

# IRLANDE

POÈME SYMPHONIQUE

AUGUSTA HOLMÈS

Largo. (♩ = 63)  
a capriccio.

a Tempo.

All<sup>o</sup> vivace. (♩ = 103)

5 Rall. 15 Rall. 12 Fl. *mf* *mf* *mf*

38 *f* *f* *f* 2 **A** *f* *ff* *f*

46 *ff* *più f* *più f* *f* *crese.* *ff*

52 8 *f* *cresc.* *ff* *fff* *f*

66 *ff* *fff* *f* *più f* *ff* **Même mouvt.** 11

83 1<sup>o</sup> Solo. *f* *più f* *più f* *f* 4 **B** *f* *f*

92 *f* *p* *f* *f*

97 *più f* *f* *sf* *più f* *sf*

103 *f* *f* *f* *più f* *più f* *ff* *f* *cresc.* - - -

108 *ff* *f* *ff* *f* *ff* *sf*

113 *sf* *sf* *sf* *ff* *fff*

118 2 **C** 2 6 *ff* *fff* *ff*

2

132 **11**  
*pp* *f* *f* *sf* *p* *cresc.* - - - -

147 *f* *cresc.* - - - -

152 *cresc.* - - - - *più f* *ff*

157 **D** *ff*

162 *ff* *ff* 3

167 *ff* 3 *ff* 3 *ff* 3 *ff* **14** *p* <sup>1° Solo.</sup>

186 *più f* *f* *cresc.* - - - -

193 **10** **E** *ff* *fff* *ff*

209 *ff* *fff* *ff* *f* *più f*

**Andante** (♩ = 46)  
 (Tempo di Marcia funebre)

**Sans ralentir.**

217 *ff* 20 *ff* > 10 5 *ff*

257 **9** **F** **Animato un poco.** *mf* *mf* *f* *più f*

**Più animato.** (♩ = 54)

273 *ff* *f* 3 3 *f* > *f* *sf* > *più f* *sf* > *f* *cresc.* - - - -

285 *ff* *ff* *ff* *ff*

289 *Accelerando.* *Rallent.* *a Tempo.* *Allargando.*  
*ff cresc.* *fff* *f*

295 *a Tempo.* *Rallent. a Tempo.* *Rallent. a Tempo.* *Rallent. a Tempo.* *Rallent.* *Più lento. (♩ = 46)*  
 2 4

308 *Accelerando un poco.* *Rall molto.* *Rall.* *All<sup>o</sup> moderato. (♩ = 108)* *All<sup>o</sup> vivace. (♩ = 184)*  
 2 14 16

342 *Cl.* *p* *f* *mf* *f*

352 *f* *ff* *ff* *f cresc.*

366 *ff* *ff*

376 *H* *Accelerando.* *a Tempo.* *Allarg.* *Andte maestoso. (♩ = 72)* *(Tempo di Marcia Triumfale)*  
*f cresc.* *ff* *ff* *f* *più f*

386 *più f* *più f*

393 *f* *più f* *più f* *più f* *ff*

400 *I* *Animato.* *Allarg.* *a Tempo.* *Allarg.*  
*ff* *ff* *ff* *fff* *fff*

407 *a Tempo.*  
*sempre fff* *fff*