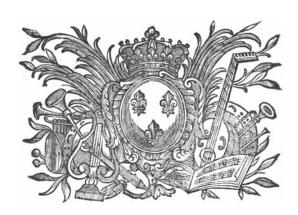
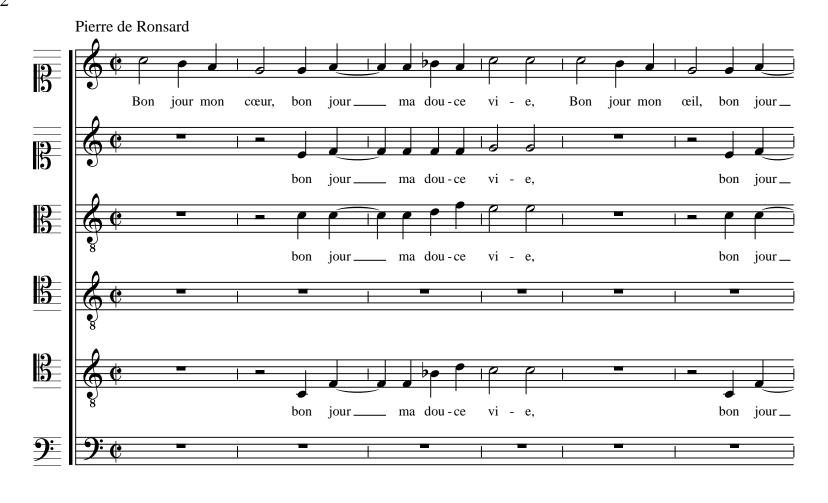
COLLECTION MUSICALE EN FORMAT NUMÉRIQUE POLYPHONIES VOCALES DE LA RENAISSANCE

Philippe de Monte (1521-1623) Bon jour mon cœur, bon jour ma douce vie

à six voix





Source : Le Rossignol musical des chansons de diverses et excellens autheurs de nostre temps a quatre, cinq et six parties – Anvers, Pierre Phalèse, 1598

