

ÉCHO ET NARCISSE

Chœur de GLUCK ——— arrangé à 4 voix d'hommes par A. SAINTIS.

Prix net: 25^c

H. GAUTIER, Editeur de Musique, 62, rue Turenne, PARIS.

Allegretto. $\text{♩} = 92$

1^{er} TÉNOR
Le dieu de Pa - phos et de

2^{me} TÉNOR
Le dieu de Pa - phos et de

1^{er} BASSE
Le dieu de Pa - phos et de

2^{me} BASSE
Le dieu de Pa - phos et de

Gni - de A - ni - me seul tout l'u - ni - vers, Du

Gni - de A - ni - me seul tout l'u - ni - vers, Du

Gni - de A - ni - me seul tout l'u - ni - vers, Du

Gni - de A - ni - me seul tout l'u - ni - vers, Du

haut des airs Il at - teint l'oi - seau ra -

haut des airs Il at - teint l'oi - seau ra -

haut des airs Il at - teint l'oi - seau ra -

haut des airs Il at - teint l'oi - seau ra -



- pi - de Il em - bra - se la Né - ré - i - de
 - pi - de Il em - bra - se la Né - ré - i - de
 - pi - de Il em - bra - se la Né - ré - i - de
 - pi - de Il em - bra - se la Né - ré - i - de

jus - que dans le sein des mers, Jus - que
 jus - que dans le sein des mers, Jus - que
 jus - que dans le sein des mers, Jus - que
 jus - que dans le sein des mers, Jus - que

dans le sein des mers. Le mers. Il em - bel -
 dans le sein des mers. Le mers. Il em - bel -
 dans le sein des mers. Le mers. Il em - bel -
 dans le sein des mers. Le mers. Il em - bel -

- lit la jeu - nes - se, Il ré - u - nit la
 - lit la jeu - nes - se, Il ré - u - nit la
 - lit la jeu - nes - se, Il ré - u - nit la
 - lit la jeu - nes - se, Il ré - u - nit la

grâce à la beau - té; C'est lui qui pa - re la sa -
 grâce à la beau - té; C'est lui qui pa - re la sa -
 grâce à la beau - té; C'est lui qui pa - re la sa -
 grâce à la beau - té; C'est lui qui pa - re la sa -

- ges - se Des at - traits de la vo - lup -
 - ges - se Des at - traits de la vo - lup -
 - ges - se Des at - traits de la vo - lup -
 - ges - se Des at - traits de la vo - lup -

- té. C'est en - cor lui qui nous con - so - le
 - té. C'est en - cor lui qui nous con - so - le
 - té. C'est en - cor lui qui nous con - so - le
 - té. C'est en - cor lui qui nous con - so - le

Lors - que nous per - dons ses fa - veurs; Ce *p dolce.*
 Lors - que nous per - dons ses fa - veurs; Ce *p dolce.*
 Lors - que nous per - dons ses fa - veurs; Ce *p dolce.*
 Lors - que nous per - dons ses fa - veurs; Ce



dieu char - mant lorsqu'il s'en - vo - le, Nous
 dieu char - mant lorsqu'il s'en - vo - le, Nous
 dieu char - mant lorsqu'il s'en - vo - le, Nous
 dieu char - mant lorsqu'il s'en - vo - le, Nous

lais - se l'a - mi - tié pour es - su - yer nos pleurs. Nous
 lais - se l'a - mi - tié pour es - su - yer nos pleurs. Nous
 lais - se l'a - mi - tié pour es - su - yer nos pleurs. Nous
 lais - se l'a - mi - tié pour es - su - yer nos pleurs. Nous

lais - se l'a - mi - tié pour es - su - yer nos pleurs. Nous
 lais - se l'a - mi - tié pour es - su - yer nos pleurs. Nous
 lais - se l'a - mi - tié pour es - su - yer nos pleurs. Nous
 lais - se l'a - mi - tié pour es - su - yer nos pleurs. Nous

lais - se l'a - mi - tié pour es - su - yer nos pleurs. FIN
 lais - se l'a - mi - tié pour es - su - yer nos pleurs.
 lais - se l'a - mi - tié pour es - su - yer nos pleurs.
 lais - se l'a - mi - tié pour es - su - yer nos pleurs.