C.1893

LES JOIES DU BAL

15

Danses faciles

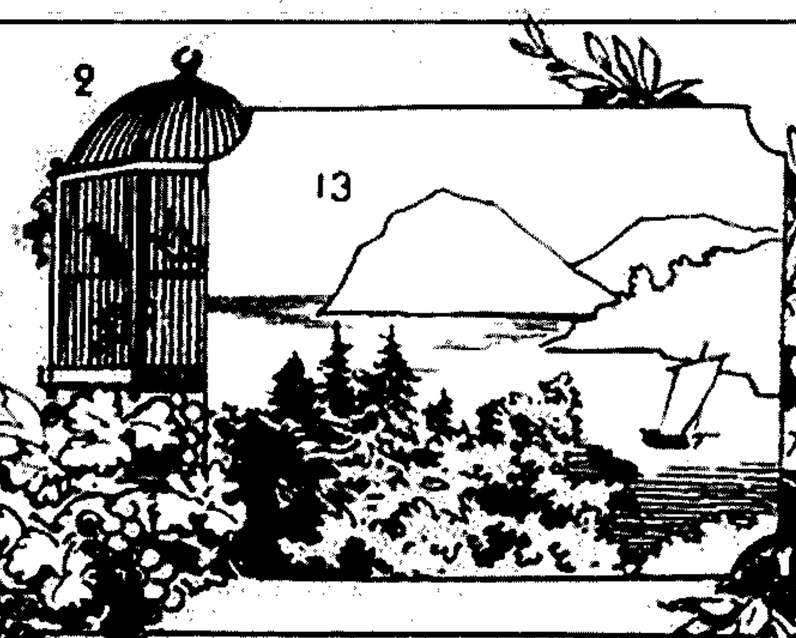
Pour PIANO

PAR

J.L. Battmann

N. 3551

C.1898



LES JOIES DU BAL

15 Danses faciles

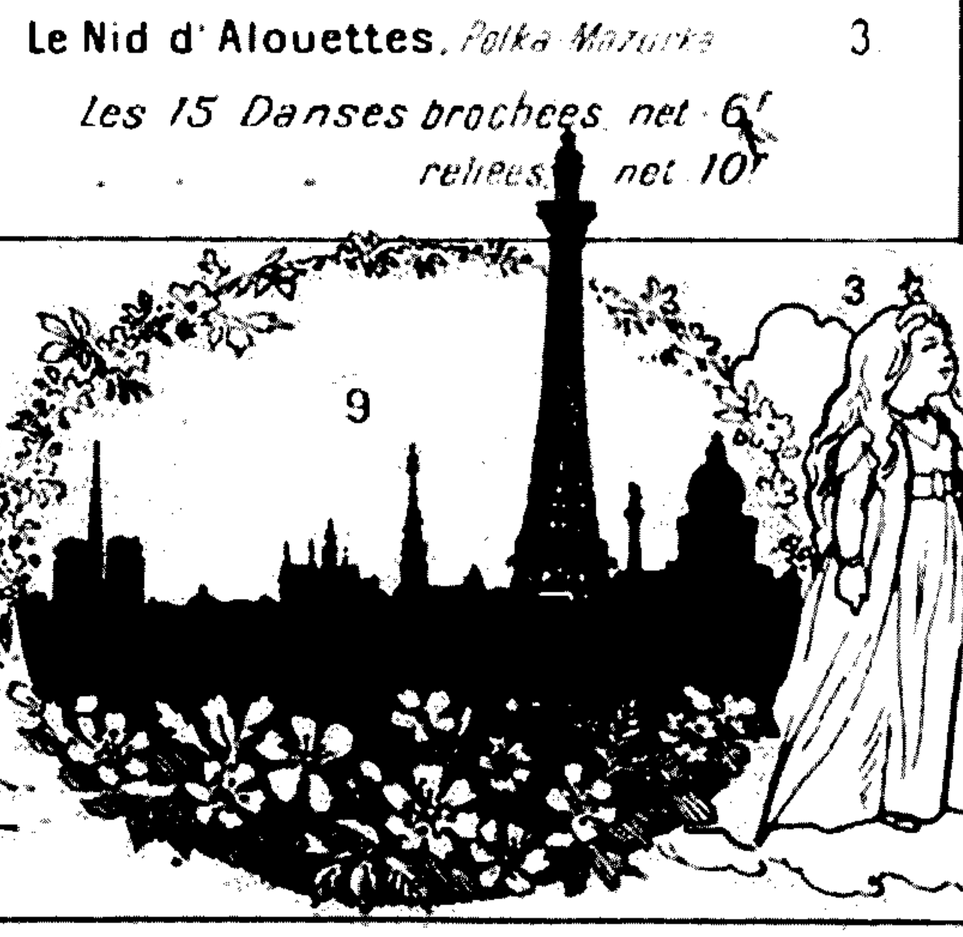
Pour le PIANO Par

J.L.Battmann

N° 1	Le Chant d'Antonia, *Valse*	3f
. 2	Les Oiseaux de l'Orpheline, *Polka*	3
. 3	La Fée, *Polka-Mazurka*	3
. 4	Le Franc-tireur, *Valse*	3
. 5	La Chevrière, *Polka*	3
. 6	Le Rêve de Noël, *Polka-Mazurka*	3
. 7	Les deux Sœurs Bretonnes, *Valse*	3
. 8	Polka des Confidences	3
. 9	Souvenir de France, *Polka Mazurka*	3
.10	La Belle Glaneuse, *Valse*	3
.11	Les Fruits d'Automne, *Polka*	3
.12	Le Retour au Pays, *Polka Mazurka*	3
.13	Brises du Lac, *Valse*	3
.14	Terre!.. Terre!.., *Polka*	3
.15	Le Nid d'Alouettes, *Polka Mazurka*	3

Les 15 Danses brochees net 6f

. . . reliees net 10f



Paris. Anc^ne Maison MACKAR & NOËL. A.NOËL. Succ^r Editeur.
22.23. Passage des Panoramas (C^ie Saline)

N. 3551

LE
CHANT D'ANTONIA

VALSE. J. L BATTMANN.

Risoluto.

INTRODUCTION.

VALSE.

p UNE LARME.(d'E. ARNAUD)

cresc.

più forte.

1. 2.

f *f*

cresc.

ff

FIN.

LA RUCHE D'ABEILLES. (d'E ARNAUD)

p *mf*

1. 2. D.C.

LES OISEAUX DE L'ORPHELINE

POLKA.

J. L. BATTMANN.

Risoluto.

INTRODUCTION.

f

ff

POLKA.

RESTONS DEMOISELLE. (d'E. ARNAUD)

p

CTPSC.

f

mf

f

1. 2.

p

ff risoluto.

CE QUI MANQUE À LA PLAINE (d'E. ARNAUD)

1. 2.

p *ff* FIN. *p*

f

cresc. *f*

1. 2.

D.C.

LA FÉE

POLKA-MAZURKA.

J. L. BATTMANN.

Allegretto.

INTRODUCTION.

O BELLE JEUNESSE (d'E. ARNAUD)

f *ff* *mf* *dolce.* *pinf* *f*

1.

LE
FRANC-TIREUR

VALSE. J. L. BATTMANN.

Allegretto.

INTRODUCTION.

VALSE.

LES OISEAUX DE MA VOLIÈRE. (d'E. ARNAUD)

p f

f pp f

FIN

f

p f p

1a 2a

ff p

D.C.

LA CHEVRIÈRE

POLKA. **J. L. BATTMANN.**

à Mademoiselle **Marie CAZAJEUX.**

Allegretto.

INTRODUCTION.

POLKA.

LES PLAINTES DE LA CHEVRIÈRE. (d'E. ARNAUD)

2a

ff très léger.

FIN.

p

f *p*

CTESC.

f *f* *p*

D.C.

RÊVE DE NOËL

POLKA-MAZURKA. J. L. BATTMANN.

Allegretto.

INTRODUCTION.

POLKA-MAZURKA.

SCUS LE TILLEUL EN FLEUR (d'E.

ARNAUD)

LA CHANSON DU BERCEAU (d'E. ARNAUD

1. 2. FIN.

p

mf

1. 2.

f

1. 2.

p

D.C.

LES DEUX SŒURS BRETONNES

VALSE. J. L. BATTMANN.

à M. Henry CHEVALS.

Allegretto.

INTRODUCTION.

VALSE.

LE NOM DE CETTE FLEUR. (d'E. ARNAUD)

p dolce.

f

1.

p dolce.

cresc.

f

2. FIN.

mf

mf

ff

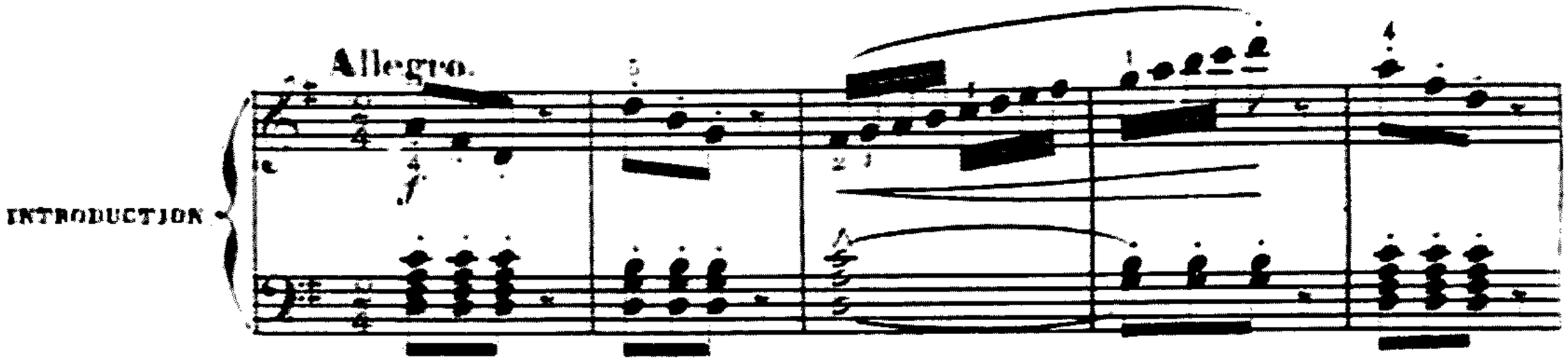
f

p

D.C.

POLKA DES CONFIDENCES

J. L. BATTMANN.



cresc.

f

p

f

p

mf

Pour finir.

ff

D.C.

ff

1.

2.

SOUVENIR DE FRANCE

POLKA-MAZURKA.

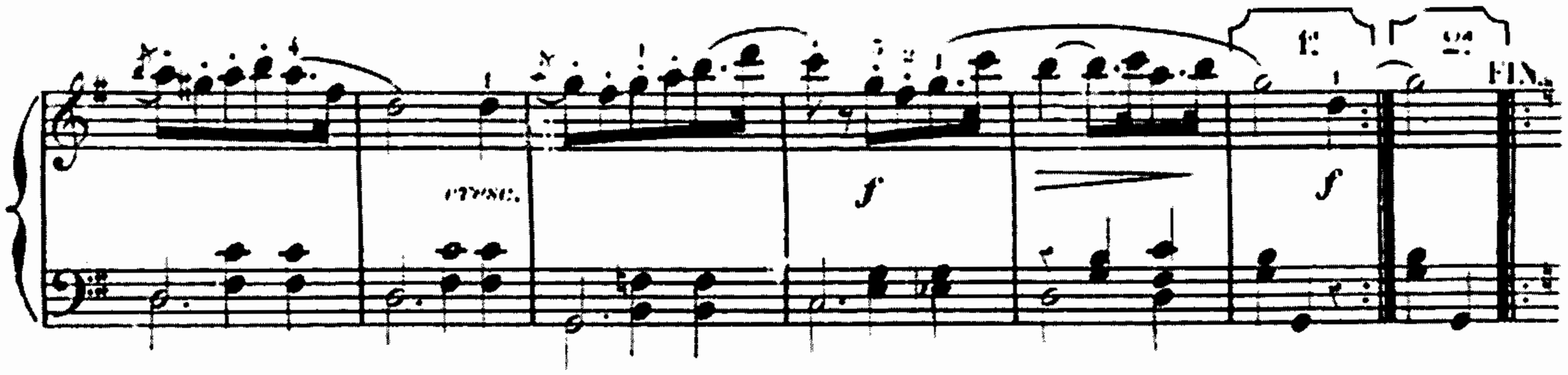
J. L. BATTMANN.

Risoluto.

INTRODUCTION.

POLKA-MAZURKA.

POUR FAIRE UN NID. (J'E. ARNAUD)


1.
2.
FIN.
cresc.
f
f
p
cresc.
f
mf
p
D.C.

LA BELLE GLANEUSE

VALSE. J. L. BATTMANN.

Allegro.

INTRODUCTION.

ff

rit.

Ped.

VALSE.

p

p FAUVETTE GENTILLE. (de A LAGARD)

cresc.

f

p

dolce.

cresc.

f

mf

f

mf

f

D.C.

CODA

ff

p

f

cresc.

ff

FRUITS D'AUTOMNE

POLKA. **J. L. BATTMANN.**

Allegro.

INTRODUCTION.

ff *pp* *f*

p *ff* *ff*

POLKA.

LE COUCOU QUI CHANTE. (de S. MANGEANT.)

p

mf *cresc.* *f*

sf

1ª 2ª

ff *ff*

FIN.

p *mf*

p *mf* *p*

cresc. *f*

1ª 2ª

f

D.C.

RETOUR AU PAYS

POLKA-MAZURKA.

J. L. BATTMANN.

POLKA-MAZURKA.

Andantino.

NOUS VERRONS-NOUS ENCOR (d'E.

INTRODUCTION.

ARNAUD)

POURQUOI DIEU FIT LA FLEUR. (d'E. ARNAUD)

f

dim.

p

CODA.

1. 2.

p

cresc.

D.C.

f

p

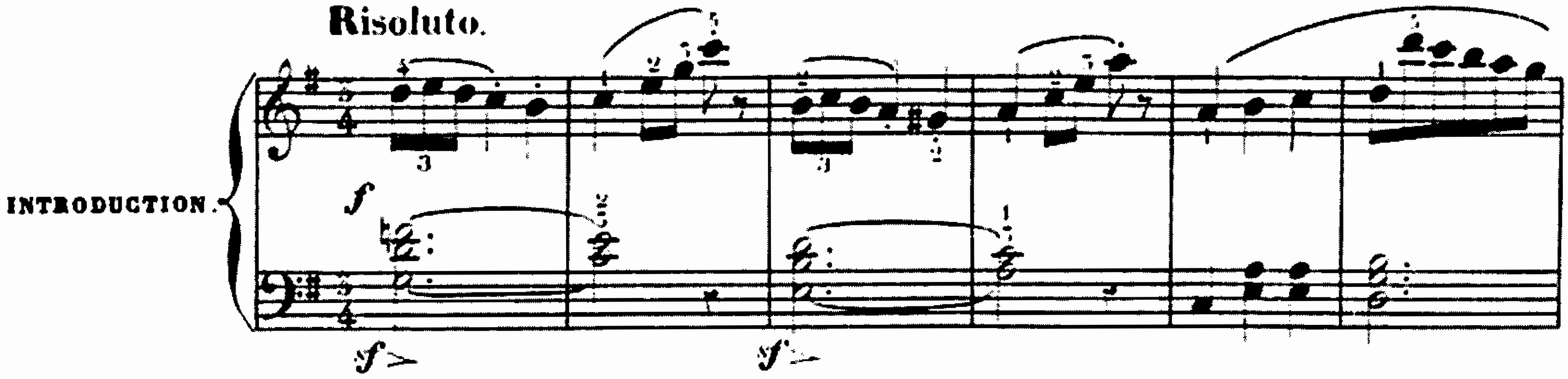
f

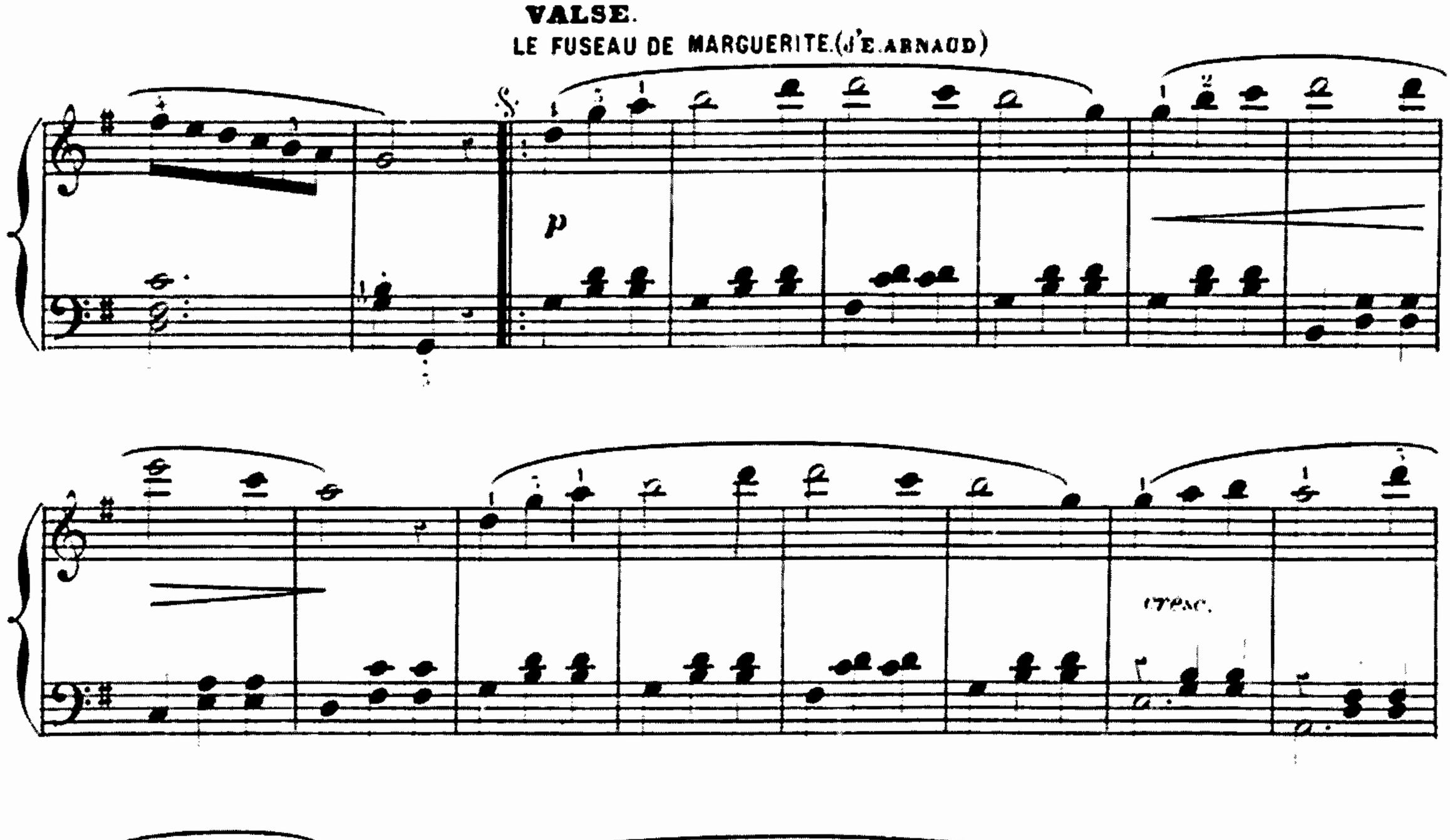
cresc.

ff

BRISES DU LAC

VALSE. J. L. BATTMANN.





f *p* *dolce*

cresc. *f*

SE BOUDER

(M^E ARNAUD)

p *p gracioso*

cresc.

f

D.C.

TERRE! TERRE!

POLKA.

J. L. BATTMANN.

POLKA.
MA NIECE ET

Allegro.

INTRODUCTION.

MON OURS. (de S. MANGEANT)

FIN.

PIF, PAF. (de A. LINDHEIM)

cresc.

ff

p

1.

2.

ff

ff

f

D.C.

NID D'ALOUETTE

POLKA-MAZURKA. J. L. BATTMANN.

POLKA-MAZURKA.

CACHEZ BIEN VOS NIDS (d'E. ARNAUD)

Allegretto.

INTRODUCTION.

f *p* *mf* *f* *p dolce.* *mf*

1. 2.

cresc.

ff

p

1. 2.

f

LE GROS CHAT GRIS (de M. CHAUTAGNE)

FIN

p *dolce.*

f

p *f* *p*

D.C.

Imp. G. MERCADET & Cie 12 rue Martel Paris.