

Non vuò pregare

Aria A 3.

Orazio Vecchi (1550-1605)

Selva di Varia Ricreatione, Venezia 1590, no. 16

Canto

The musical score is written on five staves of music. The first staff begins with a treble clef, a common time signature (C), and a repeat sign. The notes are: C4 (quarter), G4 (quarter), A4 (quarter), B4 (quarter), C5 (quarter), B4 (quarter), A4 (quarter), G4 (quarter), F#4 (quarter), E4 (half). The lyrics are: "Non vuò pre - ga - re Chi non m'a - scol - ta Non". The second staff starts with a measure rest of 3 measures, followed by: C4 (quarter), G4 (quarter), A4 (quarter), B4 (quarter), C5 (quarter), B4 (quarter), A4 (quarter), G4 (quarter), F#4 (quarter), E4 (half). The lyrics are: "vuò pre - ga - re Chi non m'a - scol - ta Che la mia Di - ua". The third staff starts with a measure rest of 6 measures, followed by a first ending bracket (1.) and a second ending bracket (2.). The notes are: C4 (quarter), G4 (quarter), A4 (quarter), B4 (quarter), C5 (quarter), B4 (quarter), A4 (quarter), G4 (quarter), F#4 (quarter), E4 (half). The lyrics are: "d'A - mor' è pri - ua d'A - mor' è pri - ua La ri-de la ghigna la burla La ri-de la". The fourth staff starts with a measure rest of 8 measures, followed by: C4 (quarter), G4 (quarter), A4 (quarter), B4 (quarter), C5 (quarter), B4 (quarter), A4 (quarter), G4 (quarter), F#4 (quarter), E4 (half). The lyrics are: "ghi-gna la bur - la La sprezza chi fa l'a - mo - re Ahi - me". The fifth staff starts with a measure rest of 10 measures, followed by a first ending bracket (1.) and a second ending bracket (2.). The notes are: C4 (quarter), G4 (quarter), A4 (quarter), B4 (quarter), C5 (quarter), B4 (quarter), A4 (quarter), G4 (quarter), F#4 (quarter), E4 (half). The lyrics are: "ahi - me ahi - me'l mio co - - - re La re".

Non vuò pre - ga - re Chi non m'a - scol - ta Non
vuò pre - ga - re Chi non m'a - scol - ta Che la mia Di - ua
d'A - mor' è pri - ua d'A - mor' è pri - ua La ri-de la ghigna la burla La ri-de la
ghi-gna la bur - la La sprezza chi fa l'a - mo - re Ahi - me
ahi - me ahi - me'l mio co - - - re La re

Grido pietade

La notte e'l giorno

Ma la nemica

Non ode mica

L'è sorda l'è muta, l'è cieca l'è priua di vero amore

Ahime il mio core.

La seguò ogni hora

Ma piu mi fugge

Perche l'infida

Piu non si fida

L'è cruda, l'è fiera, l'è ingrata l'è satia di far l'amore

Ahime il mio core.

Tu che la tenti

Lascia la strada

Che non ti gioua

Far ogni proua

L'è bella, l'è saggia, l'è ricca, l'è sana, ma senza amore

Ahime il mio core

Sai ch'io ti dico

Tu vai penando

E'l tempo perdi

Con gli anni verdi

Si préde à solazzo, à piacere, à conforto, l'altrui dolore

Ahime il mio core

Non vuò pregare

Aria A 3.

Orazio Vecchi (1550-1605)

Selva di Varia Ricreatione, Venezia 1590, no. 16

Canto Secondo

Musical score for 'Non vuò pregare' in C major, 3/4 time. The score is for a single voice part, likely a soprano or alto. It consists of five staves of music. The lyrics are written below the notes. The score includes a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). The lyrics are: Non vuò pre - ga - re Chi non m'a - scol - ta Non vuò pre - ga - re Chi non m'a - scol - ta Che la mia Di - ua d'A - mor' è pri - ua d'A - mor' è pri - ua La ri - de la ghigna la burla La ri - de la ghi - gna la bur - la La sprezza chi fa l'a - mo - re Ahi - me ahi - me'l mio co - re La re

Grido pietade

La notte e'l giorno

Ma la nemica

Non ode mica

L'è sorda l'è muta, l'è cieca l'è priua di vero amore

Ahime il mio core.

La seguo ogni hora

Ma piu mi fugge

Perche l'infida

Piu non si fida

L'è cruda, l'è fiera, l'è ingrata l'è satia di far l'amore

Ahime il mio core.

Tu che la tenti

Lascia la strada

Che non ti gioua

Far ogni proua

L'è bella, l'è saggia, l'è ricca, l'è sana, ma senza amore

Ahime il mio core

Sai ch'io ti dico

Tu vai penando

E'l tempo perdi

Con gli anni verdi

Si préde à solazzo, à piacere, à conforto, l'altrui dolore

Ahime il mio core

Non vuò pregare

Aria A 3.

Orazio Vecchi (1550-1605)

Selva di Varia Ricreatione, Venezia 1590, no. 16

Basso

Non vuò pre - ga - re Chi non m'a - scol - ta Non
vuò pre - ga - re Chi non m'a - scol - ta Che la mia Di - ua
d'A - mor' è pri - ua d'A - mor' è pri - ua La
ri - de la ghigna la bur - la La ri - de la ghigna la bur - la La sprezza chi fa l'a -
mo - re Ahi - me ahi - me'l mio co - - re La re

Grido pietade

La notte e'l giorno

Ma la nemica

Non ode mica

L'è sorda l'è muta, l'è cieca l'è priua di vero amore

Ahime il mio core.

La seguo ogni hora

Ma piu mi fugge

Perche l'infida

Piu non si fida

L'è cruda, l'è fiera, l'è ingrata l'è satia di far l'amore

Ahime il mio core.

Tu che la tenti

Lascia la strada

Che non ti gioua

Far ogni proua

L'è bella, l'è saggia, l'è ricca, l'è sana, ma senza amore

Ahime il mio core

Sai ch'io ti dico

Tu vai penando

E'l tempo perdi

Con gli anni verdi

Si préde à solazzo, à piacere, à conforto, l'altrui dolore

Ahime il mio core

Aria A¹ 3.

Selva di Varia Ricreatione, Venezia 1590, no. 16

The lute tablature is for a lute in A.