

29. Duett of "Häkerne" of Johannes Erld.

122.

Die Meeresflut

Allegro moderato.

Soprano: Du meinst o  
Alto: Ha, singe, die  
Piano: *mf* *trill*  
Soprano: Du horter! ich muß wohl! ich se-he sein  
Alto: Du haarde! jeg maae vel! Jeg seer ja dit  
Piano: *größer!* *mf* *trill*  
Soprano: Du meinst, so schwach dich sie se-her  
Alto: Du größer! jeg seer ja din Taa-re  
Piano: *trill*

Ich seer jo hit Alod. Hör rötmer lin, Maare!  
 In sehe dein Bleit. Höre mein Flehen!

Hör! mörkner hit Ma,  
 Er trübt sich sein Ma,

De Lindre. De Kiele mit Heerte!  
 Sie lindern Sie kühlen das Herz mir.

Ma-gende Ma,  
 schreckliche Ma, Thränen! nagende  
 De saure Sie quälen den Muth, Ma,  
 Sie schmerzen schreckliche

De Lindre De Kiele mit Heerte.  
 Sie lindern Sie kühlen das Herz mir.

Saarer! De saure.  
 Thränen! Sie schmerzen.

De große mit Ma,  
 Ma, ha, nagende Sie quälen den Muth, Ma,  
 schreckliche

Je lindre De môle mit Muerte. O! her, ved mit  
 Ne lindre Ne kühlen das Herz mir. Du richtst here

Tränen! De Thare. Je große mit Mad  
 Ne kühlen mein Muth

Ke-made Loreng-te-de Mel-der Her birde du smelter i Mærtegheds Trøj.  
 Quellen der Wehmuth hin fließen, ne sollten sie kühlen das siedende Blut

richt hier mein dampfender Blut mich ver-gießen, das sollte sich heben zu höherem Muth, der  
 her ved det riggende blod, som jeg spilder, her birde du harder til stornere Dyd, her

*mf* *mf*

soll Weckheit denn stählen die lie-benden  
 sollte dich he-ben zu höherem Muth. skal Mæghed da hørte det el-skende  
 hørte du hørte til hørere Sjæl.

Hørte?  
 Hørte?

skal Liebe denn schmücken die müdige Brust? O kämpfende Sjæl der,  
 skal Elskov da vandre det modige Land?

wir sagt mir trauern!  
 spare mir kein Trüerte! Vereint doch gewähren wir reli-ge Eurt. skal Mæghed da  
 man e-nige spare de den re-meste Sjæl.

Hørte?  
 Hørte?

skal Liebe denn schmücken die müdige Brust? O kämpfende Sjæl der,  
 skal Elskov da vandre det modige Land?

wir sagt mir trauern!  
 spare mir kein Trüerte! Vereint doch gewähren wir reli-ge Eurt. skal Mæghed da  
 man e-nige spare de den re-meste Sjæl.

Hüllen die liebenden Herzen:  
 Horde der elenden Mente:  
 Soll Liebe denn schwächen die mühsige Thier:  
 Thal Ebnen da innewe set ma-dige Thier:  
 wempende Sj-der, I spaae mig hin Therte:  
 knipplenden Kräfte, ihr weis sagt mir Thmeren:  
 Men e-ni-ge spaae de den re-nerte  
 Ver-eint doch ge-währen sie selige  
 Thier, Ver-eint doch ge-währen sie selige Thier.  
 Eyst men e-nige spaae de den re-nerte Eyst.

*mf*  
*m.v.*  
*mf*  
*pl.v.*

*Allegro assai*

Stärke, im härder der  
Festheit, die stählt die

Worked

liebenden Herzen! O Liebe, die wachet die müdige Brust!

elkende Nierte! o Eskov, som smelter det mo-dege Fjæst

|   |            |             |              |         |           |
|---|------------|-------------|--------------|---------|-----------|
| 2 | Orkav, som | smelter det | mo - si - ge | brødt ! | ender den |
| 0 | Eske, der  | smagte det  | mi - thige   | brødt ! | endet den |

21. Elbow

17414

mf

—/5

Qualenden freit und die Schmerzen! Ver-einet erhöht unsre se-li-ge  
 gro-lende Fried og vor Smerte! for-e-nede Stjerner og Blander vor  
 en-der den god-lende Smerte! for-e-nede  
 en-det de Qualenden Schmerzen! for-et-het op

Ligt! Ver-einet erhöht unsre selige Ligt!  
 Ligt! for-e-nede Stjerner og Blander vor Ligt!

Or, Hæge, di  
 Wa! Hæge, di

Sie föhl da min Taare! O föhl da min Taare! Jeg kann ei.  
 Sie können vom Herzen! Sie können vom Herzen Sie kann nicht

großer!  
 Hæge!

Still den  
 Ligt!

Ligt!

Handwritten musical score for a song titled "Die Tränen der Schmerzen" (The Tears of Pain). The score is written in G major (one sharp) and 2/4 time. It is for voice and piano. The lyrics are in German. The score is divided into three systems of music. The first system includes the lyrics: "Ich kann es nicht, Ich kann nicht, Hier drücker die Blut, hier fließt ja dein Blut." The second system includes: "O die Tränen der Schmerzen, O fühl da mein, die Tränen der Schmerzen." The third system includes: "Ich kann es nicht, Hier drücker die Blut, hier fließt ja dein Blut." The piano part features chords and arpeggios. The voice part has a melody with lyrics written below it.

Sie wicklen das Herz mir

de linderse.

de wickte mit lierte

Taa-re!  
Taa-re!

Sie linderse.

de Taa-re

Sie gießen den Muth.

de große mit Mod.

*con più moto*

O Knecht, vom horder der  
Reinheit, die Nächst die

O Knecht, vom  
*con più moto*

erwende lierte! O Erken vom sneller der mo-dige Krijs! O ender den  
liebenden Herren! O Liebe, die Knecht die mi-thige Brüst! O endet den

[illegible]

