ch'un giorno

Mirando lieto il suo bel viso' adorno

Mosse ella il guardo, e con le luci belle

Milli auentommi al cor crude fiammelle

Però s'hauere amanti

Timor spargete al ciel sospiri e pianti

Pregandolo ò ch'à lui la luce dia

O che men cruda la mia FILLI sia.



Oi ch'io nò ho Sperāza dōna homai



D'esser più senza guai Canterò



Canterò Canterò Canterò ogn'hor Per



disfogar l'aado re Voi voi voi voi ben



mio m'hau etc tolt'il co re.



Poi ch'io non ho speranza di mirare
Più le bellezze rare
Canterò ogn'hor fin che haurò polso e lena
Voi voi col star prigion mi date pena.

Poi che non ho speranza di finire
Il graue mio martire
Canterò pien di sdegno e di pietade
Voi voi m'asconde inuidia e crudeltade.

E s'ancider volesse Amor il rio
Al fine lo cor mio
Canterò, che se l'alma fosse vscita
Voi voi speranza mi terreste in vita.

D

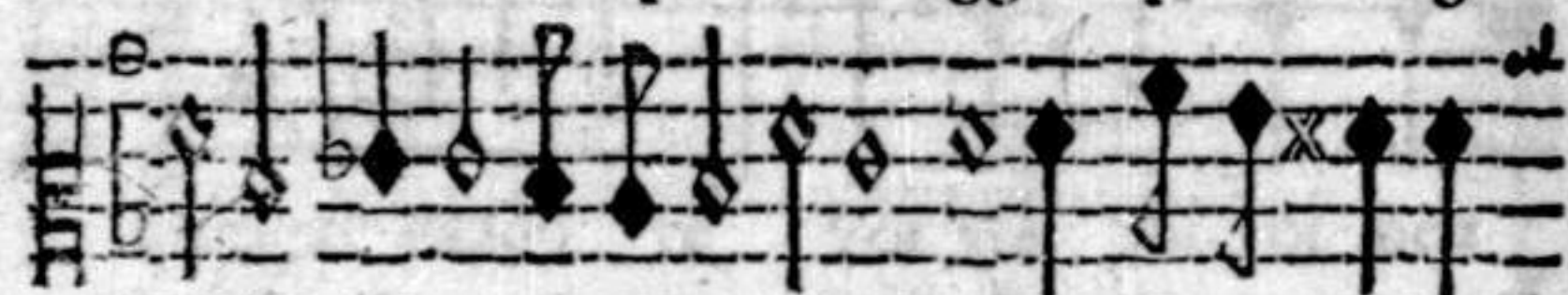
E gli occhi il dolce gi



ro El' guardo ond' ardo s'io miro sospiro



Et s'io nol miro partir o fuggire partir o fug-



gie partir o fuggire non so voglio morire



voglio mori

re.

**Il cor qual fiera rugge,
Ah' Amore, ardore, lo fugge, e distrugge:
Ah non fuggir, ch'ancider puoi se vuoi,
Con li begli occhi tuoi.**

**Di gioia hor chi mi priua
Ch'io moro, adoro, vna Diua, ch'è schiua,
Pietà homai se non ch'ardendo, e struggendo,
Viurò sempre, e piangendo.**

**Amor dhe dammi pace,
Ch'inuero, io pero, e la face mi sface,
O da gli occhi e el dardo forte, in sorte,
Ho mai mi donna morte.**



E la sperāza ond'io nudrisco il core



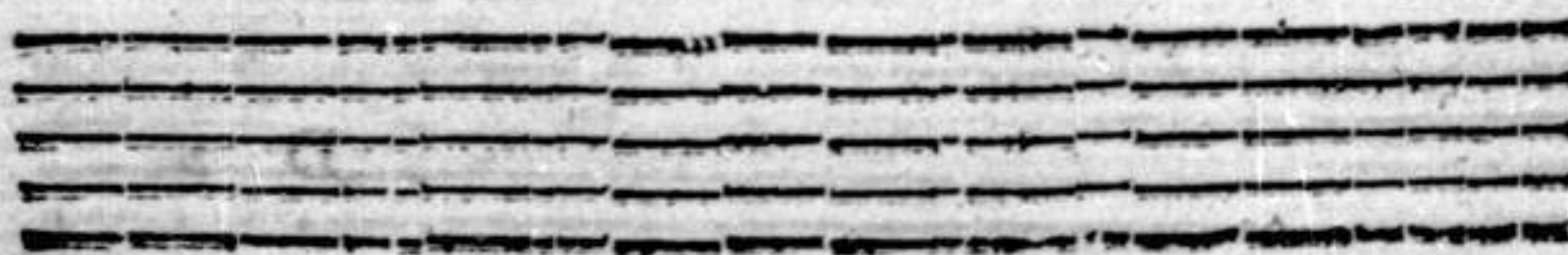
spesso mi priua la mia dōna Amore



Con li sdegnosi sguardi Ch'auētan 'fiāme e dar-



di ch'auentān fiāme e dardi ij



Questa speranza ella tornar mi suole
Quando m'appar più vaga affai del Sole,
Ma me la toglie poi
Celandò gli occhi suoi.

Lasso, se mira le campagne intorno
Ridon li prati, e vien più chiaro il giorno;
Solo io non rido, e viuo
De la speranza priuo.

Il tempo al fine io dico à poco à poco
Torrà à me il duol mio core, ed à voi il foco;
Et ei risponde e stride,
La speranza m'ancide.

D



Al c' il mio stato o Clori Che se dentro



ard' agghiacci' ancor di fuori Ne il foc' o ghiaccio mai



Da fin alli miei guai.

A m' i o e' l dolce Amore

Fà c' hor gioisca, ed hor si strugge il core,

Ne gioia, ne martire,

Ancor mi fa morire.

Miro il mio viuo Sole

E' l suono ascolto ancor di sue parole,

Ne' parlar, ne' l suo lume

Può far, ch' io mi consume.

Così fra morte è vita,

Clori viurè fin c' habbia ohime la vita,

O' l Cielo, o Amore, o forte

Mi doni o Clori morte.



La mia Clori auanti Sparg'io sospir men



tr'ella sparge pian ti Così lasso il cor mo-

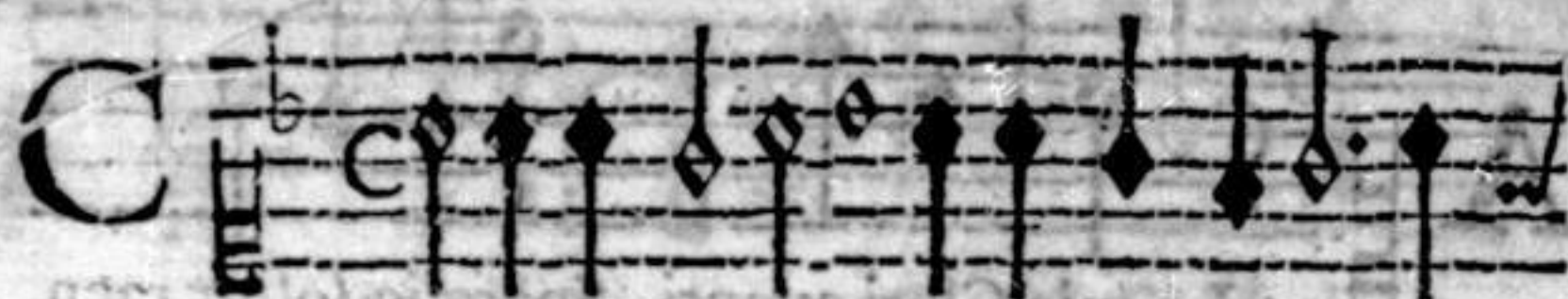


re Di pietà de e di dolo re.

Ch'io sparga ogn'hor sospiri
Cagion ne sono i suoi celesti giri :
E sol del suo languire
E' causa il mio fuggire.

Ch'il crederia giamai ?
Lei fuggo e bramo sol suoi dolci rai ;
E ciò perche honestade
Da me tolto hà pietade .

Amor se vero sei
C me tngli i sospiri il pianto a lei
Col far, ch'al uiso adornp
Io facci homai ritorno.



Redo crudel signora che da me fuggi o-



gn'ho ra Credendoti Credêdoti esser



tal che possi poi Gran Principe inuieschiar cō



gli occhi tuo i Fa la li la la la nō credo



già Si fi ci fa la folla ij va pur



vi a Che tē ne pentirai Mamuccia mia.

Di te indegno mi credi,
 Perche tu in alto siedi
 Credendoti crudele col bel dite
 Far vaghi Ganimedi à te venire.
 Fa la li la, &c.

Dici ch'io son vacante
 E capricioso amante
 Credendoti che'l ciel voglia formare
 Vn fatrapasso per te contentare.
 Fa la li la, &c.

Ciò fai crudele e ingrata
 Per esser esaltata
 Credendoti acquistar da gran signori
 Nome, gioie, denari, & altri honori.
 Fa la li la la non credo già
 Si si ci fa la folla fa pur via,
 Che te ne pentirai Mammuccia mia.



E m'ami e se non m'ami soggetto a mille



pe ne Per te viurò mio bene



Pero fia lieta e mira Sol chi perte sospi



ra Sol chi per te sospi ra.

Ne perche tanti miri,
D'un'altra donna mai
Amante mi vedrai;
Così dolce tu m'ardi,
Co' dolci amati sguardi.

Viui pur lieta e credi
Che fin che'l cor, ch'incendi
A me cruda non rendi,
Altro non potrò fare
Che per te sospirate.

In van tu temi, ch'io
D'altra più bella diua
Misero amante viua;
Che già ti fece Amore
Regina del mio core.



Oi fete la mia stella Voi voi filli mia



bel la Pero s'Amor m'acide o lepia for-



te Diro voi Filli voi mi date morte.

Voi pur bramate ogn'hora,

Voi voi Filli ch'io mora,

Poi che fuggite ohime, ma se si more

Diro voi Filli voi ancidete il core.

Voi sol mi date peue,

Voi voi Filli mio bene,

Ma s'auien lasso mai, che'l duol m'ancida

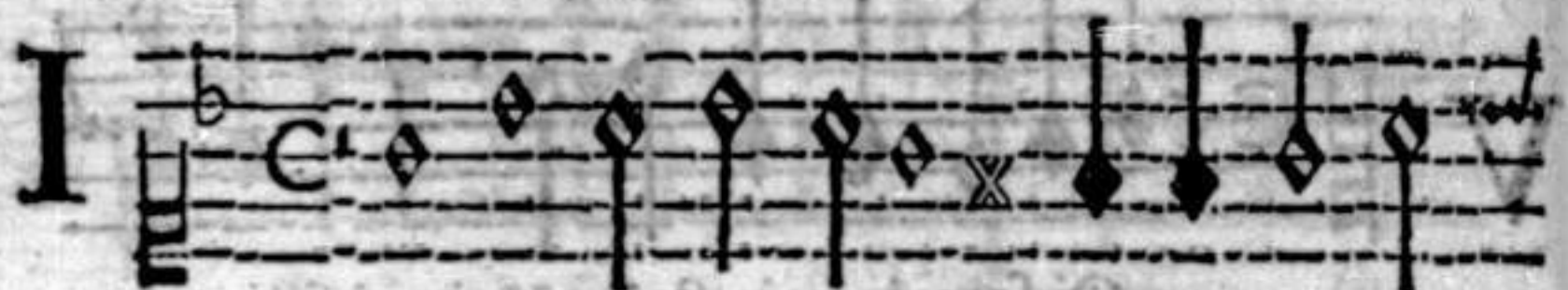
Diro voi Filli voi fete homicida.

Fin che siate in di paga,

Voi voi Filli mia vaga,

Di mia morte amerouui, e sempre a torto

Diro voi Filli voi m'hauete morto.



O ardo e fe l'ardore Non mi con-



fuma il core M'ancidrà o Clori il



non poterui dire D'appresso il vostr'Amor mi



fa morire D'appresso il vostr'Amor



mi fa moir re.



Ogn'hor mi dà tormento

Il gran martir, ch'io sento;

M'ancidrà ò Clori il non poterui dir
Solo à languire, e à sospirar mi mena.

Io piango il giorno intero,

Nè per languir mai pero,

Che sol m'ancide ò Clori, e mi disface

L'arder mio lungi à la tua dolce face.

Amore il cor col foco

Ancidi ò dammi loco,

Ch'io possa auanti à la mia vaga Clori

Scoprendole il mio mal, temprai gli ardori.

A



D'una fresca riuà Gui-



dommi Amor dou'era la mia di ua



Che con gli occhi col crin e'l vis'ador-



no Fea nascer fiore vaghe herbette in



tor

no.



S' à me gli occhi volgea,
Invidia à gli altri amanti ella porgea,
Che co' sguardi, con risi, e con parole
Era à me sol dolcissimo il mio sole.

S'apria le chiome bionde
Garrian gli augelli, e si fermavan l'onde,
E se gioia al mio cor' era il lor canto
A' ogn' altro amante era cagion di pianto.

Partiro poi gli amanti
Visto, ch' in van spargean sospiri e pianti,
Così al fin ne le braccia à lo mio bene
Diedi principio e fine à le mie pene.

IL FINE

TAVOLA.

Io son ferito	1
Chi vuol veder Amanti,	2
Donna più vaghi mai	4
Amor è ritornato	5
Mentr'humil Virginella	6
Se la speranza all'hor mi mantenez	8
Se brami morto il core	10
Questa in cui pose Amore	11
Sen gia fatto pitor	12
Poi ch'io non ho speranza	14
De gli occhi il dolce giro	16
De la speranza ond'io nudrisko il core	18
Tale è il mio stato ò Clori	20
A la mia Clori auanti	21
Credo crudel signora	22
Se m'ami e se non m'ami	24
Voi fete la mia stella	25
Io ardo e se l'ardore	26
Ad vna fresca riu	28

IL FINE