

MP 24
3412

MP 24
3412

LE
MOYER PATERNEL

Melodie Allemande

Traduction française
DE
G. ROGER

MUSIQUE
de
F. GUMBERT

A. Jamin

N°1, en ré b
Baryton ou Contralto.

N°2, en mi b
Soprano ou Tenor

Paris, E. HEU, Editeur, 10, rue de la Chaussée d'Antin.
Propriété pour la France et l'Etranger. Berlin: Schlesinger.
Imp. Bataille, Paris.



LE FOYER PATERNEL

1

Paroles françaises
DE G. ROGER.



MÉLODIE ALLEMANDE.

N° 2 pour SOPRANO ou TÉNOR.

Musique
DE F. GUMBERT.

Andantino.

PIANO.

The musical score is written for voice and piano. It begins with a piano introduction in G major, 2/4 time, marked 'Andantino'. The piano part features a simple harmonic accompaniment with chords and moving lines in both hands. The vocal melody enters in the second system with the lyrics 'Il n'est sur cet - te ter - - re, Pour moi qu'un seul bon -'. The piano accompaniment continues with a steady rhythm. The third system continues the vocal line with ' - heur Qui gar - de tou - te en - tiè - - re, Sa'. The piano part provides a consistent accompaniment. The fourth system concludes the vocal phrase with 'pla - ce dans mon cœur Quelle est cet - te ma gi - - e Et'. The piano accompaniment ends with a final chord.

Il n'est sur cet - te ter - - re, Pour moi qu'un seul bon -

- heur Qui gar - de tou - te en - tiè - - re, Sa

pla - ce dans mon cœur Quelle est cet - te ma gi - - e Et

ce char - me é - ter - nel c'est la chè - re pa -

- tri - e C'est le toit pa - ter - nel oui

c'est la chè - re pa - tri - e C'est le toit pa - ter -

a piacere.

colla voce.

Rit.

- nel

Les plus vi - ves ten - dres - - ses, Ne du - rent qu'un seul

jour Men - son - gè - res i - vres - - ses Vous

pas - sez sans re - tour Je sens couler mes lar - - mes si

loin de ton beau ciel, Le cœur est sans a - lar - - mes Au

fo - yer - pa - ter - nel Le cœur est sans a - lar - mes

a piacere.

Au fo - yer pa - ter - nel.

Ritard.

Rit.

Un poco più lento.

A - mour, devoir aus - tè - re, plai - sirs rem - plis d'ap -

Un poco più lento.

p

- pas, Sur la ter - re é - tran - gè - re Vous en - chai - nez mes

pas. De vous je me dé - li - vre Plus de li - en - cru -

- el! Et je re - tour - ne vi - vre Au fo - yer pa - ter -

- nel, A - dieu je ne puis vi - vre qu'au fo - yer pa - ter -

piacere. *Ritard.*

colla parte. *Ritard.*

- nel!

FIN.