



et puis mourir!..

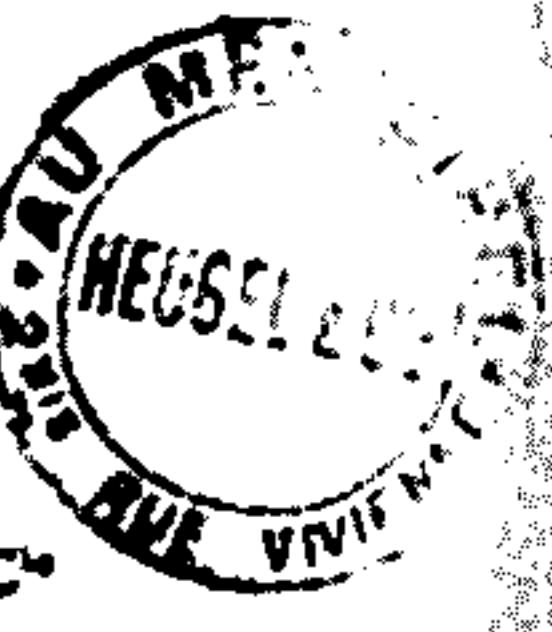
Valse lente

Alfredo BARBIROLI

Piano Bel : 2 fr.
Orchestre complet. — 2 fr.

PARIS, AU MÉNESTREL, 2^e, rue Vivienne, HEUDEL & C[°]
Éditeurs-Propriétaires pour tous pays

Tous droits de reproduction, de traduction et d'exécution publique
réservés en tous pays, y compris le Danemark, la Suède et la Norvège.
Imp. Delachy et Fils, Paris.



N. 2749

ET PUIS... MOURIR!..

Valse lente.

Alfredo BARBIROLI.

Agitato.

Introd.

Lentamente Rit. molto.

Tempo di Valse lente.

Valse.

pp Espressivo.

Poco rit. - a Tempo.

Poco rit. - a Tempo.

pp

Poco rit. - a Tempo.

f

p subito

p

p Semplicemente.

Stent. - - - *a Tempo.*

Poco rit.

a Tempo.

Rit. - - *m. g.*

Vivace e ff

Come prima.

pp

Poco rit. - - *a Tempo.*

f

mf

pp

Poco rit. - a Tempo.

f

p subito.

Cantando.

p Molto legato.

2 Red.

Rit. - molto.

a Tempo.

Stent. - a Tempo.

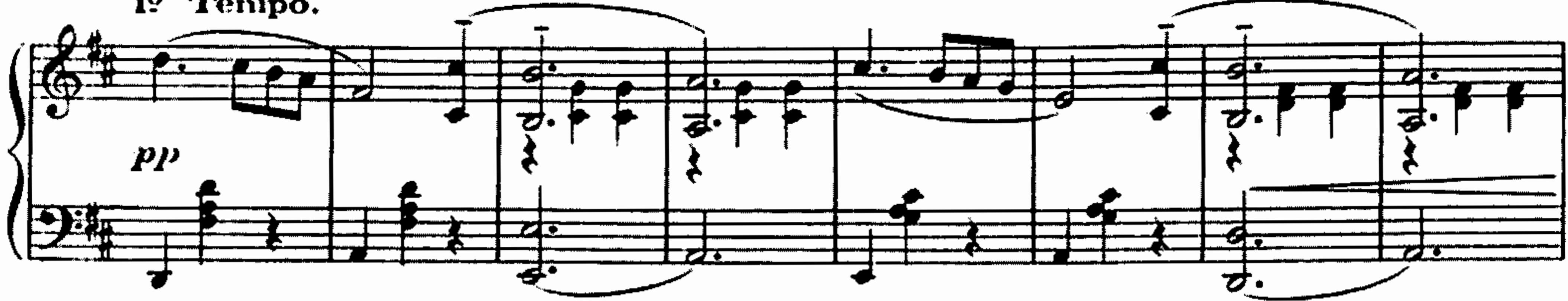
p

Poco rit. - a Tempo.

mf

H. 4 Cl. 25,645.

Detailed description: The image contains six staves of musical notation for two voices. The top staff starts with a dynamic of 'pp' and includes a 'Poco rit.' instruction followed by 'a Tempo.'. The second staff begins with 'f' and has a 'p subito.' instruction. The third staff is labeled 'Cantando.' and includes 'p Molto legato.' and '2 Red.' markings. The fourth staff starts with 'Rit. - molto.' The fifth staff begins with 'a Tempo.' The sixth staff ends with 'a Tempo.' and includes a dynamic of 'mf'.

Iº Tempo.**Poco rit.****a Tempo.****Poco rit.****a Tempo.***pp***Rit.****Presto.****Rit. molto.***Fortissimo sino alla fine.*