

Hector Berlioz
Benvenuto Cellini Overture

Fagotti I e III

Allegro deciso con impeto ($\text{♩} = 112$)

Berlioz — Benvenuto Cellini Overture

2

Fagotti I e III

84 *p* *Allegro deciso con impeto* (♩=112) *cresc.*

89 *ff* *mf*

95

101 *mf* *sf* *mf*

108 *sf* *ff*

113

117

121 *sf*

126 *sf* *sf*

131 *sf* *sf* *sf* *sf*

136 *sf* *sf* *sf* *sf*

Berlioz — Benvenuto Cellini Overture

Fagotti I e III

8

142 *mf* *dim.* - - - - - 1

151 *ff* *ff* G. P. *p* *cresc.* *f* *pp* *senza accel.* 16

177 *pp* *p* 1

186 *Fag. II Solo

192 *f* 4 9 4 a 2 3 1

206 *f* 3 a 2 1

214 *f* *f* *cresc.* - - - - -

220 *ff* 5 11 4 *rit.* *rall.* a tempo *rall.* - - - - - 6 Ob. I

244 a tempo 12 I *pp*

251

258 6

Berlioz — Benvenuto Cellini Overture

Fagotti I e III

4

270 **I** **13** *mf cresc.* *f* *a2*

275 *sf* *sf* *sf* *sf*

280 **14** **I** *ff* *dim.* *ppp*

293 *cresc.* *cresc. molto f* *mf*

303 **15** *a2* *ff*

313 *sf* *sf* **16** *Animato* *ff* *ff*

321 *f* *f* *f* *f*

328 *f* *f* **17** *ff*

336 **I** *a2* *p* *cresc. poco a poco* *mf* *cresc.* *senza f*

349 *ff* *cresc. molto ff* **18** *accel.*

357 *ff*

373 **19** *ff*

390 *Poco animato*

402 **20** *3* *un pochissimo riten.* *senza riten.* *ff* *G.P. Vel.* *p cresc. molto ff*

Hector Berlioz
Benvenuto Cellini Overture

Fagotti II e IV

Allegro deciso con impeto (♩=112)

f

10

sf

16

Larghetto (♩=60)

23

13

pp

p

43

47

(*sempre p*)

51

(*sempre p*)

55

59

pp

63

3

1

Canto a 2

mf

p < *sf*

71

4

5

Berlioz — Benvenuto Cellini Overture

2

Fagotti II e IV

Allegro deciso con impeto (♩ = 112)

84 **II** *p* 1 *a 2* *f* *ff* 11 **Fag. I** 12

103 **II.** *mf cresc.* *sf* *mf* *sf*

109 **5** *a 2* *ff*

114

119 *sf*

124 *sf*

130 **6** *sf* *sf* *sf* *sf* *sf*

136 *sf* *sf* *sf* *sf*

145 **II** *mf* *dimin.* *ff* *ff* **G. P.** **7** *II* *p cresc.*

158 *senza accel.* **16** **8** *4* **II** *p*

187 *p* **9** *4*

Berlioz — Benvenuto Cellini Overture

4

Fagotti II e IV

302 *a 2* **15**

f ff

311 *sf sf*

16 Animato

318 *ff ff f*

325 *f f*

331 *ff* **17** II.

p

339 *cresc. poco a poco mf cresc. f*

a 2

349 *ff*

353 **18** *senza accel.*

cresc. molto ff

366

379 **19**

ff

392 Poco animato

402 **20** *un pochissimo riten. senza riten.*

ff G. P Vcl. *p cresc. molto ff*