Tabulatur Buch, Darinnen daß Vatter unser auff 2, 3, und 4 Stimmen componirt, und viertzig mal varirt würdt auch bey jeder Variation ein sonderlicher bericht zufinden. Auff Orgeln und allen andern Musicalischen Instrumenten ordenlich zu appliciren. (1627)

Restitution par P. Gouin, d'après A. G. Ritter, Zur Geschichte des Orgelspiels.

## 37. Vater unser im Himmelreich.

## Coral im Discant, 4 Vocum

## Ulrich Steigleder

(1593–1635)





© Les Éditions Outremontaises - 2018