

Lauda Sion

Claudio Monteverdi
(1567-1643)

SOPRANO I

SOPRANO II

ALTO

Lau - da Si - on Sal - va - to - rem, lau - da du - cem et pas - to - rem,

Lau - da Si - on Sal - va - to - rem, lau - da

Lau - da Si - on Sal - va - to -

7

in hym - nis et can - ti - cis, in hym - nis et can - -

du - cem et pas - to - rem, in hym - nis et can - ti - cis. Quan - tum

- - rem, lau - da du - cem et pas - to - rem, in hym -

12

ti - cis. Quan - tum po - tes tan - tum au - de: qui - a ma - jor

po - tes tan - tum au - de: quo — a ma - jor om - ni lau - de, om - ni

nis et can - ti - cis. Quan - tum po - tes om - ni lau -

17

om - ni lau - de, qui - a ma - jor om - ni lau - de, nec

lau - de, qui - a ma - jor om - ni lau - de, nec lau - da - re suf - fi - cis, —

de, qui - a ma - jor om - ni lau - de, qui - a ma - jor om - ni lau - de,

23

lau - da - re suf - fi - cis. Bo - ne pas - tor,
 — nec lau - da - re suf - fi - cis. Bo - ne pas - tor, pa - nis ve -
 nec lau - da - re suf - fi - cis. Bo - ne pas - tor, pa - nis ve - re,

30

pa - nis ve - re Je - su nos - tri mi - se - re - re: tu
 re, Je - su nos - tri mi - se - re - re: tu nos pas - ce,
 Je - su nos - tri mi - se - re - re: tu nos pas - ce, nos

37

nos pas - ce, nos tu - e - re: tu nos bo - na fac vi - de -
 nos tu - e - re: tu nos bo - na fac vi - de -
 tu - e - re: tu nos bo - na fac vi - de -

43

re in ter - ra, in ter - ra vi - ven - ti - um.
 re in ter - ra vi - ven - ti - um.
 re in ter - ra vi - ven - ti - um.