



Près de la mer.

Mélodie pour mezzo-soprano

Poésie de Jean Lahor. Musique de Ernest Bloch.

Genève, juin 1898.



Chant

Piano.

Modérément animé.

très sout. 5

p Ecoute la chanson des flots, leurs rires, leurs cris leur-

pp

mf glots. En chantant ils rongent des l'om bre

mf toujours *pp*

en diminuant.

mf Les ol blan-chis de-mois sans nom-bre.

en diminuant.

mf





mf. *f*

Ri res confus, crispen dan-

en augmentant bcp. *3^{me} tu mm*

pp. *mf.* *ff* *gocalla* *mp.* *f*

ff *mp.* *augmentz*

- glori, Entends tu la clameur des

ff *mf.* *f*

- flots ?

I^{er} mouvement.
(moins soud qu'au commencement.)

pp. *mf.* *f*

p. Joyeuse, plaintive, ro - ni - que,

mf. *mf.* *mf.* *mf.*

Solent à va- que, leur mei- si- que. Ré- ré- con- fus,

en augmentant.

ris, ou sans glo- ri- en simulant.

Très sourd.

p. É cou- te la chan- son des flo- ts. La nuit vient :

les cieux et la - ter - re, tout tout ef - fray

mo. mp. f

-ants de mys - te - re.

en augmentant *diminuendo*

m. es. *très en dehors.*

toujours plus saecrs et pp.

Ernest Bloch
Genève. Juin 1898.

