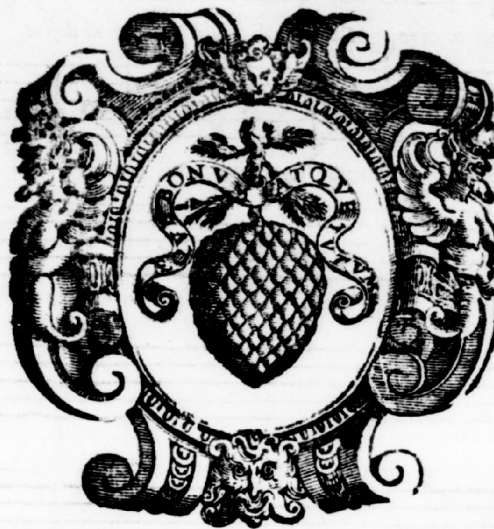


K.1.7.20 K2h2
CANTO

ARCHADELT
IL PRIMO LIBRO
DE MADRIGALI

A QVATTRO VOCI

Nouamente ristampato, & con ogni diligenza corretto.



IN VENETIA, Appresso Giamo Vincenti. M. D. XCVII.



Archadet.

1

CANTO

L bianco e dolce Cigno cantando more Et io piangendo
giung'al fin del viuer mio Et io piangendo giung'al fin del viuer mi o Stra-
n'e diuersa forte Ch'ei more sconsolato Et io moro bea-
to Morte che nel morire M'empie di gioia tutt'e di desir Se nel morir al-
tro dolor non sento Di mille mort'il di sarei conten to Di mille mort'il
di sarei conten to.



Archadet.

2

CANTO

V Oi ve n'andate al cielo occhi beati e santi Co'l vostro
chiaro lume e con miei can ti Co'l vostro chiaro lum'e cō miei canti.
Et io che son di ge'o Senz'un conforto Senz'un conforto solo Vorrei leuarmi à vo-
lo Ma struggendomi torn' Ma struggendomi torn'in doglia e'n pianti Co-
si facessi amore ij Occhi sereni voi Ch'all'hor vedreste
poi Quel che dee hauer vn ben pietoso core Et se'l vostro veder voi nō po-
te te Guardate'l mio ch'in voi chiuso te ne te Guardate'l mio
ch'in voi chiuso te ne te.

A 2



Giachet Berchem.

3

CANTO

Vngente dardo che'l mio cor consumi Con tal dolcezza Con
 tal dolcezza che'l morir mi piace Con tal dolcezza che'l morir mi piace mi
 pia ce Dolci fiammelle che de' vaghi lumi U sci te doue amor
 sua stanza fa ce Che fan da gl'occhi miei Pel gran desir che
 m'ard'e mi disface che m'ard'e mi disface Porgete al cor afflitto quel che chie-
 de O morte prend'almen ij di me mercede O
 morte prend'almen O morte prend'almen di me mercede.



Giach t Berchem.

4

CANTO

Agion'è ben ch'alcuna volti'o can ti Però c'ho sospi-
 rato Però c'ho sospirato si grā tem po Che mai non incomancio assai per
 tem po Per acquetar col riso i dolor tanti E s'io po-
 tessi far ch'à gl'occhi santi E s'io potessi far ch'à gl'occhi san ti ch'à gl'occhi
 santi Porgeſs'alcun diletto Qualche dolce mio detto O me beato sopra
 gl'altr' amanti Ma piu quand'io dirò Ma piu quand'io dirò ij Ma
 piu quand'io dirò senza menti re Donna mi prega perch'io voglia di re
 Donna mi prega perch'io voglia di re. Archadelt Lib. 1. A 4. A 3

Q Vanti trauagli e pene quant'ogn'hor doglia e morte Soffera chiunch'in-
 nanorato vi ue Ma son sì grate doglie e dolci pene Si bei tra-
 uaglie desiate morti Che nessun senza lor contento vi ue Amor colui che
 viue Senza le dolci tue gradite pene Si può metter fra morti E noi che fian co-
 me sapete morti Sola mercè d'amor fian senza pene La oue sempre si viue ij
 Sola mercè d'amor fian senza pene La oue sempre si viue ij
S E per colpa del vostro fiero sdegno Il dolor che m'afflige Madonna
 mi trasporti à l'altra stig ge Non haurò duol del mio supplitio in degno Ne de l'e-

terno foco Ma di voi che verrete à simil lo co Perche souente in voi miran-
 do si so Per virtù del bel viso Pena non sia la più che'l cor mi tocchi che'l
 cor mi tocchi Sol vn torment' haurò di chiuder gl'oc chi di chiuder gl'occhi.
A Hime Ahime dou'è'l bel viso In cui solea tener suo mi d'amore E
 doue ripost'era ogni mia spe ne Dou'è'l bel viso Il bel viso Ch'ornaua il mondo
 di splendore Il mio caro thesoro il sommo bene Chi me'l vitiene e chi me'l ce-
 la O fortuna d' morte ingorda Cieca spietata e sor da Chi m'ha tolt' il mio cor chi
 me l'ascòde Dou'è'l ben mio che più nō mi risponde ij



Archadelt.

7

CANTO

Cchi miei lassì mentre ch'io vi giro Nel bel viso di
 quella che u'ha morti Pregoni, sia' accorti Che già vi sfida amor ond'io sospi
 ond'io sospiro. Morte può chiuder sola ai miei pensieri L'amoroso ca
 min che v' conduce Al dolce porto de la lor salute Ma possi a voi celar la
 vostra luce per men'oggetto perche men'intieri Siete formati e di minor vir
 tute Però dolenti anzi che sien venute L'hore del pianto che son già vi
 cine Prendet'hora la fine Breue confort'à sì longo martiro Prendet'ho
 ra la fine Breue confort'à sì longo martiro.



Corteccia

8

CANTO

O vorrei pur fuggir crudel' amore Io vorrei
 pur fuggir crudel' amo re Dal tuo gio' b' aspre graue ij
 E sciorr'il cor da l'empie tue catene E sciorr'il cor da l'empie tue cate ne
 Ma sì dolce e soave inganno Ordisce à quella speme ogn'ho ra
 Ch'a forza nel tuo impero legato il tie ne Così nel foll'errore mi viuo
 E parmi ch'ogni picciol bene Mi paghi di mill'onte e mille pe ne
 Mi paghi di mill'onte e mille pe ne.



Correccia.

CANTO

Ammi pur guerr' amor quanto tu vuoi Che gl'occhi
di costei pace mi danno Come veder tu puoi Che stimo poco de' tuoi lacci il
dan no. Occhi benigni il cui valor eccede Ogn'altro viuo raggio
Viuite lieti se di me cu rate Lumi santi e diuini La cui alta beltade
Mi mostra su dal ciel qual sia l'vi aggio Voi haucte mercede Così di
me nel mio intenso ardore Che poco curo le fiamme d'amo re Che poco curo
le fiam me d'amo re.



Archadelt.

10

CANTO

Vant'è madonna mia folle il pensiero Se pur de la mia mor-
te ingordase te Se già voi non porgete Aiuto tal col diuin volto altiero Ch'in
me vita ne porge di qual man co Perche morir non può chi non ha core
E quel che viue deue morir anco Dunque se medarete vita mia mor-
r'ha ure te Et io per mort' ancor haurò la vita.



Archadelt.

11

CANTO

Oua donna m'apparue ij di bella ta le
 E di sì gran valore Che pareva dirmi taci ij e dammi il co-
 re ij Io volea i colpi suoi fuggir all'hora fuggir all'hora ij
 E star col giogh' antico Quand'a mor disse foll'ou: ten vai
 Quest'è il tuo vero ben & io ti dico Chi di lei s'innamora Puo gir sicuro di non
 pianger mai Ond'io che piant'assai hauea Ond'io che piant'assai haue-
 a Ratto mi volsi à farli honore ij E ben veg-
 g'hor che'l ver mi di s'a mo re ij mi di s'amore.



Archadelt.

12

CANTO

Ncidetemi pur griui marti ri Che'l viuer m'è sia
 noia ij Che'l morir mi siagio ia ij Ma
 lassate ir gl'estremi miei so spi ri A trouar quella ch'è ca-
 gion ch'io muoia cagion ch'io muoia E dir à l'empia e fera C'honor non gl'è che
 per amarlo io pera E dir à l'empia e fera C'honor non gl'è che per a-
 marlo io pera.



Archadelt.

13

CANTO

Vnque credete ch'io ij ij

O voglia ò possa mai porui in obli o Poss'io morir si voglio Non

viua mai mai mai si posso ij Dica! Amor s'io

non son quel che foglio Dica! per Dio ij s'io mi son punto mos so S'io

voleffi potere S' o puteffi volere Saben ch'io non vorre-

i Et quan to ben voleffi io non po trei Et quando ben voleffi io

non po tre i.



Archadelt.

14

CANTO

Vando co'l dolce suono S'accordan le dolciſſime parole

Ch'escon fra bianche perle e bei ru bi ni Marauigliando dico hor come ſono

Venu' in ciel che ſi d'appreſſo che ſi d'appreſſo ij il Sol remiro

Et odo accenti alti e di ni ni O ſpir ti O ſpir ti pellegri ni S'udeſſe

Poliffena direſſe ben d'udir doppia Sire na Io che veduta l'ho

vi giuro ch'el la vi giuro ch'ella E piu che'l Sol affai lucent'e bel-

la E piu che'l Sol affai lucent'e bel la.



Giachet Berchem.

15

CANTO

S'io potessi donna Dir quel che nel mirar voi provo e sen-
to voi provo e sento Inutilioso farei chiunque è conten- to Splende nel vostro viso un
vino Sole E da begli occhi piove Foco d'amor che m'ard' e strugge'l core
Foco d'amor che m'ard' e strugge'l core E da l'accesi labri unfiato m'onde Di
si grate parole che più l'accende e fa dolce l'ardore O che felice Amore Via
più d'ogn'altr' il mio di foco e vento di foc' e vento Beato vino à rimirar-
mi inten- to Beato vino à rimirar- mi inten- to.



Archadelt.

16

CANTO

H. più foc' al mio foco ij o fiamm'al co re d
fiamm'al co re Donna s'io vivo in foco. Dunque de l'ardor mio vi
cal si poco Abi poco vostro honore Veder la morte in voi veder la vita D'un
vostro si d'aman te O luci de' vostri occhi al-
tere e sante Perche non date ai ta Non è quel foco in voi ch'ard'et in-
fiam ma Perche dunque altro foco od altra fiam ma Per-
che dunque altro foco od altra fiam ma od altra fiam ma.



Archadelt.

17

CANTO

*E vi piace signora il mio il mio dolore Io nō vo
 viuer più datemi datemi morte datemi morte Che con più lieta sorte
 Non si potrieno i giorni miei fi nire Ma io vi robendi re Sol per ho-
 nor di voi Che si dirà dapo i Vna giouen ne-
 mica di pietà de Vccise vn ch'adoro la sua belta de
 Vccise vn ch'adoro la sua belta de la sua beltade.*



Archadelt.

88

CANTO

*Afsar' il velo ò per Sol ò per om bra Don-
 na non vi vidd'io Poi ch'in me conosciesti il gran desio Ch'ogn'altra voglia ij
 dent' al cor mi sgom bra. Mentre portaua
 i bei pensier celati C'hanno la mente desfiando morta Vidi di pietate
 ornar il vol to Ma poi ch'amor di me vi fece accor ta Fur
 i biondi capelli all'hor vela ti E l'amorefo sguard'in se raccol-
 to quel che più desiaua in voi m'è tolto Si mi gouerna il velo
 E' bei vo sti occhi il dolce lume adom bra.*



Archadelt.

19

CANTO

L'ciel che rado virtù tanta mo *stra Il ciel che*
rado virtù tanta mo *fra Hor ne vallegra ij con*
variati doni Hor ne vallegra con variati doni Onde felice riede à
Perà nostra Donna sì dolce e pia Che pur non togl al mondo tanti affan ni Ma
celo fa più bello Ma ce lo fa più bello e più gen ti le
Qual fior tra verd'herbetta à mezzo Apri le Qual fior tra verd'her-
betta à mezzo Apri le.

Archadelt.

20

CANTO

O mi pensai che spento fos s'il foco che spen to fu s'il fo-
co Co' ad amar voi m'inchina E gl'ard'hor più ij
e più mi s'aiuci na Sd'gno mi se parer che fosse
spen to Ma l'empia gelosia ij Me l'raccese via
più che fiamm'il ven to E voi nemica mia ij Più bell'ogn'
hor vi fate e manco pia ij Ma se pietà ha-
ues se alma Na ni na Il dirò pur ij voi sareste diui-
na Il dirò pur ij voi sareste diui na.



Archadelt.

21

CANTO

Illa Fioretta io vorrei pur lodarui io vorrei pur lodar-
ni Ma com' auien che nel mirar il So le Manca la vista nostra
Manca la vista no stra S'io vo lodar la gran bellezza vostra Mi
mancan le parole Si ch'io non so ne pos'al ciel alzar ni Che dirò dunque
dirò dirò che chi vuole Saper quant'ha di bello il paradi so Miri bel-
la Fioretta ij il vostro vi so Miri bella Fioretta Miri bel-
la Fioretta il vostro viso.



Archadelt.

22

CANTO

E'l tuo partir mi spiace Hora il tornar m'e
noia ij Dunqu'ogni tuo piacer vuol pur ch'io muoia.
Mancar di tua presenza Non ti veder ogn'hora Mi porse vn tempo assai tor-
mento e doglia Poiche per la tua assenza Era di quel duol fuora Torn'hor col
tuo tornar l'antica do glia E in tal desio m'innuoglia Che ben non so quel
che vien d'ac quisti ij S'hor parten-
d'hor tornando mi contristi S'hor partend'hortornando mi contristi.



Archadelt.

23

CANTO

Eh se lo sdegn'altie ro ij

Che u'infiammò di così cruda voglia Da voi tutto si toglia Ascoltate per

Dio quel che sia'l vero quel che sia'l vero. In me giamai non fu ne fia pensiero

D'offender la beltade Ch'in voi Milla ij ij ha ordina-

to il cie lo Per adornarne Per adornarne questa nostr'etade E s'altro

fa che n'alca'do n'al gelo Veggia la fin di nessun mio desio E contrarij mi

sien ij gl'huomini e Di o E contrarij mi sie no E

contrarij mi sien gl'huomini e Dio.



Archadelt.

24

CANTO

Vai pome mai qual'oro Potrian frenar il leggier cors un poco

D'esta noua d'amor fugace e schi ua. O senza fin O senza fin auentu-

rosi loro C'hebb'er pur qualche spem'al suo gran foco Benche di tanti vn sol

giungetta ri ua Me di spera Zeternamen te prima Okramia in-

dignitade Consumma castità somma be'tade Che poco cert'anzi pur

nulla fora Por mille vite à sì bel risch'o gn'hora Che poco cert'anzi pur

nulla fora Por mille vite à sì bel risch'o gn'hora.



Corteccla

25

CANTO

On n'accorgete amanti Che di costei nel viso
 Raccolt'è tutto'l bel Raccolt'è tutto'l bel del paradiso. La doppia
 sua bellezza Fa pur che'l ciel s'adi ra E che natura ogn'altra odia e disprezza
 Dite dunque senz'ira Chi di costei non parl'à tutte l'ho-
 re O non è vi no O non è viuo o non cognosc' amore O non è viuo
 O non è viuo o non cognosce amore o non cognosce amore. Archadelt.



Val Clitia sempre al maggior lume intenta ij
 Per verdi prati suole volgersi lieta a i bei raggi del Sole Tal'io forse non degna

Archadelt.

26

CANTO

Sembr'à voi lieta mi riuolgo e dico O felice sostegno O felice soste-
 gno de la mia vita Bent'è'l ciel amico O felice sostegno della mia vita
 Bent'è'l ciel amico Archadelt

Ene detti i martiri Ch'io sostegno d'amor per voi
 soffer si Benedette le lagrime ei sospiri Ch'io va sempre spargendo Ch'io
 vo sempre spargendo Alma che pianto per dolcezza versi Bende i morir vi den do
 Poi ch'a morte ne me na Questa sola franoi del ciel Si re na.



Archadelt.

27

CANTO

Ero infern'èl mio petto Vero infernale spirito son'io
 E ver' infernal loco è'l foco mi o e'l foco mi o.
 Senza fin' ardo e son di speme primo E de l'ama l'obiet to Eternal-
 mente l'alma v'ist'ho persa Et ostinato in una voglia v'ino Sol di tant'è
 di ner sa La forte mia dalla perduta gente Ch'ar gion quella & io ar-
 do innocente Maledice souente Et odia quella il suo fattor' l'idio Et
 io chi m'arde laudo amo e desio laudo amo e desio.



Archadelt.

28

CANTO

Vand'io penso al martire Quand'io penso al martire Amor
 che tu mi dai grauoso e forte Corro per gir' a morte Corro per gir' a mor-
 te Così sperando i miei danni finire Ma poi ch'iagiung'al passo ij
 Ch'è port' in questo mar pien di tormento Tanto piacer ne sento ij
 to piacer ne sen to Chè l'alma si rinforza ond'io nol pas so Co-
 si il viuer m'ancide Così la morte mi ritorna in vita O miseria infinita
 O miseria infinita Che l'un'apporta e l'altra non recide Che l'un'ap-
 porta e l'altra non recide.



Archadelt.

29

CANTO

Vanta beltà quāta gratia e splendo re Si vidd'in
 donna mai ij Vag'Angioletta tutt'il ciel vi diede Quant'alta
 cortesia quanto valore Regnò in donna già mai giamai Tutt'in voi re-
 gna con pietate & fede Tal che chiunque vi vede Dice che i bei sembianti vostri
 I diuini occhi ij il bel volt'e le chiome D'Angela son'in-
 sieme co'l bel nome
Offio morir di mala morte S'io non ve amo & non u'adoro Quan-
 to si puot'amar Quāto si puot'amar ben colt'allo ro E chi ve-

Archadelt.

30

CANTO

lete voi ij Terrest' Iddio ch'adori & ch'io ami S'io non a-
 mo et adoro S'io non amo & adoro i vostri ra mi S'io non amo & a-
 doro i vostri ra mi.
AHi se la donna mia Qual hor lassò mi vede Voleß'esser piu pia
 Nō m'udirebbe ogn'un gridar mercede Ne di pietos'accenti Risognarebbe il
 ciel di miei la men ti Deb porgi dunqu'amo re Tanta forz'al mio
 cor Tanta forz'al mio core Mostrar vn seru'eternamente fido Mo-
 strar'un seruo eternamente fi do.

TAVOLA DE MADRIGALI

Ahi se la donna mia	30	O s'io potessi donna	15
Ancidetimi pur	12	Pungente dardo	3
Ahime ahime	16	Pois io morir	29
Bella Fioretta	28	Quanta beltà	29
Benedetti martiri	26	Quando col dolce suono	14
Che piu foco	16	Quant'è Madonna mia	9
Dunque credete ch'io	13	Quai pomi mai qual'oro	24
Dhe se lo sdegno altiero	23	Qual Clizia sempre	24
Fammi pur guerra amor	10	Quanti trauagli e pene	5
Il bianco e dolce Cigno	1	Quand'io penso al martire	28
Io vorrei pur fuggir	8	Ragion è ben ch'alcuna volta	4
Il ciel che rado virtù	19	Se vi piace signora	17
Io mi pensai che spento	20	Se'l tuo partir mi spiace	22
Lassar il velo	18	Se per colpa del vostro	5
Noua donna m'apparue	11	Voive n'andate al cielo	2
Non u'accorgete amanti	25	Ver' infern'è il petto	27
Occhi miei lassù	7		

