

(Vol. 1.)

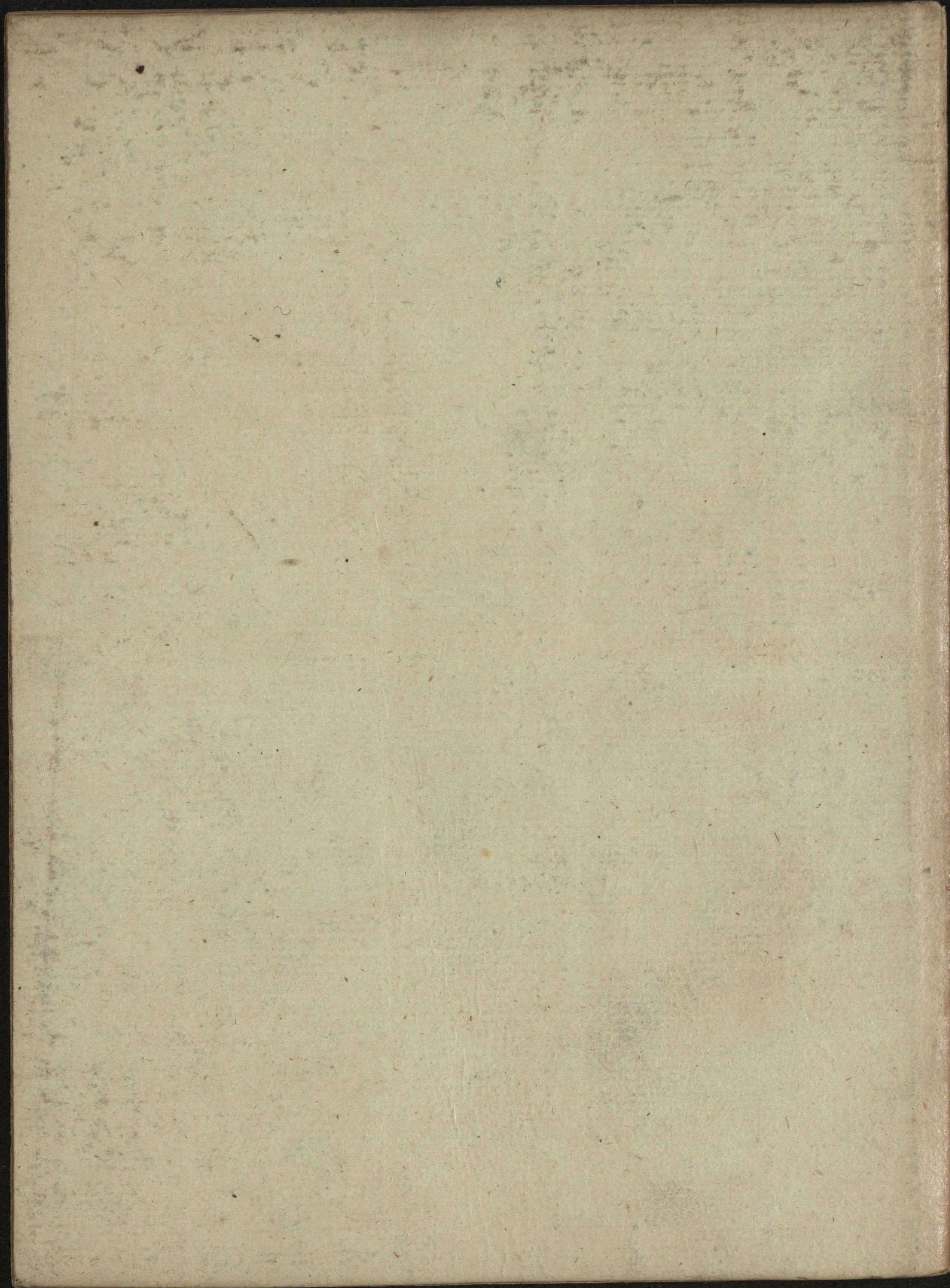
S.A. 77.B.23.

Fa Horin.

3 Vol.

Canto.

P E F



CANTO
IL PRIMO LIBRO
DE MADRIGALI
A TRE VOCI.

DEL FATTORIN
DA REGGIO.

Nouamente Stampato.

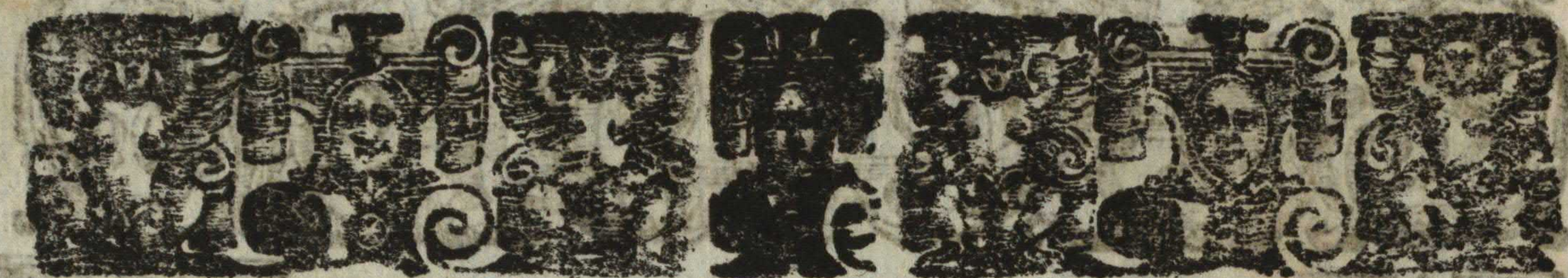


IN VENETIA.

Appresso Angelo Gardano.

M D C V.

7. 14



ALL'ILLVSTRISSIMO

SIGNOR E PATRON MIO

COLLENDISSIMO

IL SIGNOR ABBATE FARNESE.



ME non sono ordinari i fauori, e le gratie che di continuo riceuo da V. S. Illustrissima, così anco non è ordinario l'obbligo che ne tengo, ne ordinaria ha da esser in me la gratitudine che le ne deuo, onde lasciarò che di questo ne parli appresso di V. S. Illustrissima la mia seruitù, & quell'offeruanza, & honore ch'io son per renderle in ogni luogo, & in ogni tempo. In tanto douendosi dar alle stampe questi miei Madrigali, ne hauendo io altro fine in quest'opra che di mostrare à V. S. Illustrissima qualche segno di animo grato, e di alletar ogni vno à sentirli, e con qualche gusto, per ciò conseguire non hò

saputo immaginarmi esca la migliore, che honorarli, & ornarli col nome di V. S. Illustrissima appresso la quale confido che sia per hauer luogo questa mia diuotissima intentione, & mi gioua di sperare che sia per riconoscer questo segno che le ne do, quantunque minimo come vero effetto di gran causa, ilche se non basta per sodisfattione di quel molto che dourei, basti almeno per la confessione del debito. Bacio riuerentemente le mani a V. S. Illustrissima e le prego ogni maggior grandezza.

Di Venetia il di 6. Maggio. 1605.

Di V. S. Illustrissima

Diuotissimo Seruitore

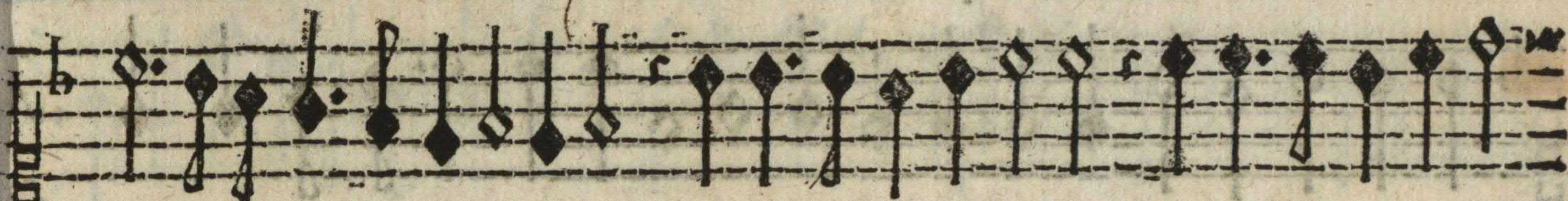
Il Fattorin da Reggio.



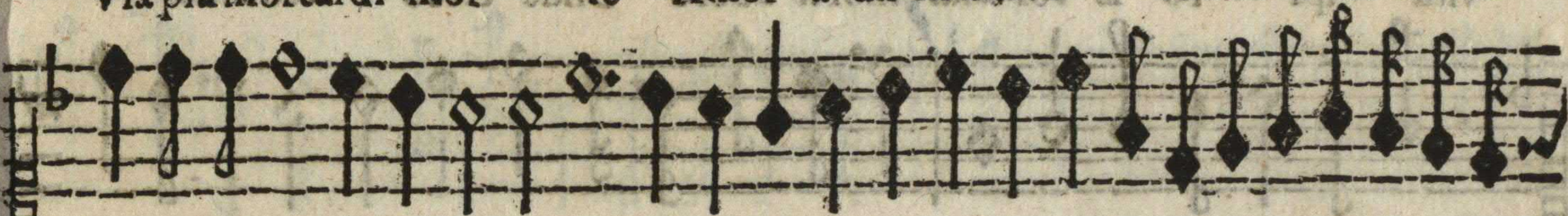
Io parlo i moro e se non parlo i



vi uo Ma con vita e con forte



Via più mortal di mor te Amor à dir m'inuita Timor il dir mi vie-



ta Rêd'amor l'alma ardita Rend'il timor la volontà secre-



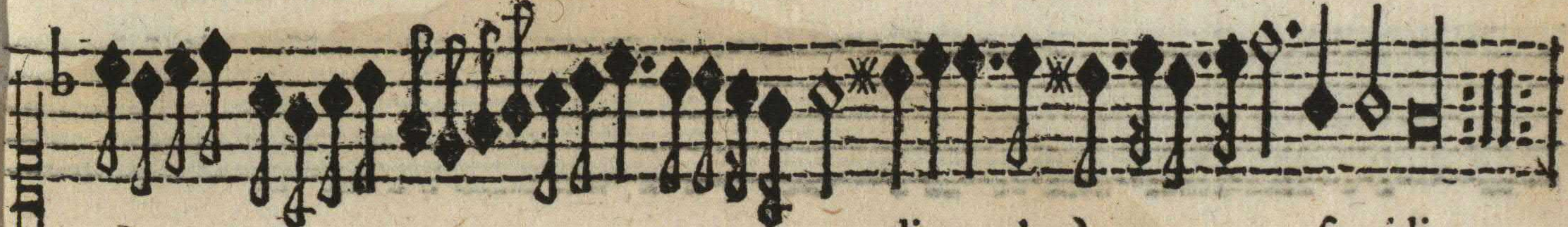
ta Così timor'e amo re Spengon l'ar-



dire accendon più l'ardo re Dhe Dhe vien per terza



tù che m'ardie vccidi S'e l'irai tac cio e parlerò se



ri

die parlerò

se ridi.

A 2



Io non vi miro i moro E se vi miro



pur mia vita i moro Ma vivo e morto in voi mia



vita spi ro E voi mia morte adoro Onde cieco vedendo



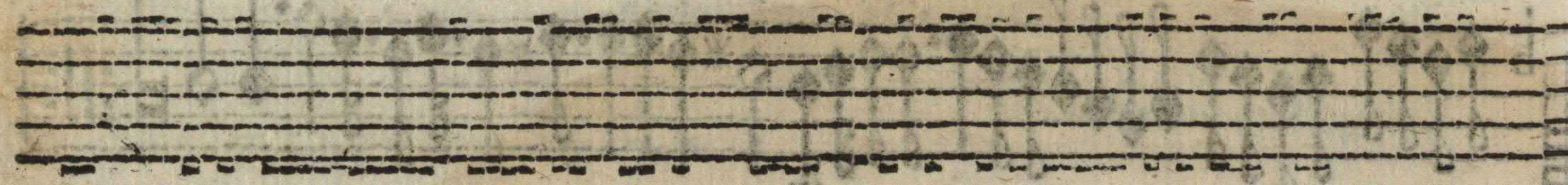
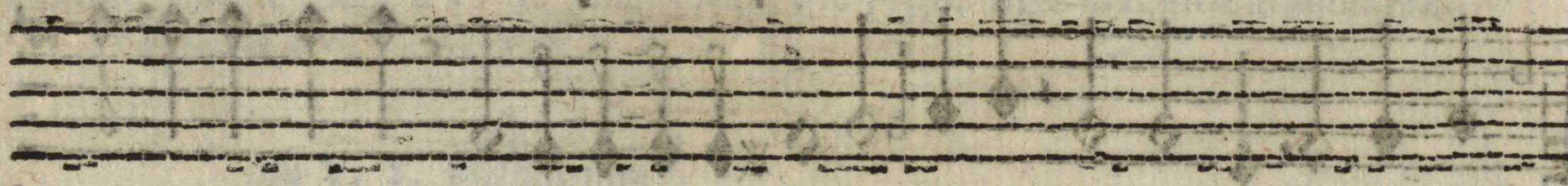
Così moro viuendo Ahich'io son gion to à tale Ahich'io son



gionto à tale Chel ben m'offende e mi ristaura e mi ri-



staur'e mi ristaura il male.





Emer Donna nō dei Ch'io scopr'altrui giamai gl'in



cendij miei Ch'io scopra altrui giamai



gl'incen dij miei Il mio rinchiuso ar dore Non vedrà



non saprà non vedrà non saprà non che altri Amore Ardo e



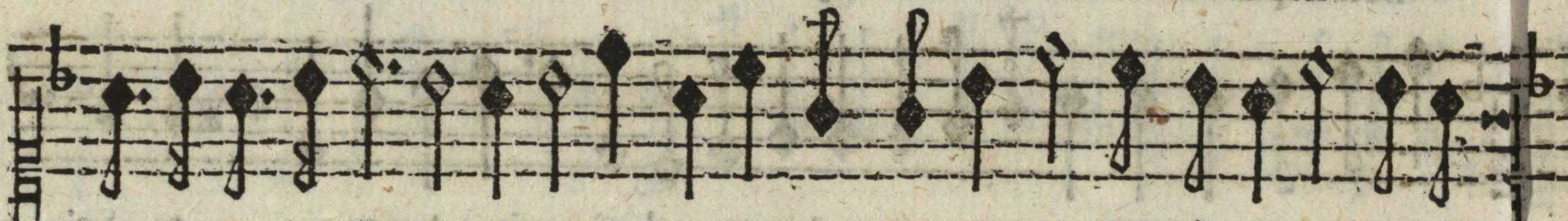
sempre arderò ij e sempre arderò tacito Aman te Se

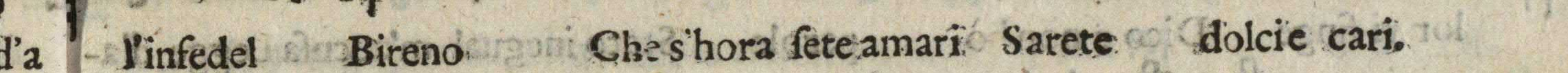


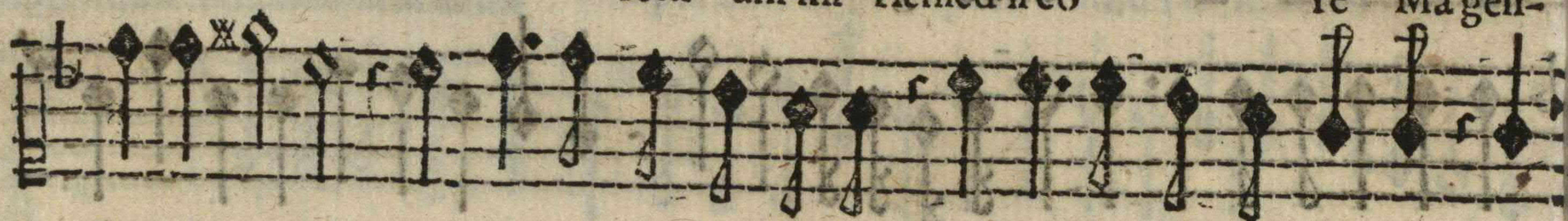
pur trà fiamme tan te Non s'apre il petto e fuo re L'imagin

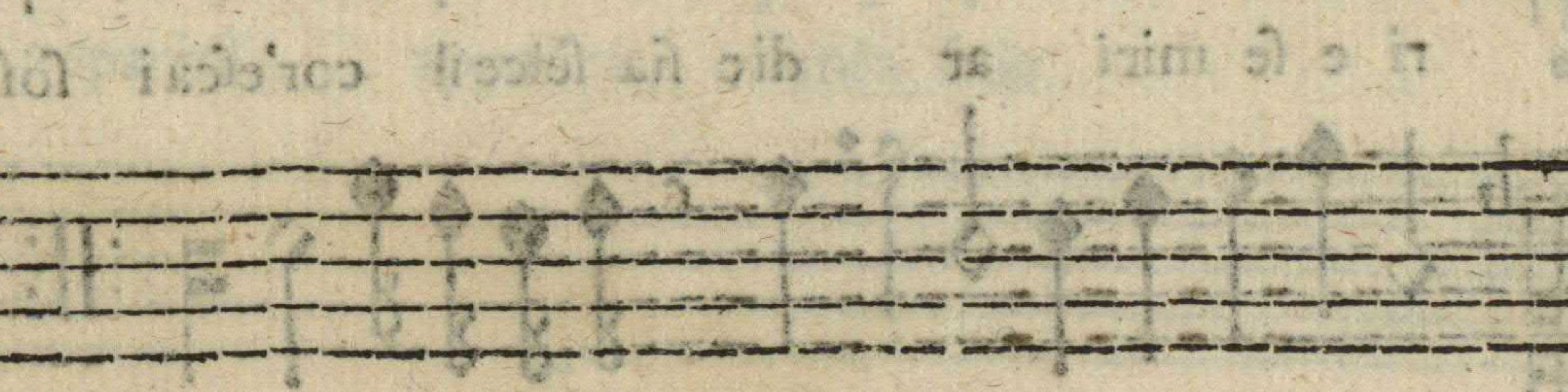


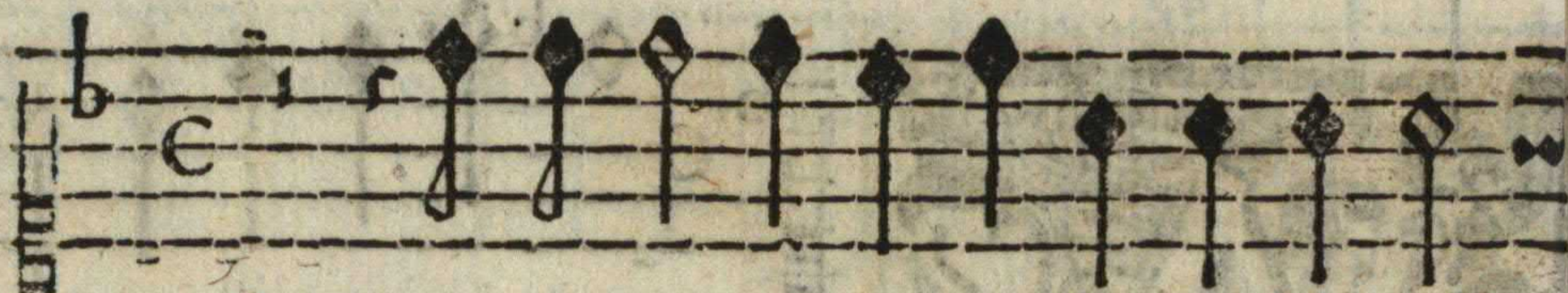
tua non manifesti il core non manifesti il core L'imagin tua non manifesti il core











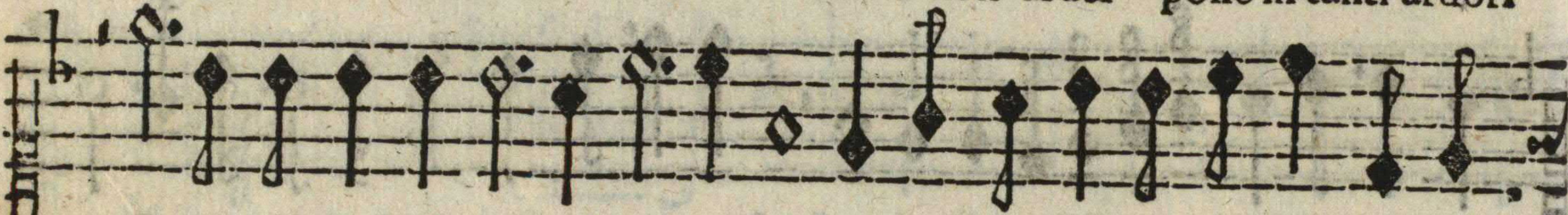
H'io non v'ami cor mio ch'io non v'ado-



ri Ch'io non i segua ogn'hor ch'io



non vi chiami ch'io non vi chiami come non arder posso in tanti ardori



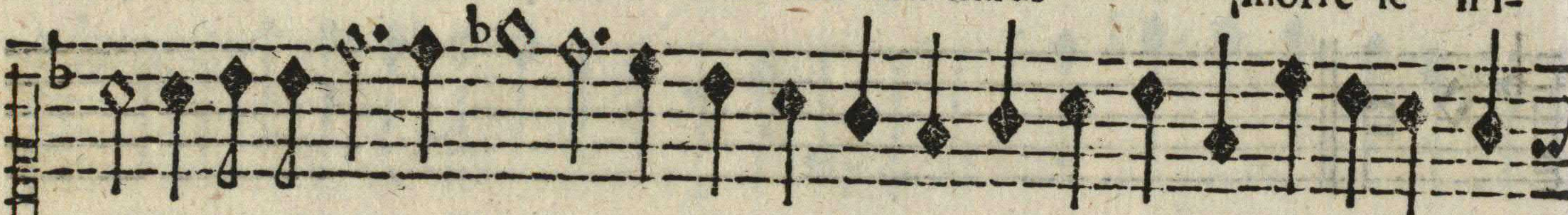
Come chi vostro viua e che non v'ami la beltà parla in voi la bel-



tà parla in voi dice e non mori e mi vedi e non ardi e non



mi bra mi S o fi di non mirar morie se ni-



ri e se miri ar die fia selce il cor'escai sospiri e fia selce il



cor ij escai sospi ri



Diami quanto voi ti voglio amare



fuggimi quanto poi vò seguitarti per



darmi aspro per darmi al pro cordoglio infidia' l



core mentre fai celarti che lasciar non possio d'amarti Idolo



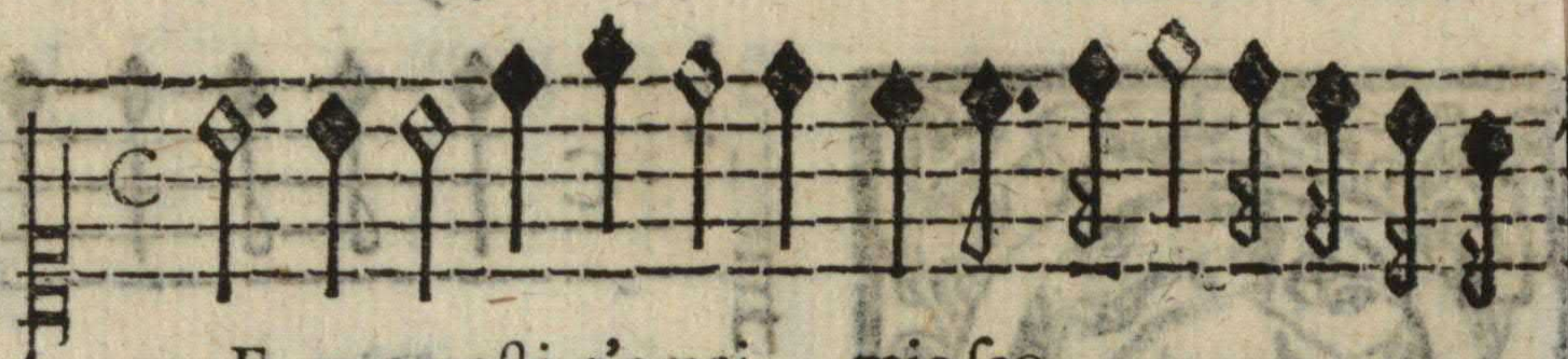
mio Idolo mio Se non addolcirò quel fero orgoglio



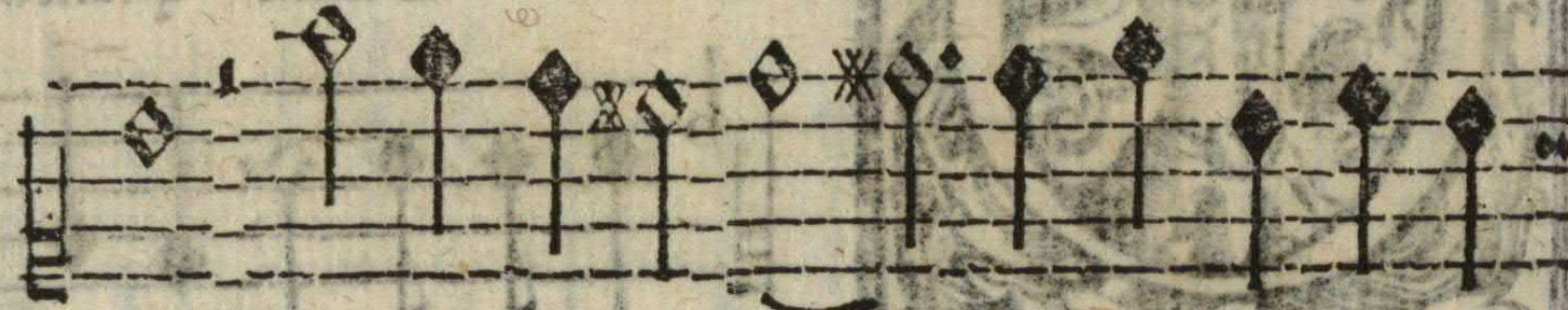
almen mi fia mercede Ch in queste carte appari-



rà apparirà apparirà apparirà mia fede.



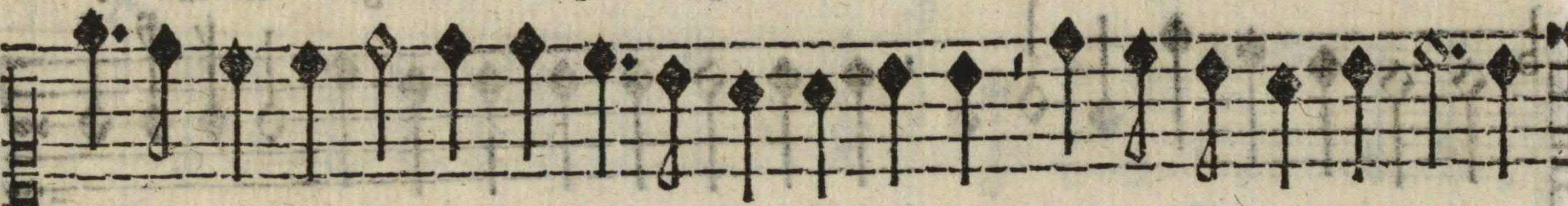
E m amasti t'amai mio sco-



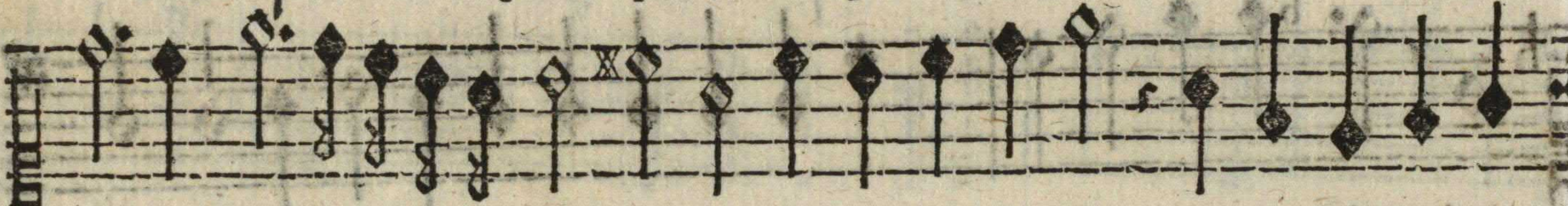
glio Arsi s ardesti mi dolci fe do-



le fti de tuoi sospiri à l'aure io so spira



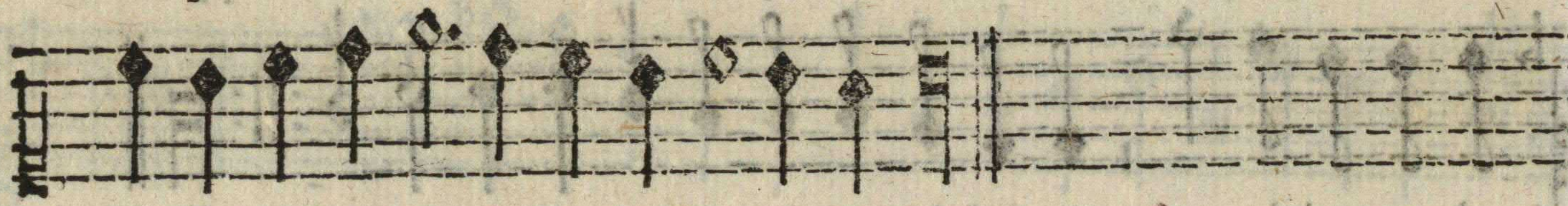
senza fè ti miro però più non sospiro godo felice sorte hò



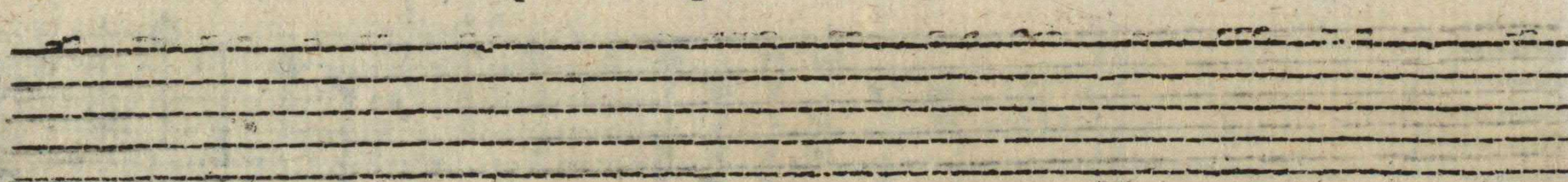
rott' il lac cio e al foco che m'ardea e al foco che m'ar-



dea sepol croè'l giaccio ij e al



foco che m'ardea sepolcro è'l giac cio.





non amasti

a-

mai ben io ne meno ardesti infida

infida o ti dole

sti fingesti i tuoi sospiri

S'io sospirai però più non ti miro ben per altra io sospiro che

m'ama e sciolto dal tuo fero laccio e sciolto dal tuo fero lac cio

e per te ghiaccio, Son foco per Li cori Son foco per Li-

cori e per te ghiaccio



Agnanima virtù qual viua stella



trà'l bel vostro giocondo risplend'in voi



Magnanima ISABELLA



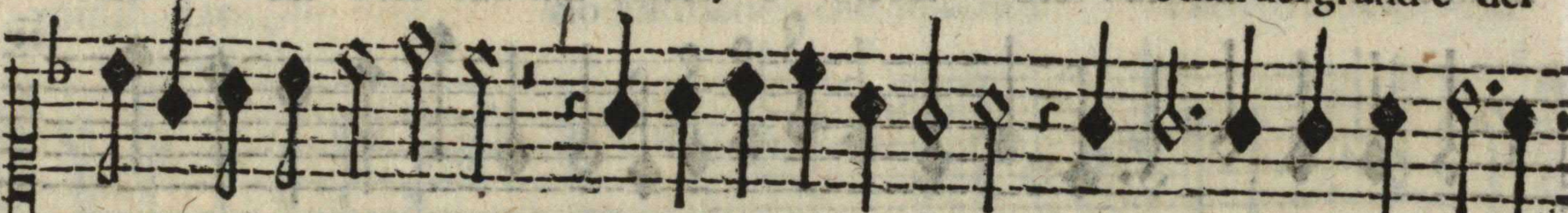
e vi fe specchio al mondo cor ge

neroso e pi



o opr' alte alto deſio ij

c'han del grand'e del



reggio è del viua

ce

horor puro e verace

vi rendo per valor per



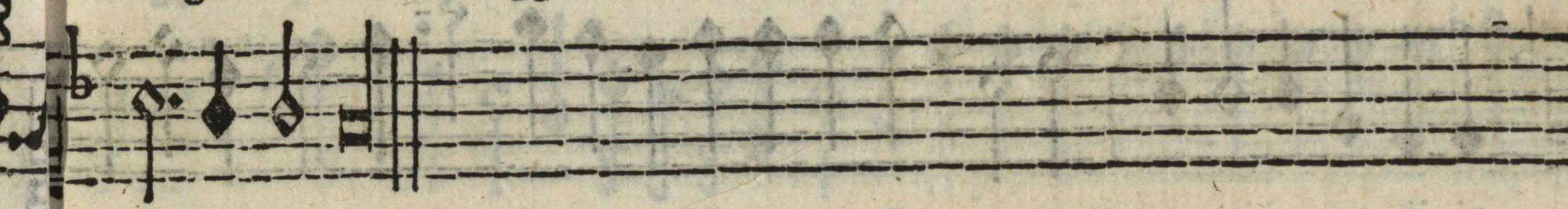
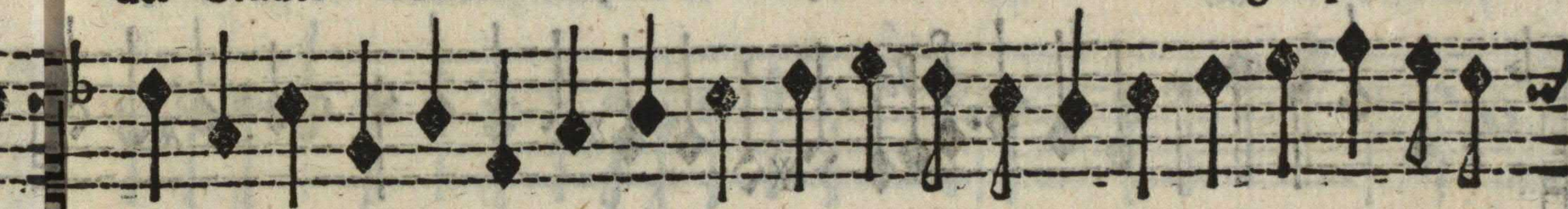
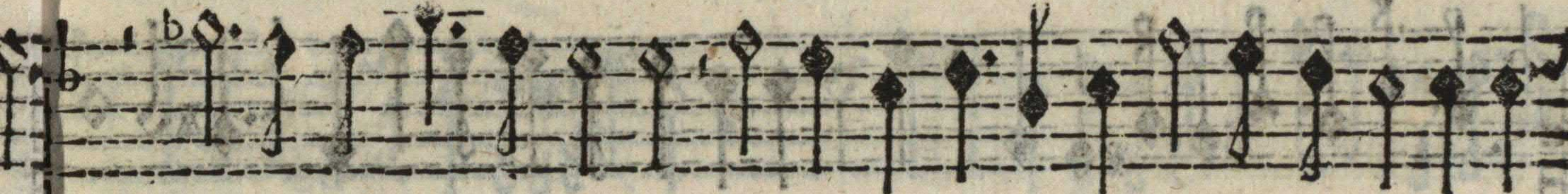
fanguè e zelo vn nouo Cielo al Cielo vn nouo Ciel vn nouo Ciel al Cie-

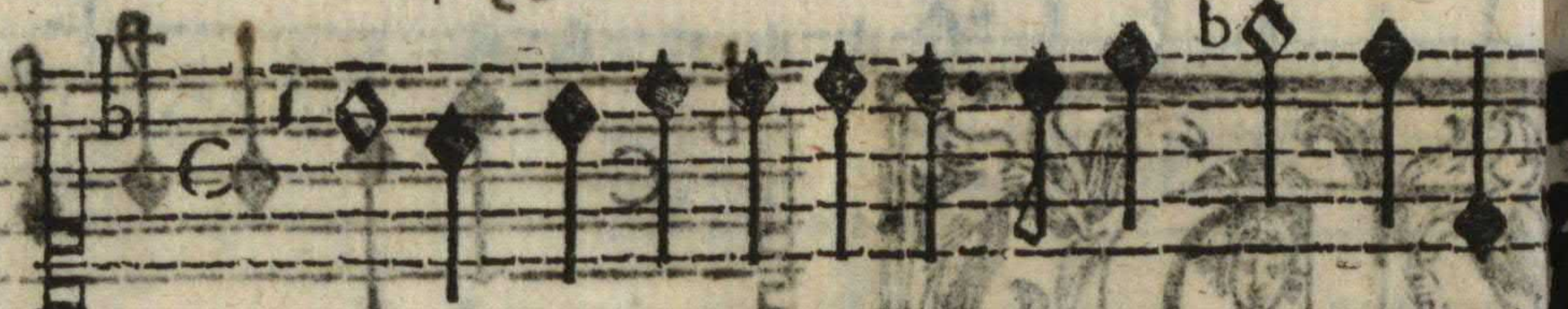


lo vn nouo Ciel'

al

Cie lo.

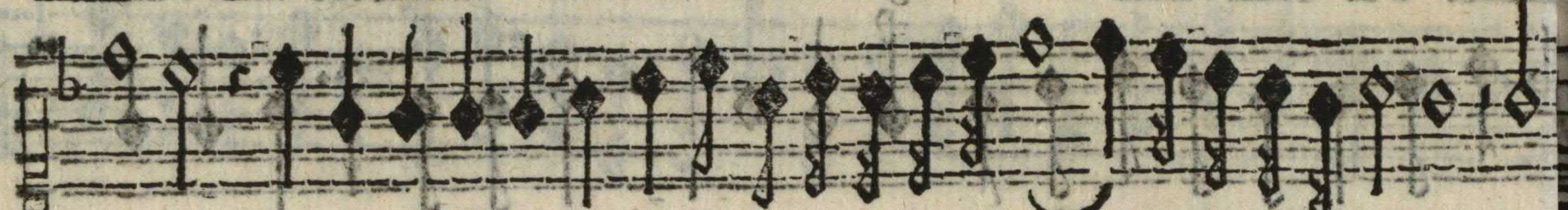




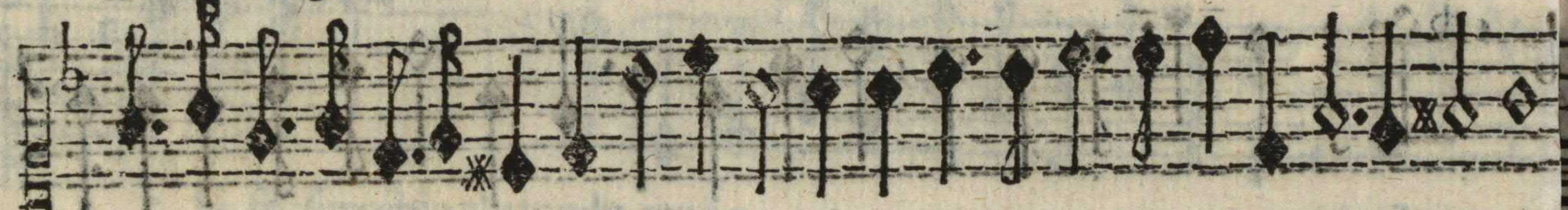
Oi non credete o bel Idolo mio ch'io



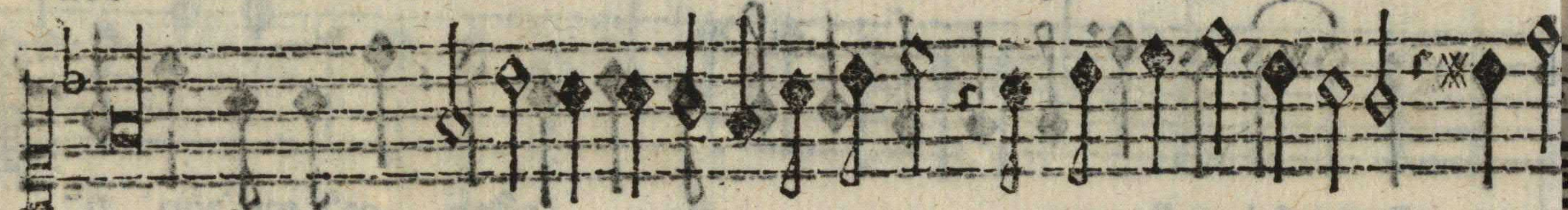
mi Ah crudo



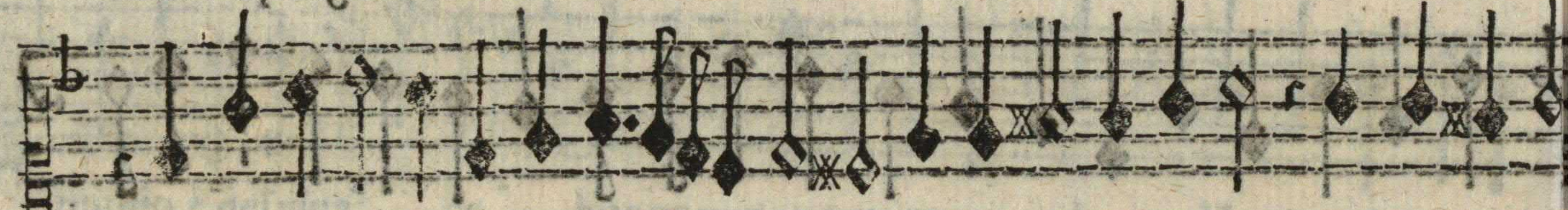
core negare al sol il sup lucen te honon re io



mo anciv' adoro e per voi sol n'io morir non moro



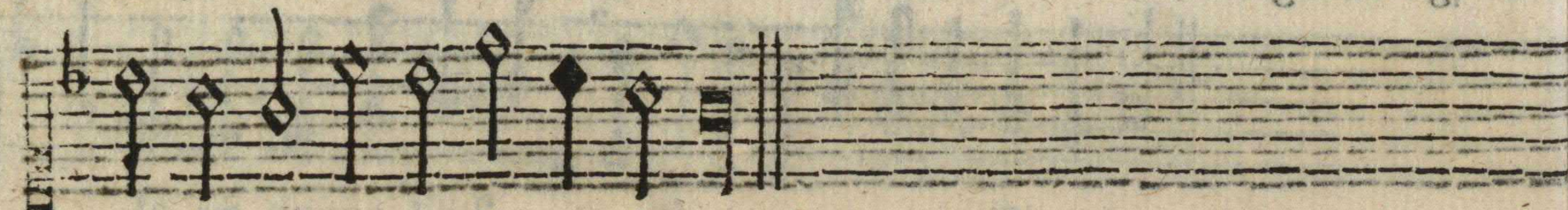
ma voi fors' il mio Amm' n'io conoscete perch' amor perch' amor n'io hanete Iperò



se voi bramate se voi bra mate di scoprirla mia amor ama-



te ij amate O contemplate la mia fiamma istessa in quel



amor che non amate espressa.



Opri il candido seno Che s'io l'veggió Che s'io l'



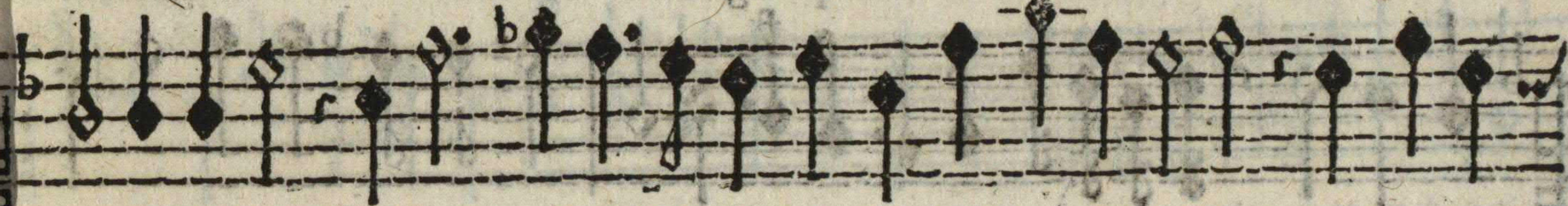
veggió ben mio Che s'io l'veggió ben mio Per so-



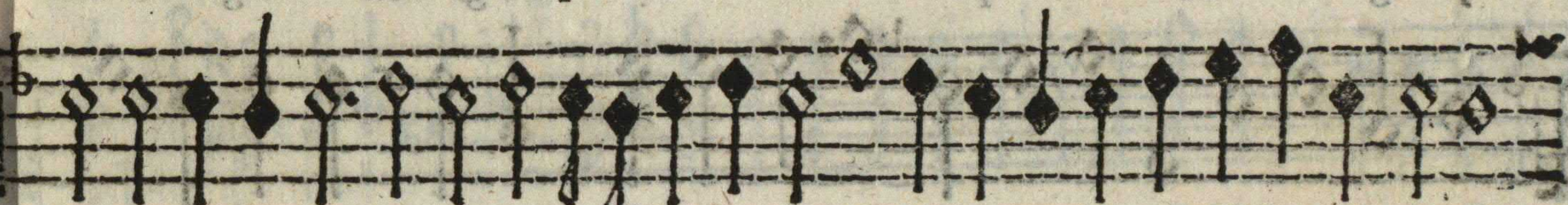
uerchia dolcezza il cor vien me no dolcezza il cor vien meno



il cor vien meno Ma folle che dic'



io Dhe no'l dhenò'l coprir dhe nò che s'io no'l veggió che s'io no'l



veggió Si possente e sì forte Sento l'martir che mi conduce à morte



che di martire mar tire E pur meglio morire Di dolcez-



za ben mio che di martire che di martire.

C



Rudel per che mi sdegni Per-



ch al tuo ben m'inui ti Ne mi ta



curi o m'aiti Ohi me ohime ohime perche m'insegni



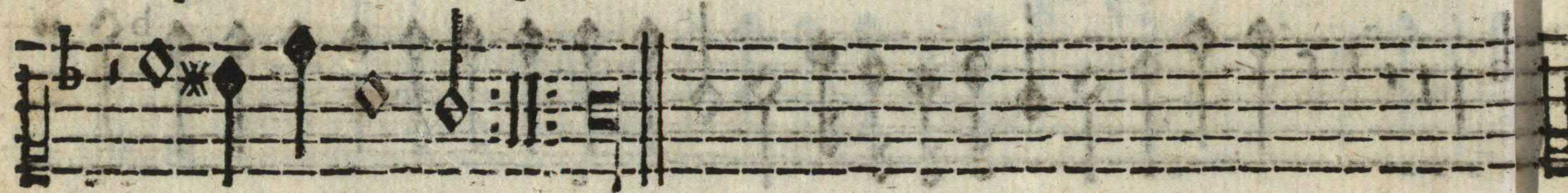
Ch io t'adori e t'amiri Ch io pianga enni consumi E non ardi non



piangi en non so spi ri Volgi deli volgi i lumi



Di pietà colmi Di pietà colmi e in tanto Sospi r' a miei sospir



piangi al mio pianto.



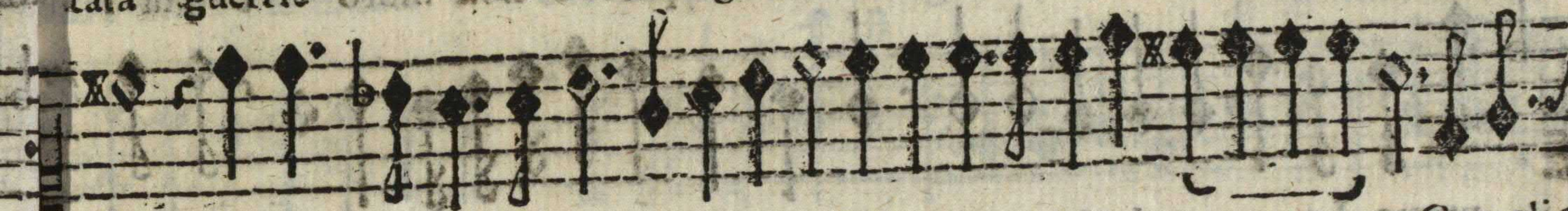
Man candida e bel la ij candida e bella



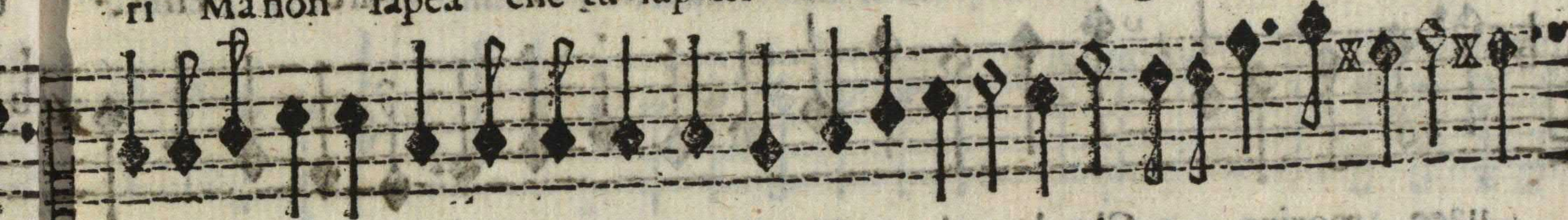
Già sapeu io per proua che tu sai Dispietata dispietata dispietata dispie-



rata guerrie ra Trattar gli strali e faettarn' i cori e faettarn' i co-



ri Ma non sapea che tu sapessi mai Maestra lusinghie ra Con gli a



mubri canori Trar dalle mute fila alto concento alto concen-



ro Lasso Lasso ch' a quel ch' io sento Col suon' anco fa et ti Col suon' an-



co fa et ti faetti Mostri ferir le corde e ferii petti ij



Mostri ferir le corde Mostri ferir le corde e fe-



ri i pet ti e feri i pet ti.



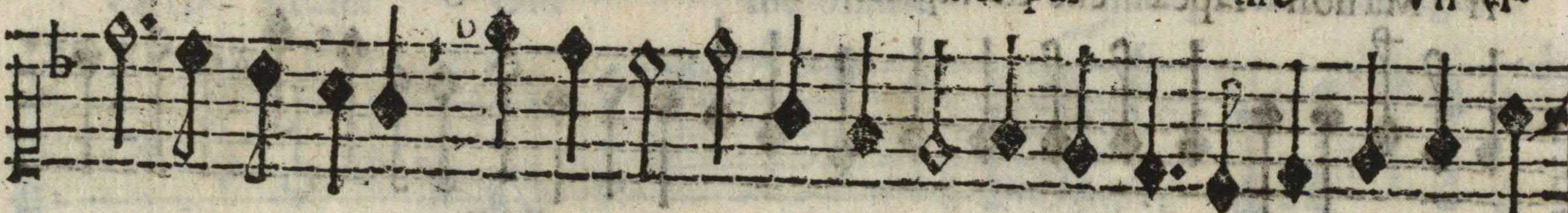
H dolente partita Ah fin de la mia vi-



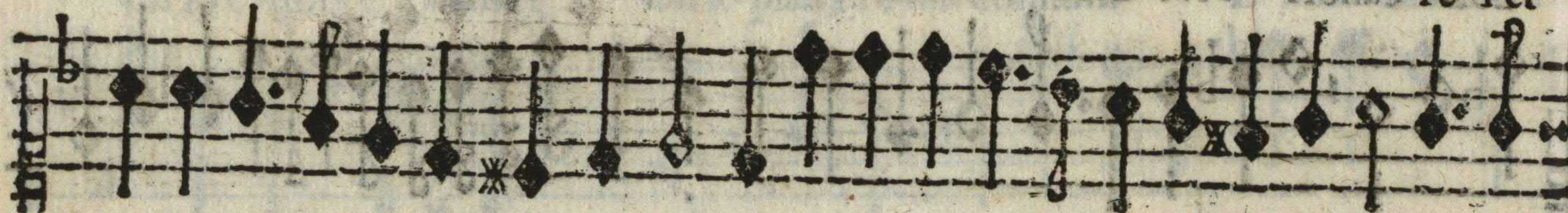
ta Da te parto e non moro e pur i



prouo La pena de la morte E sento nel par tire Vn vi-



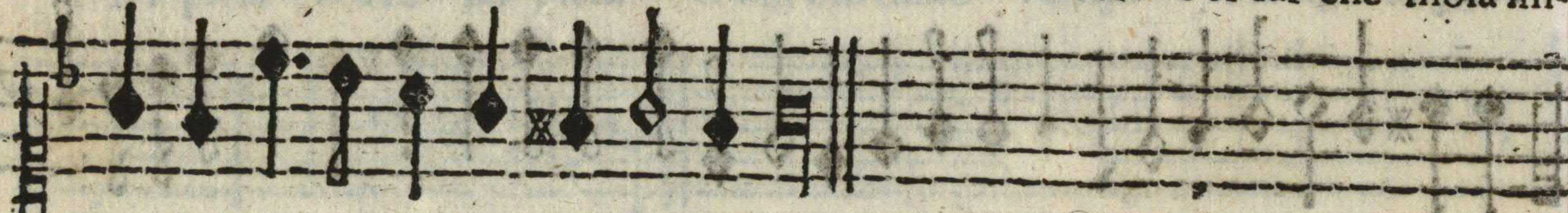
uace morire Che da vita Che da vita al dolo re Per



far che moia immortalment' il core ij Per



far che moia immortalment' il core il core Per far che moia im-



mortalmen te il co re.





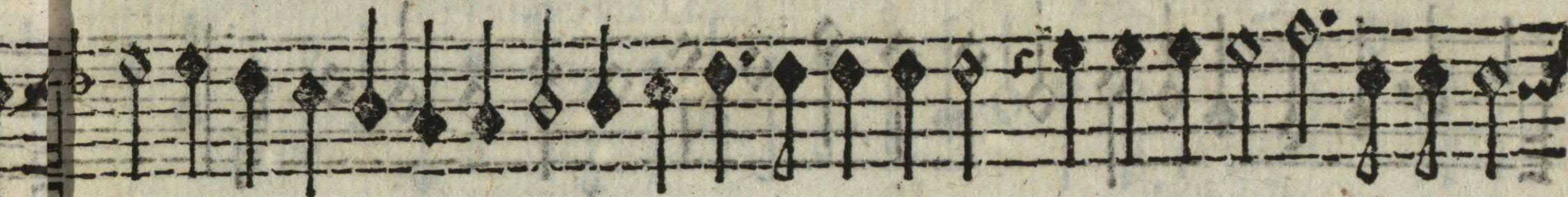
H'io mora ohime ch'io mora Morò ma



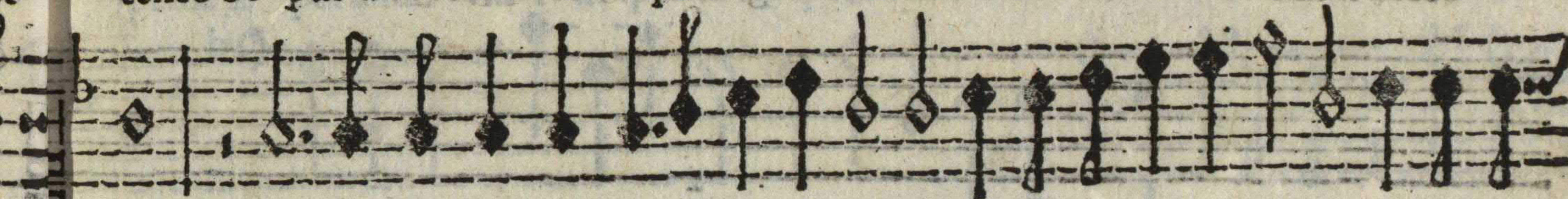
che fia poi Piangeretemi voi Piange-



retemi voi O mia morte felice Chi morì più contento Chi morì più con-



tanto Se pur da voi milice sperar sù l'ossa mia sù l'ossa mia qualche lamen-



to Forse s'egli auerrà mai che mi tocchi Stilla di sì begl'occhi Tornarò in



vita ancora Per hauer poi mill altre morti ogn'hora.



Irginella amorosa Vermiglia come



rosa Il cui modesto viso Somiglia al



Paradiso Nel cui bel seno è'l nido Di Venere e Cupido Ah dol-



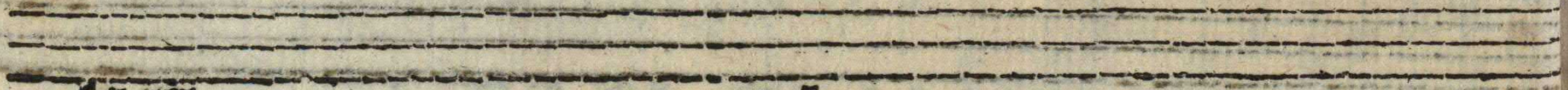
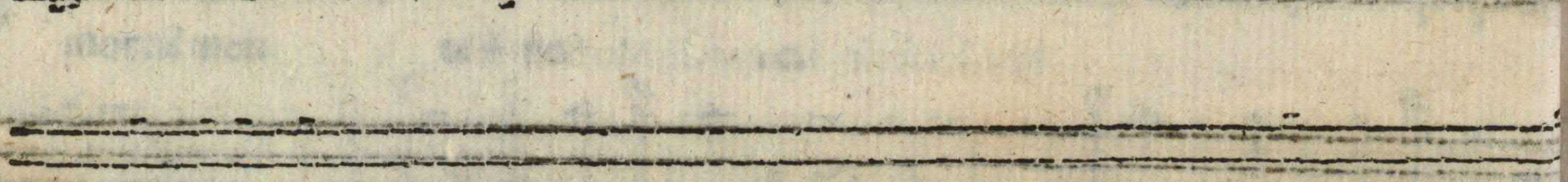
cezza infini ra Con vn sol sguardo suo mi tien in vita.



Forse s'egli uerrà ma che mi tocchi sulla di n'begli occhi Torna in



ma via ancora Perhan poi mill'altre morti ogn' hora





He gio na à lo mio core La fede

ch' in amar seruata hò | sempre Se le sue crude tem pre

Per merito di fe non muta Amore Che gio u'à tutte l'hore Viver di

speme se sperando viu r di speme se sperando mai Non han fi ne i miei gua-

i Stolto che fai à che à che più speme o fede Volgi Volgi ad amar dou'ha

l'amor mercede Stolto che faĩ à che à che più speme ò fede Volgi

Volgi ad amar dou'ha l'amor mercede.

TAVOLA DELLI MADRIGALI.

S'io parlo i moro	1	Magnanima virtù qual viua stella	12
S'io non vi miro i moro	2	Bella man che d'intorno	13
Temer Donna non dei	3	Voi credete o bel Idolo mio	14
Silvia vedete hor come	4	Copri il candido seno	15
Sospiri al vento sparsi	5	Crudel perche mi sdegni	16
Donna che la mia pena	6	O man candida e bella	17
Ahi dura dipartenza	7	Ah dolente partita	18
Ch'io non v'ami cor mio	8	Ch'io mora ohime ch'io mora	19
Odiami quanto voi	9	Virginella amorosa	20
Se m'amastit' amai	10	Che gioua a lo mio core	21
Tu non amasti	11		

I L F I N E.

