

TIMPANO

SINFONIA III *in D* $\frac{3}{4}$ Grave *Presto*

Vivace Finale

SINFONIA III

Grave

Presto

Andante

son Variat:

P.P.

FLAUTO E OBOE PRIMO

Minuetto

Unis.

8va

Unis.

Trio

Solo

Oboe Tacet.

Sf. P. Sf. P.

Sf. P.

Minuetto D.C.

Vivace Finale

7 17

Unis.

1

Unis.

8 5

8vo

Soli.

F.

8

P.

4

Solo

P.

4

8vo

F.

3

Unis.

13

P.

F.

OBOE SECONDO

SINFONIA III

Grave *f* *Presto* *f*

Andante Con Var: *f* *pp* Minuetto

Trio Minuetto *Tacet* *Da Capo* *Vivace Finale*

Soli

No. 3.

Haydns 1st sym. from Op. 18.

SINFONIA
III

TROMBA o CORNO PRIMO

in D 3 6 2 5 3 3

Grave *f.* *p.* *Presto* *f.*

1 1

6 3

3 3 11 10 2 1 1 10

f. *f.* *f.* *f.* *sf.* *sf.* *sf.* *sf.* *f.*

1 3 2 1

f. *f.* *f.* *f.* *p.*

in G 8 10 8 10 6

Andante con Variaz. *f.* *f.*

4 8 10 4

p. *pmo* *Minuetto* *f.*

in D 7

7 15

Minuetto Da Capo

7 17 2 1

Vivace Finale *Soli* *f.* *f.*

15 1 8

4 14 1 5

f. *p.* *f.* *p.* *f.* *f.*

1 9 1 1 11 1

p. *f.*

SINFONIA III

Nº 3

Grave

SINFONIA III

SINFONIA III

BASSO

Grave

Unis. P. Violonc. Baſso T.S.

Presto P.

F. Baſso P. F.F.

Unis. Violonc. Baſso P.T.S.

Violonc. Baſso P. F. Sf. P. Vio Violonc. Baſso F.

T.S. F.

.)

BASSO

Andante con Variazione

This musical score is for a Bassoon part, titled "BASSO". The tempo/mood is "Andante con Variazione". It consists of five staves of music. The key signature has one sharp (F#) and the time signature is 3/4. The notation includes various musical symbols such as notes, rests, slurs, and dynamic markings like "P.", "Sf.", "F.", and "P.". Fingerings are indicated by numbers 1-7 above or below notes. There are also some unusual markings like "6 5 4 3" and "6 4 3" which might be fingering suggestions or editorial marks. The piece concludes with a double bar line.

Pizza

Bafso

Fagotto o Violonc.

