

Lasciar' il velo

Adapted for recorders

Francesco de Layolle (1492 - c.1540)

Alto 1

Alto 2

Tenor

Bass

Las - ciar' il ve - lo ò per sol' o per om -

Las - ciar' il ve - lo ò per sol' o per om - bra,

Las - ciar' il ve - lo ò per sol' o per

Las - ciar' il ve - lo ò per sol' o per om - bra,

6

A1

A2

T

B

- bra, Don - na non vi vi - d'i - o Poi ch'in me co - no-sce - sti il gran de-

Don - na, non vi vi - d'i - o Poi ch'in me co - no-sce - sti il

om - bra Don - na non vi vi - d'i - o Poi ch'in me co - no - sce - sti il

Don - na non vi vi - d'i - o Poi ch'in me co - no-sce - sti il

12

A1

A2

T

B

- si - o Ch'o-gn'al-tra vo - glia ch'o-gn'al - tra vo - glia

gran de - si - o Ch'o-gn'al-tra vo - glia ch'o-gn'al-tra vo - glia d'en-

gran de - si - o Ch'o-gn'al-tra vo - glia ch'o-gn'al - tra vo - glia

gran de - si - o Ch'o-gn'al-tra vo - glia

17

A1

A2

T

B

d'en - tr'al cor mi sgom - bra d'en - tr'al cor mi sgom - bra

22

A1

A2

T

B

- bra. al cor mi sgom - bra. Men - tre por - ta - va i

27

A1

A2

T

B

den - tr'al cor mi sgom - bra. Men - tre per - ta - va

32

A1

A2

T

B

mor - ta Vid-di - vi di pie - ta - te or - nar' il vol - # to; Ma poi ch'a-

- do mor - ta Vid-di - vi di pie - ta - te or - nar' il vol - to; Ma poi ch'a-

- an - do mor - ta Vid-di - vi di pie - ta - te or - nar' il vol - to; Ma

- an - do mor - ta Ma poi ch'a-

38

A1 -mor di me vi fe - ce'ac - cor - ta,

A2 -mor di me vi fe - ce'ac - cor - ta Fuor i bion -

T poi ch'a-mor di me vi fe - ce'ac - cor - ta Fuor i bion - di ca-pel - li'al -

B -mor di me vi fe - ce'ac - cor - ta Fuor i bion - di ca-pel - li'al -

43

A1 Fuor i bion - di ca - pel - li al - l'hor ve - la - ti,

A2 - di ca-pel - li fuor i bion - di ca-pel - li'al - l'hor ve - la - ti E l'a-mo - ro -

T - l'hor ve - la - ti al - l'hor ve - la - ti E l'a-mo - ro - so sguar -

B - l'hor ve - la - ti fuor i bion - di ca-pel - li'al - l'hor ve - la - ti E l'a-mo -

49

A1 E l'a - mo - ro - so sguar - do'in se rac - col - to. Quel

A2 - so sguar - do in se rac - col - to. Quel che più de - si - a -

T - do in se rac - col - to. Quel che più de - si -

B - ro - so sguar - do in se rac - col - to. Quel che più de - si - a -

54

A1 che più de - si - a - va in voi m'è tol - to: sí mi go - ver - na'il ve # -

A2 - va in voi m'è tol - to: sí mi go - ver - na'il ve -

T - a - va in voi m'è tol - to: Che

B - va in voi m'è tol - to:

59

A1 -lo De

A2 -lo Che per mia mor - te et al cal-d'et al gie - lo,

T per mia mor - te et al cal - d'et al gie - lo,

B Che per mia mor - te et al cal- d'et al gie - lo,

65

A1 bei vo - str'o - cchi il dol - ce lu - m'a -

A2 De bei vo - str'o - cchi il dol - ce lu - me a - dom - bra il

T De bei vo - str'o - cchi il dol - ce lu - m'a-dom - bra

B De bei vo - str'o - cchi il dol - ve lu - m'a-dom - bra il

70

A1 - dom - bra.

A2 dol - ce lu - m'a - dom - bra il dol - ce lu - m'a-dom - bra.

T il dol - ce lu - m'a-dom - bra.

B dol - ce lu - m'a - dom - bra il dol - ce lu - m'a-dom - bra.