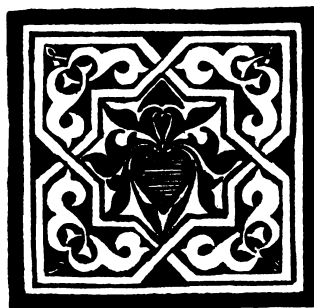




SECHS SPANISCHE GEDICHTE

DEUTSCH VON GÜNTHER WALLING.

MUSIK VON HANS HERMANN

I. DEINE AUGEN KLAGT'ICH.....MK.1,20.
VOLKSGEDICHT.

II. DIE STERNE AM HIMMEL.....MK.1,20.
MELCHOR DE PALAU.

III. FLIEGE HIN ZU MEINER SCHÖNEN. MK. 1,20.
ALBERTO LISTAY ARAGON.

IV. NICHT SCHLAFE MEHR, MÄDCHEN...MK. 1,20.
GIL VICENTE.

V. WENN ES MEINE AUGEN SIND...MK. 1,20.
VOLKSGEDICHT.

VI. OHNE BLUMEN IST DER FRÜHLING...MK. 1,20.
VENTURA RUIZ AGUILERA.



AUFFÜHRUNGSRECHT VORBEHALTEN.
EINGETRAGEN IN DAS VEREINSARCHIV.

DROITS D'EXECUTION RÉSERVÉS.
EIGENTUM FÜR ALLE LÄNDER VON

HEINRICHSHOFEN'S VERLAG IN
MAGDEBURG

GEGRÜNDET 1797.

OPPENHEIMER BROS., 13 BERNERS STREET, LONDON, W.

LITH. ANST. GÖRÖDER LEIPZIG.

III.

Fliege hin zu meiner Schönen.

Alberto Lista y Aragon.

Hans Hermann.

Allegro. 

Gesang.

Piano.

mf

Flie - ge hin zu mei - ner Schö - nen, Lie - bes-seuf - zer,

steig em-por,

lei - se, lei - se

sollst du tö - - nen

pp

heim-lich flü - stern ihr ins Ohr, — lei - se, lei - se sollst du tö - nen

heim-lich flü - stern ihr ins Ohr. —

Und wenn sie dich hör-te

kla - - gen, sprich, dass Seuf - zer du ge - nannt —

f

a - ber nie - mals sollst du sa - gen wer es war, der

rall. *pa tempo*

dich ge - sandt, — a - ber nie - - mals sollst du sa - - gen

a tempo *p*

rall.

rall.

wer es war, der dich — ge -

And. *

sandt.

p *Sosten.*