



PSALMUM  
MISERERE

*decantandum a quatuor vocibus  
cum Organo & Bassis.*

SSMO DN  
PIO VI  
*Summo Pontifici*

*D.D.C.*

*Compositor.*

*Georgius Josephus Vogler,  
Proton. Ap. Aula Lat. Comes, Sermi.  
ac pot. Elect. Pal. Bav. Consiliar. Eccl.  
Capellan. Magist. Capel. Mus. & Scient.  
Tonor. Professor publicus*

*Secund. nov. invent. Consiliar. Expedit. Brandenb. Bofslor  
Spirae impressum, cura & sumtib. ejusd. et Societatis.*

2 *Larghetto.*

Soprano *SOLO*  
 Contralto *SOLO*  
 Tenore *SOLO*  
 Basso *SOLO*  
 Organo e Bassi *pp*

*secundum magnam misericordiam*  
*Mi-se-rere mei De-us*  
*Mi-se-rere mei De-us*  
*secundum magnam misericordiam*

FAGOTTI *all. 8va.*  
 VIOLONCELLI SOLI  
 SENZA CONTRABASSI

*tr*  
*tuam*  
*de-le de-le de*  
*et se-cun-dum mul-ti-tu-di-nem mi-se-ra-tio-nu-m tu-a-rum de-le-i*  
*et se-cun-dum mul-ti-tu-di-nem mi-se-ra-ti-o-num tu-a-rum de-le-i*  
*tuam*  
*de-le de-le de*

*ftr*  
*tuam*  
*de-le de-le de*

*d*

*TUTTI*  
*SOLO*

*Le iniqui-ta-tem me-am Amplius lava me ab i-niquitate mea et a pec-*  
*niquitatem me-am Amplius lava me ab i-niquitate mea et a pec-*  
*niquitatem me-am Amplius lava me ab i-niquitate mea*  
*Le iniqui-ta-tem me-am Amplius lava me ab i-niquitate mea*

*FAGOTTI*  
*all. 8va.*  
*pp*  
*VIOLONCELLI SOLI*



28102/2187

tr TUTTI

cato meo munda me iniquitatem meam cognosco et peccatum meum contra me est semper

ca to meo mun - da me iniquitatem meam cog - nosco et pec - ca - tum contra me est semper

TUTTI

Quoniam iniquitatem meam cog - nosco et pec - ca - tum contra me est sem -

Quoniam iniquitatem ego cog - nosco et peccatum meum contra me est sem -

TUTTI BASSI

6 6 4 4 # 6 6 #

for: 6 3 4 6 5 3 4 3 # 6 3 4 3 # 6 # 5 # 6 # 5 # 6 # 5 # 6 # 5 # 6 # 6 7 7

4 # 3 # 4 # 3 # 4 # 3 # 4 # 3 # 4 # 3 # 3 #

3 # 2 # 3 # 2 # 3 #

tr

Ti - bi soli pec - ca - vi ut jus - ti - fi ceris in ser monibus

SOLO

Ti - bi soli pec - ca - vi ut jus - ti - fi ceris in ser monibus

SOLO

per et malum coram te feci

SOLO

per et malum coram te feci

FAG. alt. 8va

FAG. IN VNISOLO

pp 6 4 6 #

VCLLI SOLI.

3 4 6 5 6 6 4 7 6 5 3 6 6 7 6 4 5 6 6 4 5 7 6

TUTTI SOLO TUTTI

tuis et vincas cum judi - ca - ris Ecce enim in iniquitati bus conceptus sum in pec catis con

TUTTI

tuis et vincas cum judi - ca - ris Ecce enim in iniquitati bus conceptus sum in pec catis con

TUTTI

et in peccatis con -

TUTTI

et in pec catis con -

FAG. alt. 8va

TUTTI BASSI

for

VCLLI SOLI

for

4 b 6 5 6 4 6 6 5 2 6 b 4 b 5 6 7 b -

SOLO

cepit me mater mea. *incerta*

CONTRIP. mater mea.

CONTR. CONCERTO E SOLO

cepit me ma mea. — ter mea. Ecce enim veritatem dilexisti et occulta

TEN. RI. tr

cepit me mater ma ter mea. Ecce enim veritatem dilexisti et occulta

SOLO

ce pit me mater me a

*incerta*

6 4# 3b 6 5b 3 6 3b 3# 6 7 4 6 6 6 6 7 5 6 6 5 6 6 3b 6

TUTTI SOLO

ma-nifestasti mihi As-per-ges me hyssopo et mundabor et mun-

sa-pi-enti-ae tuae ma-nifestasti mihi As per-ges me hyssopo et mundabor et mun-

sa-pi-enti-ae tuae ma-nifestasti mihi

ma-nifestasti mihi

TUTTI SOLO

6 7 4 7 4 4 6 6 6 7 4 5 6 6 7 4 6 6 7 6#

BASSI TUTTI VCLII SOLI

da - bor La vabis me et supernivem de al - ba - bor

da - bor La vabis me et supernivem de - al - ba - bor

SOLO

La vabis me La - vabis et supernivem de - al - ba - bor

SOLO

La vabis me La - vabis et supernivem de - al - ba - bor

5 6 4 3 7 5 3 = 4 = 5 3 6 5 = 4 5 6 6 4 6 6 6 4 4 6 4 4 5 3 7 6 4 6 5 7 4 3 5

Andante.

*Tutti* *for*  
*Au ditui meo dabis gaudium et lae ti-ti-am et exul-ta-bunt*

7 5 7 5 7 6 4 6 6 4 5 5 5 4 7 3# 4

*pp* ossa hu mi-li - a - ta. *Averte faciem tuam a pecca-tis meis et omnes iniqui-*  
*pp* ossa hu mi-li - a - ta. *Averte faciem tuam a pecca-tis meis et omnes iniqui-*  
*pp* ossa hu mi-li a - ta. *Averte faciem tuam a pecca-tis meis et omnes iniqui-*  
*pp* ossa hu mi-li - a - ta. *Averte faciem tuam a pec ca-tis meis et omnes iniqui-*

3# 3# 4 8# = 3# 6 7 9 6 8 6 3# 5 6# 3#

*pp* tates meas de - le. Cor mundum mundum crea crea in me De - us  
*pp* tates meas de - le. Cor mundum mundum crea crea in me De - us  
*pp* tates meas de - le. Cor mundum mundum crea crea in me De - us  
*pp* tates meas de - le. Cor mundum mundum crea crea in me De - us.

*DOUCE.*  
*FAG. p*  
 VIOLON-CELLI *DOUCE.*  
 CONTRA BASS.

*ORG. PIA.*  
 3# 9. 7 3# 9. 9. 7 9.

et spiritum rectum innova in visceribus meis. Ne proicias me a facie  
 et spiritum rectum innova in visceribus meis. Ne proicias me a facie  
 et spiritum rectum innova in visceribus meis. Ne proicias me a facie  
 et spiritum rectum innova in visceribus meis. Ne proicias me a facie

tua et spiritum sanctum tuum ne auferas ne auferas a me. Redde mihi redde lae  
 tua et spiritum sanctum tuum ne auferas ne auferas a me. Redde mihi redde lae  
 tua et spiritum sanctum tuum ne auferas ne auferas a me. Redde mihi redde lae  
 tua et spiritum sanctum tuum ne auferas ne auferas a me. Redde mihi redde lae

titiam Salutaris tui et spiritu principali confirma confirma me  
 titiam Salutaris tui et spiritu principali confirma confirma me  
 titiam Salutaris tui et spiritu principali confirma confirma me  
 titiam Salutaris tui et spiritu principali confirma confirma me

Andantino.

SOLO Et impi-

SOLO Do-ce-bo i-ni-quas vi-as vi-as

SOLO Do-ce-bo i-ni-quas vi-as vi-as tu-as tu-as

p SOLO 6 6 3# 6 3# 6# 3# 6 7 3# 6 6 6# 5# 3# 6 3# 6# 3# 6 7 3# 3# 6 6 5 3#

SOLO Libera libera me desanguinibus Deus De-

i ad te con-ver-tentur De-us sa-

tu-as con-ver-tentur con-ver-tentur

6 3# 6# 3# 6 7 3# 9 6 6 9 6 9 6 6 5 6 5 6 7 6 6 6 3#

us li-bera me li-bera me et exul-ta-bit

lutis sa-lutis me ae li-bera me et ex-ul-ta-bit

li-bera me li-bera me et ex-ul-ta-bit

li-bera me et ex-ul-ta-bit

6 6# 5 6 7 9 6 9 6 9 6 9 6 9 3 6 6# 4# 6# 6# 4# 6# 5 7 3# 3

lingua mea justitiam tuam  
 lingua mea justitiam tuam tuam la  
 lingua mea mea justitiam tuam. Domine labia mea aperire  
 lingua mea justitiam tuam

6#6 4# 6 6#3# 7 6#6 7 5#6 3# 4 5# 3# 6 4 8#6 6 6 3# 6 5 6#3# 6 7 3#

la-bia mea la-bia mea la-bia  
 bia mea Et os meum annuntiabit Lau-  
 es la-bia mea a-pe-ri-es  
 la-bia mea a-pe-ri-es

9 6 9 6 9 6 9 6 9 5 9 6 5 6 5 3# 6 5 6#5 6 7 9 10 3# 6

a-pe-ri es  
 dentu am  
 Quo-niam si vo-lu  
 Quo-niam si vo-luisses sa-cri-ficium

5 5 5 7 3# 6 5 3# 6 3# 6#3# 6 7 6 6 5# 7 3# 6 3# 6#3# 6 3#



Ho lo caus tis non delectaberis  
 de disse utique de disse utique de disse utique de disse utique non  
 isse sa - cri - fici um. non delec -  
 non delectaberis

3# 6 5 3# 6 3# 6# 3# 6 3# 6 6 5 3# 6 3# 6# 3# 6 3# 9# 6 9 6

non delectaberis non non de - lec - ta - be  
 delectaberis non non de - lec - ta - beris non de lec - ta - be -  
 taberis non non delec - ta - be  
 non non delec - ta - be

9 6 9 6 6 4# 6# 7# 6# 6 4# 6# 3# 7# 6# 6 3# 3# 2 6 4 3#

*pp*  
 ris non non non delec - ta - beris non delecta - be ris  
 ris non non non delec - ta - beris non non delec - ta - be ris  
 ris non non non delec - ta - beris non de - lec - ta - be ris  
 ris non non non delec - ta - beris non de - lec - ta - be - ris

5 f 7# 6# 6# 7# 6# 6 4# 6# 7# 6# 6 3# 6 5 4 3# f 6 3# 3#

10 *Largo*

pp *Sacri-fici-um Sa-cri-fici-um De-o Spi-ri-tus Spi-ri-tus con tri bu*  
*Sacri-fici-um Sa-cri-fici-um De-o Spi-ri-tus Spi-ri-tus con tri bu*  
*Sacri-fici-um Sa-cri-fici-um De-o Spi-ri-tus Spi-ri-tus con tri bu*  
*Sacri-fici-um Sa-cri-fici-um De-o Spi-ri-tus Spi-ri-tus con tri bu*

SOLO SOLO SOLO

ppp *pp* *ff*

PIZZ. SENZA ORG. e SENZA FAG. ORG. e FAG. TEN. VCLLI. e CONTR. COLLARCO

SOPR. RIP. *con tri - bu la - tus*  
 la *con tri bu la tus* *cor con - tri - tum cor con - tri - tum*  
 CONTR. RIP. *con tri bu la tus*  
 la *con tri bu la tus* *cor con - tri - tum cor con - tri - tum*  
 TEN. RIP. *con tri bu la tus*  
 la *con tri bu la tus* *cor con - tri - tum cor con - tri - tum*  
 BASSO RIP. *con tri bu la tus*  
 la *con tri bu la tus* *cor con - tri - tum cor con - tri - tum*

*ff*

6 6# 3# 3# 6 6 4# 3

pp *et humili a - tum Deus non despici - es* *pp et humili - a - tum De - us non non non*  
*et humili a - tum Deus non despici - es et humili - a - tum humili - a -*  
 pp *et humili a - tum Deus non despici - es* *pp et humili - a - tum De - us non non non*  
*et humili a - tum Deus non despici - es et humili - a - tum De - us non*

*p* *f* *pp* *f* *p*

p 6b 7# 3# 7 5 5 3# 2 6 pp 6b 7# for 3#

*for* *p* *ff* *SOLO* *tr*

Deus Deus non non non non despici es Deus non non Deus non de spici es

tum humili — a — — — — — tum non despi — ci — es

De us Deus ho non non De — — — — — us non non Deus non despici es

Deus Deus non non des pici es non non non De us non non non non despici es

*f* *3#* *3#* *6* *3#* *3#* *4#* *6* *3#* *4* *5* *3#* *3#*

*Larghetto.*

*IVITI* *SOLO* *IVITI*

Be-nigne be nigne fac Do-mi ne in bona volun tate tua Si — on Benigne be-

Be-nigne be nigne fac fac Do mi ne in bona volun tate tua Si — on Be nigne be-

Be-nigne be nigne fac Do-mi ne Benigne be-

Be-nigne be nigne fac Do-mi ne FAG all 8va. 7 Benigne be-

*4* *5* *3* *VCELLI SENZA CONTRB.* *BASSI IVITI pia.*

*for* *SOLO*

nigne fac Do-mi ne SOLO muri Je-ru sa - lem

nigne fac Do-mi ne SOLO ut aedi si - cen - tur muri Je ru - sa - lem SOLO

nigne fac Do-mi ne SOLO ut aedi si - cen - tur SOLO tunc accep tabis sacri si - ci

nigne fac Do-mi ne FAG all 8va pp tunc accep - tabis sacri si - ci

*7* *for* *5* *6* *5* *3#* *VCELLI SOLI. pp* *7b* *7b* *5* *6* *5* *4* *3* *7* *3#*

TVTTI *p* SOLO  
 Be nigne be nigne oblati ones et holo caus -  
 Be nigne be nigne oblati ones et holo caus -  
 um sacri - fici um jus ti - ti ae *p* Be nigne be nigne  
 um sacri - fici um jus ti - ti ae *p* Be nigne be nigne

BASSI TVTTI *pia* 5 6 3 4 5 6 5 7 VCELLI SOLI *pp* 3 4 3 4 3 5 6 7 3 4 5 7 3 4

TVTTI *f* SOLO  
 ta Be nigne be nigne fac Do - mi ne . Tunc imponent super al ta - re tu - um vi - tu -  
 ta Be nigne be nigne fac Do - mi ne . Tunc imponent super al ta - re tu - um vi - tu -  
 Be nigne be nigne fac Do - mi ne .  
 Be nigne be nigne fac Do - mi ne .

BASSI TVTTI *pia* 5 6 3 4 5 3 VCELLI SOLI *pp* 3 4 3 4 3 5 6 7 3 4 5 7 3 4 5

TVTTI *p* *f* *pp* *ff*  
 los Be nigne be nigne fac Do - mi ne be nigne be nigne fac Do - mi ne Do mi ne .  
 los Be nigne be nigne fac Do - mi ne be nigne be nigne fac Do - mi ne Do mi ne .  
 Be nigne be nigne fac Do - mi ne be nigne be nigne fac Do - mi ne Do mi ne .  
 Be nigne be nigne fac Do - mi ne be nigne be nigne fac Do - mi ne Do mi ne .

BASSI TVTTI *p* 3 4 7 6 3 4 5 6 5 3 4 5 3 4 5 3 4 3

Largo.

Tutti  
 Gloria patri et fi-li-o et Spi-ritui sanc-to. Sicut erat in prin-ci-pi-  
 Tutti  
 Gloria patri et fi-li-o et Spi-ritui sanc-to. Sicut erat in prin-ci-pi-  
 Tutti  
 Gloria patri et fi-li-o et Spi-ritui sanc-to. Sicut erat in prin-ci-pi-  
 Tutti  
 Gloria patri et fi-li-o et Spi-ritui sanc-to. Sicut erat in prin-ci-pi-

Tutti For. 4 3 4 7 6# 6 5 4 2 6 7 6 4 5 3 4 3 4 3 4 2

Andante.

o et nunc et Sem-per  
 o et nunc et Sem-per  
 o et nunc et Sem-per  
 o et nunc et Sem-per

Semper et in  
 Semper et in Saecu-la Saecu-lorum amen a-  
 Saecu-la Saecu-lorum amen a-  
 Saecu-lorum amen a-  
 men amen a men

I II III IV V VI VII VIII

Semper et in  
 Semper et in Saecu-la Saecu-lorum amen a  
 Saecu-la Saecu-lorum amen a  
 men amen a men

VI VII VIII  
 IX X XI XII XIII XIV XV XVI XVII XVIII XIX XX

VCLLIE FAG.  
 SENZA CONTRAB.

Saecu- la Saecu lorum amen a  
 — — — — — men amen a — men  
 — men a- men a — men  
 Semper et in saecu la Saecu lorum amen a

4 4 6 3 5 6 6 3b 6b 6 4 6b

XXI XXII XXIII XXIV XXV XXVI XXVII XXVIII XXIX XXX XXXI XXXII

— men amen a — men Saecu- lorum amen  
 Saecu lorum a — — men Semper et in  
 Saecu la Saecu lorum a — — — — — men amen  
 — — — — — men 5 3b 3# Semper et in saecu la

4 4b 5 6 6 6 4 5 6 3 3# 6 3b 3# 3b 6

XXXIII XXXIV XXXV XXXVI XXXVII XXXVIII XXXIX XXXX XLI XLII XLIII XLIV

VCLLI e FAG SENZA BASSI TUTTI CONTRAB.

Semper et in Saecu la a — — — — — men Semper et in Saecu-  
 Saecu- la a — — men Semper et in Saecu- la  
 Semper et in Saecu- la Saecu- lorum amen Semper et in Saecu-  
 a — — men a — — men Semper et in Saecu- la

6 6b 6 5 6 4 6 6 3 3b 5 3b 3b

XLV XLVI XLVII XLVIII XLIX L LI LII LIII LIV LV LVI

la Saecu lo — rum Semper et in Saecu la a — men in Saecula  
 Saecu lorum a — men a — — — men Semper et in Saecu la  
 la a — — — — men Semper et in Saecu la a — —  
 Saecu lorum a — — — — men a — — — — men a —

3 3 6 6 5 7 6 5 7 6 5 7 6 5 7 6

LVII LVIII LIX LX LXI LXII LXIII LXIV LXV LXVI LXVII LXVIII

Saecu lorum Saecu lorum amen Saecu lorum a — men a — — —  
 a — men Saecu lorum amen Saecu lorum amen a — — —  
 — — men Saecu lorum amen Saecu lorum amen a — — —  
 — — — men Saecu lorum amen Saecu lorum amen a — — — — men

6 6 7 6 6 6 6 6 5 6 6 6 6 5 6 6

LXIX LXX LXXI LXXII LXXIII LXXIV LXXV LXXVI LXXVII LXXVIII LXXIX LXXX LXXXI

— — men Semper et in Saecu la a — — — — men  
 — — men Semper Semper et in Saecu la amen a — — — — men  
 — — men Semper et in Saecu la a — — — — men  
 Semper et in Saecu la a — — — — men

5 3 6 6 5 6 5 6 6 5 6 5 6 5 6 5 6 5 6 5 6

LXXXII LXXXIII LXXXIV LXXXV LXXXVI LXXXVII LXXXVIII LXXXIX LXXXX LXXXXI LXXXXII LXXXXIII LXXXXIV

# ENVCLEATIO FUGAE.

## Thema

FINIS CANTILENAE TERTIAE. *Soprano* **RESPONSIO**  
*men* *Semper*

CANTILENA TERTIA. *Alto* *men a men*

CANTILENA SECUNDA. *Tenore* *amen a*

THEMA. *Basso* *Semper et in saecula saeculorum amen*

*Basis Harmoniae* *3#*

## Responsio.

CANTILENA TERTIA. *Soprano* *men a men*

CANTILENA SECUNDA. *Alto* *amen a*

RESPONSIO. *Tenore* *Semper et in saecula saeculorum amen*

FINIS CANTILENAE TERTIAE. *Basso* *men* **THEMA** *Semper*

*Basis Harmoniae* *3# 5*



