

# Camille Saint-Saens Introduction and Rondo Capriccioso

TIMBALES en MI-LA.

Andante, malinconico.

Allegro ma non troppo.

33 V<sup>on</sup> Solo. f

66 V<sup>on</sup> Solo. f

18 Timb. f

B Timb. f

19 V<sup>on</sup> Solo. f

Ham.

C Timb. ff

12

1 1 1 1 1 1

mp

12 D 1. 2 3 4 5 6

f

mp

V<sup>on</sup> Solo. f

8 Timb. f

E

42 pp

19 Hanth. f

F Timb. pp

f

f

dim

G Più allegro. p

mp

pp

mp

12

4 p

f

ff