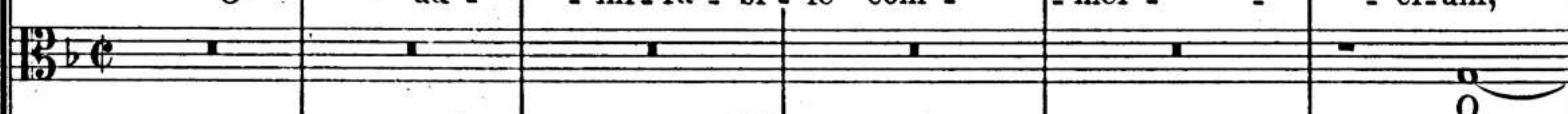


Cantiones sex vocum.

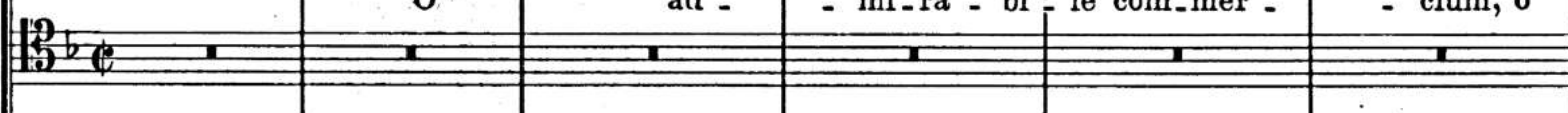
XXI.

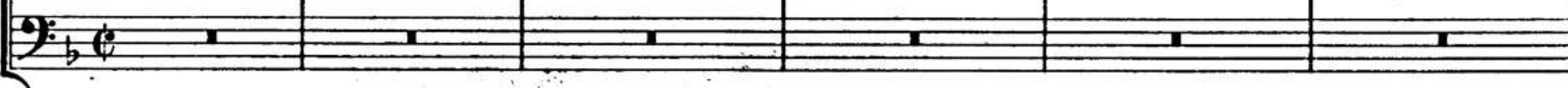
Cantus.  O ad - mi - ra - bi - le com - mer - ci - um, com - mer - ci - um, o

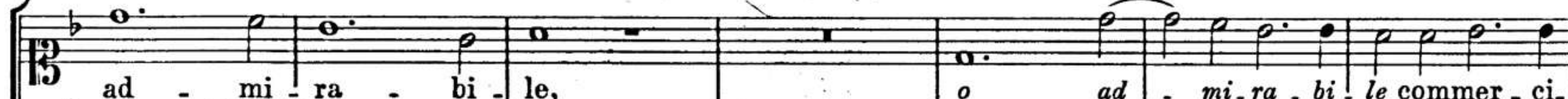
Quinta vox.  O ad - mi - ra - bi - le com - mer - ci - um,

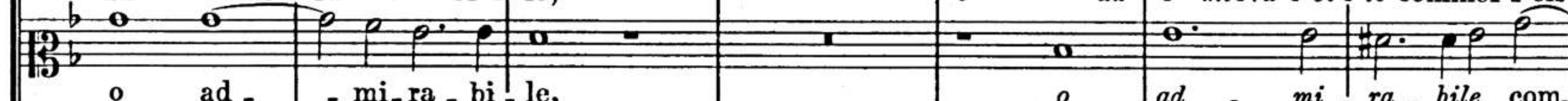
Altus.  O

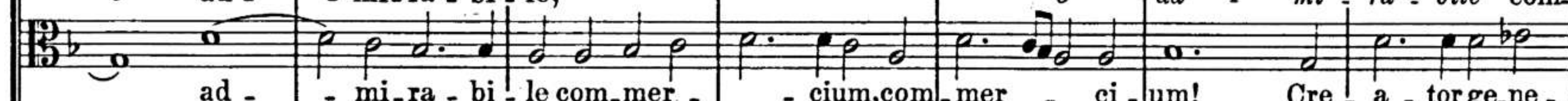
Tenor.  O ad - mi - ra - bi - le com - mer - ci - um, o

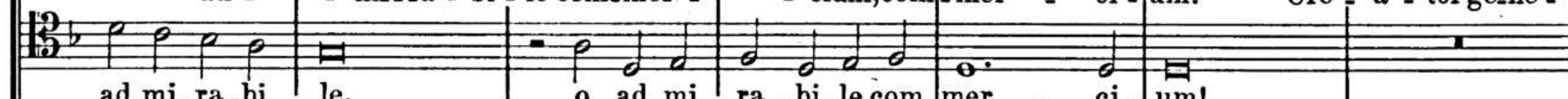
Sexta vox. 

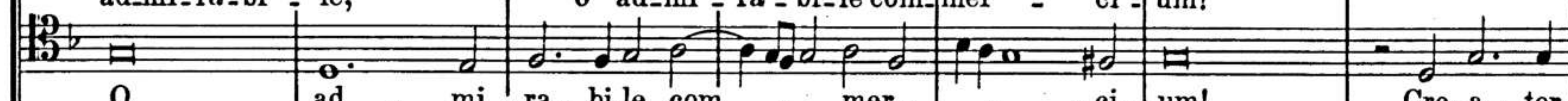
Bassus. 

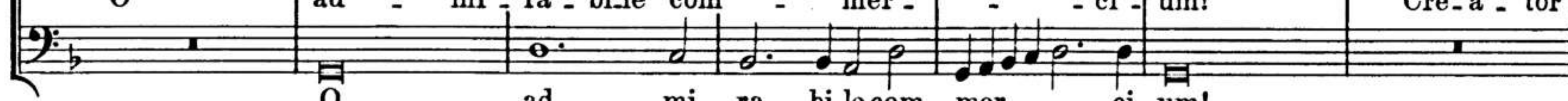
 ad - mi - ra - bi - le, o ad - mi - ra - bi - le com - mer - ci - um!

 o ad - mi - ra - bi - le, o ad - mi - ra - bi - le com - mer - ci - um!

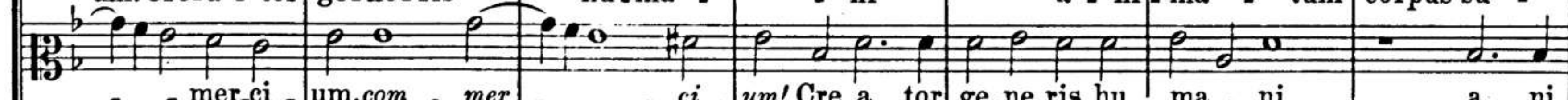
 ad - mi - ra - bi - le com - mer - ci - um, com - mer - ci - um! Cre - a - tor ge - ne -

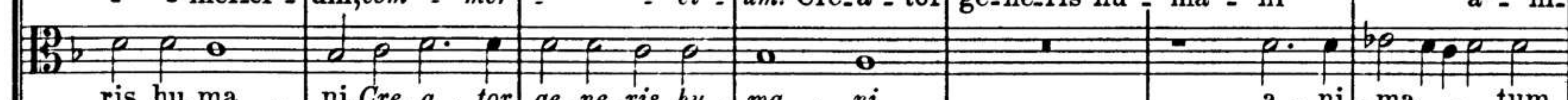
 ad - mi - ra - bi - le, o ad - mi - ra - bi - le com - mer - ci - um!

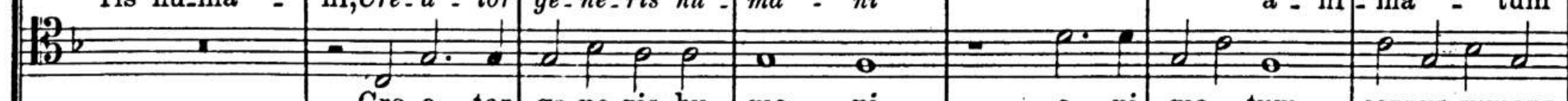
 O ad - mi - ra - bi - le com - mer - ci - um! Cre - a - tor

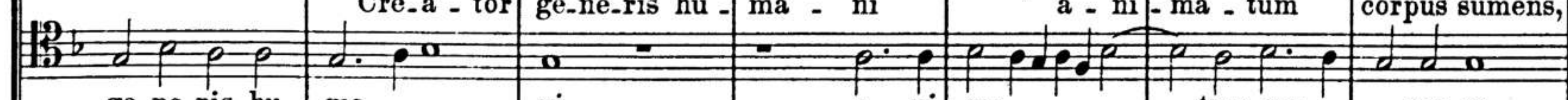
 O ad - mi - ra - bi - le com - mer - ci - um!

 um! Cre - a - tor ge - ne - ris hu - ma - ni a - ni - ma - tum corpus su -

 - mer - ci - um, com - mer - ci - um! Cre - a - tor ge - ne - ris hu - ma - ni a - ni -

 ris hu - ma - ni, Cre - a - tor ge - ne - ris hu - ma - ni a - ni - ma - tum

 Cre - a - tor ge - ne - ris hu - ma - ni a - ni - ma - tum corpus sumens,

 ge - ne - ris hu - ma - ni a - ni - ma - tum cor - pus su -

 Cre - a - tor ge - ne - ris hu - ma - ni, hu - ma - ni

mens, cor - pus su - mens
ma - tum cor - pus su - mens, a - ni - ma - tum cor - pus su - mens de Vir - gine na -
cor - pus su - mens de Vir - gine na -
a - ni - ma - tum cor - pus su - mens, cor - pus su - mens de Vir - gine na -
mens, cor - pus su - mens, cor - pus su - mens
a - ni - ma - tum cor - pus su - mens de Vir - gine na -

de Vir - gi - ne na - sci di - gnatus est: et pro -

sci di - gnatus est, de Vir - gi - ne na - sci di - gnatus est: et pro -

sci di - gnatus est, de Vir - gi - ne na - sci di - gnatus est, de Vir - gi - ne na - sci di - gnatus est: et pro - ce -

sci di - gnatus est, de Vir - gi - ne na - sci di - gnatus est: et pro -

de Vir - gi - ne na - sci di - gnatus est, de Vir - gi - ne na - sci di - gnatus est: et pro - ce -

sci di - gnatus est, de Vir - gi - ne na - sci di - gnatus est: et pro -

ce - dens ho - mo si - ne se - mi - ne, et

ce - dens ho - mo si - ne se - mi - ne,

- dens ho - mo si - ne se - mi - ne, si - ne se - mi - ne, si - ne se - mi - ne,

ce - dens ho - mo, et pro - cedens ho - mo si -

- dens ho - mo si - ne se - mi - ne, et pro - ce - dens ho -

ce - dens ho - mo si - ne se - mi - ne, et pro - cedens ho -

pro-cedens ho - mo si - ne se-mi-ne, si - ne
 et proce - dens ho - mo si - ne se - mine, si - ne se-mi - ne,
 et . procedens ho - mo si - ne se-mi-ne, si - ne se - mi - ne, si -
 ne se - mi - ne, si - ne se - mi - ne, si - ne se-mi-ne, si - ne se - mi - ne,
 - mo si - ne se-mi-ne, si - ne

- mo si - ne se-mi-ne, si - ne se-mi-ne,

se-mi-ne, si - ne se-mi - ne, lar - gi-tus est no - bis
 si - ne se-mi - ne, si - ne se - mi - ne, lar-gi-tus est no-bis, lar-gi-tus
 - ne se - mi-ne, lar-gi-tus est no - bis, lar - gi-tus est no -
 si - ne se-mi-ne, lar-gi-tus est no-bis su-am De - i - ta -
 se-mi-ne, lar - gi-tus est no - bis, lar-gi-tus est no-
 si - ne se-mi - ne, lar - gi-tus est no - bis su-am De-i - ta -

su - am De - i - ta - tem, su-am De-i - ta - tem,
 est no - bis
 bis su-am De - i - ta - tem, lar-gi - tus est no - bis su-am De - i - ta -
 tem, lar-gi-tus est no - bis, lar-gi-tus
 - bis, lar - gi-tus est no - bis su-am De - i - ta - tem, su-
 tem, lar-gi-tus est no - bis su - am De - i -

su - am De - i - ta - tem,

su - am De - i - ta - tem, su - am De - i - ta - tem, su - am De - i - ta - tem,

tem, su - am De - i - ta - tem, su - am De - i - ta - tem,

est no - bis su - am De - i - ta - tem, su - am De -

- am De - i - ta - tem, su - am De - i - ta - tem,

ta - tem, su - am De -

su - am De - i - ta - tem, su - am De - i - ta - tem.

su - am De - i - ta - tem, su - am De - i - ta - tem.

tem, su - am De - i - ta - tem.

- i - ta - tem, su - am De - i - ta - tem.

su - am De - i - ta - tem, su - am De - i - ta - tem.

- i - ta - tem, su - am De - i - ta - tem, su - am De - i - ta - tem.

XXII.

Cantus. Ho - di - e com - ple - ti sunt di - es Pen - te - co -

Quinta vox. Ho - di - e com - ple - ti sunt di - es Pen - te - co - stes, di - es Pen -

Altus. Ho - di - e com - ple - ti sunt di - es Pen - te - co - stes, di - es

Tenor.

Sexta vox.

Bassus.

stes,
te-co - stes,
Pen-te-co - stes,
Ho - di - e com-ple - ti sunt di - es Pen - te-co -
Ho - di - e com-ple - ti sunt di - es Pen - te-co -
Ho - di - e com-ple - ti sunt di - es Pen-te-co -

ho - di - e com-ple - ti sunt di - es Pen -
ho - di - e com-ple - ti sunt di - es Pen -
ho - di - e com-ple - ti sunt di - es Pen -
stes, di - es Pen - te-co - stes, ho - di - e com-ple - ti sunt di - es Pen -
stes, ho - di - e com-ple - ti sunt di - es
stes, di - es Pen-te-co - stes, ho - di - e com-ple - ti sunt di - es Pen -

te-co - stes, di - es Pen-te-co - stes, di -
te-co - stes, di - es Pen-te-co - stes, di -
te-co - stes, di - es Pen-te-co - stes, di -
te-co - stes, di - es Pen-te-co - stes, di -
Pen-te-co - stes, di - es Pen-te-co - stes, di -
te-co - stes, di - es Pen-te-co - stes, di -

(h)

es Pen-te-co-stes, di-es Pen-te-co-stes: ho-di-e Spi-ri-

es Pen-te-co-stes, di-es Pen-te-co-stes: ho-di-e

es Penteco-stes, di-es Pen-te-co-stes: ho-di-e Spi-ri-

es Pen-te-co-stes, di-es Pen-te-co-stes:

es Pen-te-co-stes, di-es Pen-te-co-stes:

es Pen-te-co-stes, di-es Pen-te-co-stes:

tus san-ctus in i-gne, in i-gne di-sci-pulis ap-pa-ru-

Spi-ri-tus san-ctus in i-gne, in i-gne di-sci-pulis ap-pa-ru-

tus san-ctus in i-gne, in i-gne, in i-gne di-sci-pulis ap-pa-ru-

in i-gne, in i-gne

in i-gne discipulis,

it, di-sci-pulis ap-pa-ru-it, ap-pa-ru-it, it,

it, di-sci-pulis ap-pa-ru-it,

it, di-sci-pulis ap-pa-ru-it, ap-

di-sci-pulis ap-pa-ru-it, ho-di-e Spi-

di-sci-pulis ap-pa-ru-it, ho-di-e Spi-ri-

di-sci-pulis ap-pa-ru-it, ho-di-e Spi-ri-tus

The musical score consists of six staves, each representing a different voice part. The key signature has two flats (B-flat major), and the time signature is 4/8. The lyrics are written below the notes.

Staff	Voice Part	Lyrics
1	Soprano	- gne di - sci - pulis ap - pa - ru - it, et tri - buit e - is
2	Alto	- gne di - sci - pulis ap - pa - ru - it, et tri - buit e - is
3	Tenore	in i - gne di - sci - pulis ap - pa - ru - it, et tri - buit e - is cha.
4	Bass	di - sci - pulis ap - pa - ru - it, et
5	Contralto	- gne di - sci - pulis ap - pa - ru - it, et
6	Basso	di - sci - pulis ap - pa - ru - it, et

D. D. T. XXIV. XXV.

e - os, et mi-sit e - os in u - ni - versum mun - dum, et misit
 mi-sit e - os in u - ni - versum mun - dum, et mi-sit e - os, et
 et mi-sit e - os in u - ni - versum mun - dum, in u - ni - versum mun - dum,
 - os in u - ni - ver - sum mun - dum, et mi-sit e - os, et mi-sit e -
 sit e - os in u - ni - versum mun - dum, et misit e - os,
 et mi-sit e - os in u - ni - versum mun - dum,

e - os in u - ni - versum mun - dum, prae - di - ca - re E - van - ge -
 misit e - os in u - ni - versum mun - dum, prae - di - ca - re E - van - ge - li -
 et misit e - os in u - ni - versum mun - dum, prae - di - ca - re E - van - ge -
 os, et misit e - os in u - ni - versum mun - dum, prae - di - ca - re E - van - ge -
 et misit e - os in u - ni - versum mun - dum, prae - di - ca - re E - van - ge -
 et misit e - os in u - ni - versum mun - dum, prae - di - ca - re E - van - ge -

- li - um o - mni cre - a - tu - rae, E - van - ge - li - um o -
 um o - mni cre - a - tu - rae, E - van - ge - li - um o - mni
 - li - um o - mni cre - a - tu - rae, E - van - ge - li - um o -
 li - um o - mni cre - a - tu - rae, E - van - ge - li - um
 - li - um o - mni cre - a - tu - rae, E - van - ge - li - um o -
 - li - um o - mni cre - a - tu - rae, E - van - ge - li - um o -

1 - mni cre - a - tu - rae. Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,

2 - cre - a - tu - rae. Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,

3 mni cre - a - tu - rae. Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu -

4 o - mni cre - a - tu - rae. Al - le - lu - ja, al - le - lu -

5 - mni cre - a - tu - rae. Al - le - lu - ja, al - le - lu -

6 mni cre - a - tu - rae. Al - le - lu - ja, al - le - lu -

[illegible][illegible]

XXIII.

su - is, po - su - it pro o - vi - bus su - is, pro o - vi - bus su -

nus, qui a - ni - mam su - am po - su - it pro o - vibus su - is,

po - su - it pro o - vi - bus su - is,

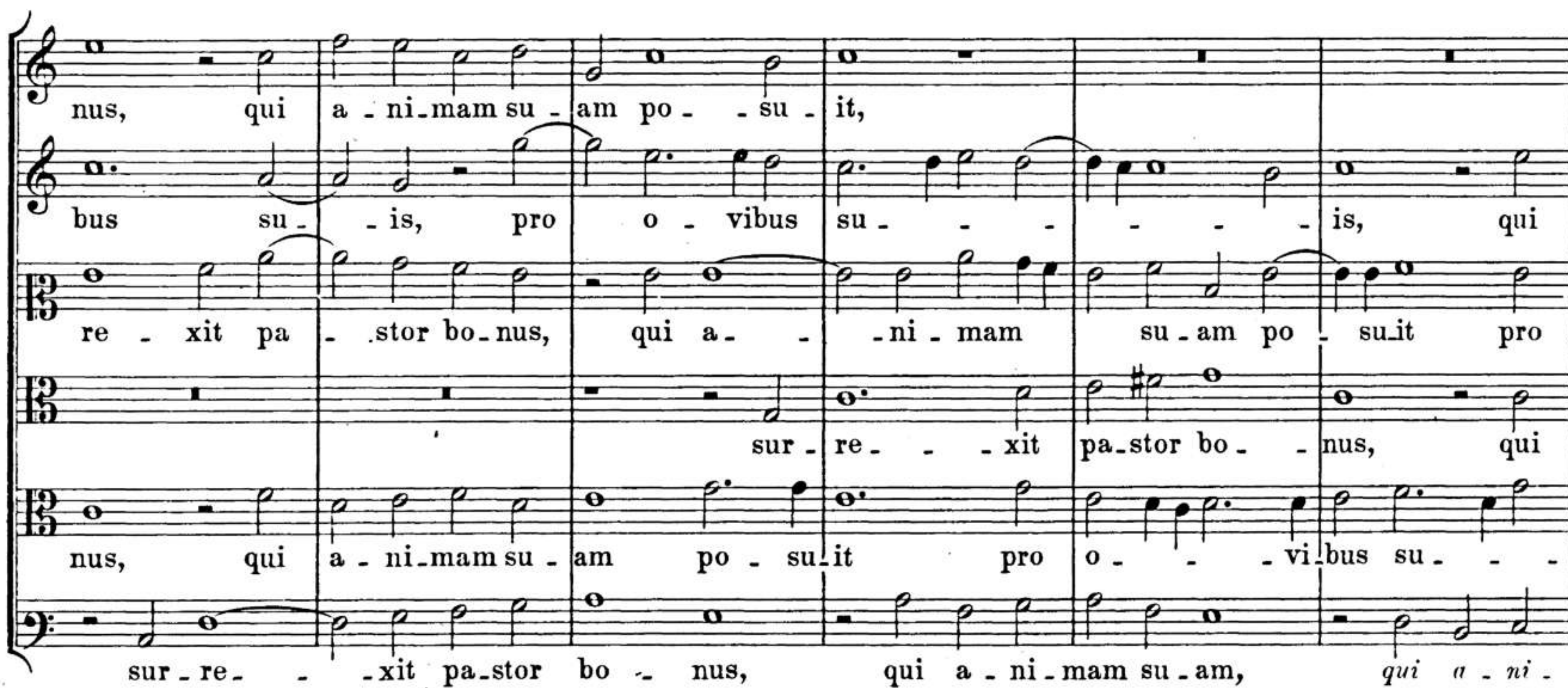
Sur - re - xit pa - stor bo - nus, qui a - ni - mam su - am

re - xit pa - stor bo - nus, qui a - ni - mam su - am po - su - it pro o - vi - bus

Sur - re - xit pa - stor bo -



is, sur-re-xit pa-stor bo-
 sur-re-xit pa-stor bo-nus, qui a-ni-mam su-am po-suit pro o-vi-
 qui a-ni-mam su-am po-suit pro o-vi-bus su-is, sur-
 po-suit pro o-vi-bus su-is,
 su-is, sur-re-xit pastor bo-
 nus, qui a-ni-mam su-am po-suit pro o-vi-bus su-is,



nus, qui a-ni-mam su-am po-suit,
 bus su-is, pro o-vibus su-is, qui
 re-xit pa-stor bo-nus, qui a-ni-mam su-am po-suit pro
 sur-re-xit pa-stor bo-nus, qui
 nus, qui a-ni-mam su-am po-suit pro o-vi-bus su-
 sur-re-xit pa-stor bo-nus, qui a-ni-mam su-am, qui a-ni-



po-suit pro o-vi-bus su-is,
 a-ni-mam su-am po-suit pro o-vi-bus su-
 o-vi-bus su-is, po-suit pro o-vi-bus, pro o-vibus su-
 a-ni-mam su-am po-suit pro o-vi-bus su-is, pro o-
 is, po-suit pro o-vi-bus
 mam su-am po-suit pro o-vibus, pro o-vi-bus su-is, po-

po - - su - it pro o - vi - bus su - - is, et pro gre - ge

- - is, pro o - vi - bus su - - is, et pro gre - ge

- is, pro o - vi - bus, pro o - vi - bus su - - is, et pro gre - ge

- vi - bus su - - is, pro o - vi - bus su - - is,

su - - is, pro o - vi - bus su - - is, et pro gre - ge

- su - it pro o - - vi - bus su : - - is,

[illegible][illegible]

ri di-gna - tus est. Al-le-lu-ja, al-le-lu-ja, al-le-lu-ja, al-le-lu-ja.

mo - ri di-gnatus est, digna - tus est. Al-le-lu-ja, al-le-lu-ja, al-le-lu-ja, al-le-lu-ja.

mo - ri di-gna - tus est. Al-le-lu-ja, al-le-lu-ja, al-le-lu-ja, al-le-lu-ja.

ri di-gna - tus est, dignatus est. Al-le-lu-ja, al-le-lu-ja, al-le-lu-ja, al-le-lu-ja.

dignatus est, di-gna - tus est. Al-le-lu-ja, al-le-lu-ja, al-le-lu-ja, al-le-lu-ja.

mo - ri di-gna - tus est. Al-le-lu-ja, al-le-lu-ja, al-le-lu-ja, al-le-lu-ja.

[illegible][illegible]

al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,

al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,

al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,

ja, al - le - lu - ja,

ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,

ja, al - le - lu - ja,

The image shows a musical score for a piece titled "Alleluja". It is arranged for five vocal parts (Soprano, Alto, Tenor 1, Tenor 2, and Bass) and a basso continuo. The music is written on six staves. The first three staves are for the vocal parts, and the last three are for the basso continuo. The lyrics "al - le - lu - ja," are written below each staff. The music is in a common time signature (C) and features a variety of note values including quarter, eighth, and sixteenth notes, as well as rests. The basso continuo part includes figured bass notation (numbers and symbols) below the notes.

al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,
al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,
al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,
al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,
al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,

[illegible]

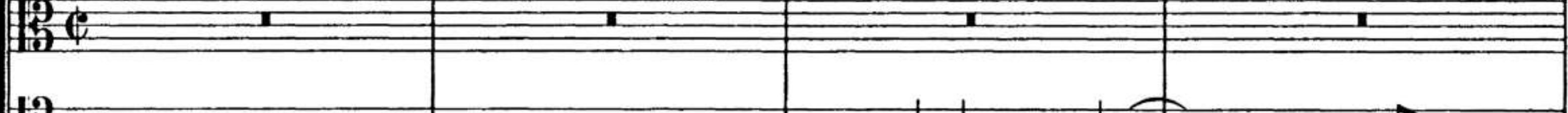
XXIV.

Cantus.  Con - di - tor ma - gni ge - ni - tor que mun - di, con - di - tor ma -

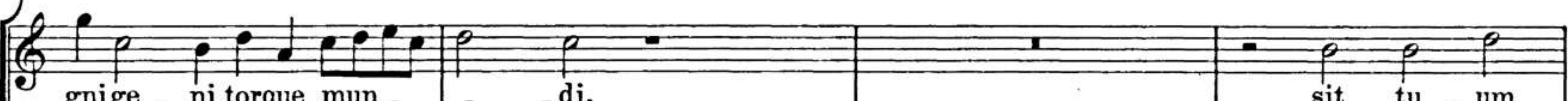
Quinta vox.  Con - di - tor

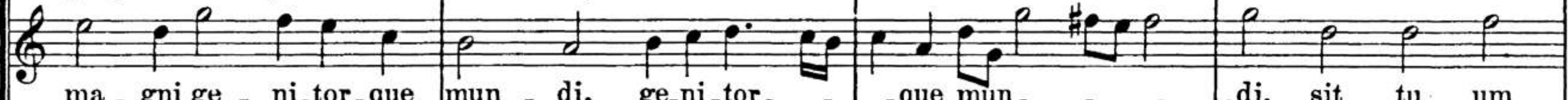
Altus.  Con - di - tor ma - gni ge - ni - tor que mun - di,

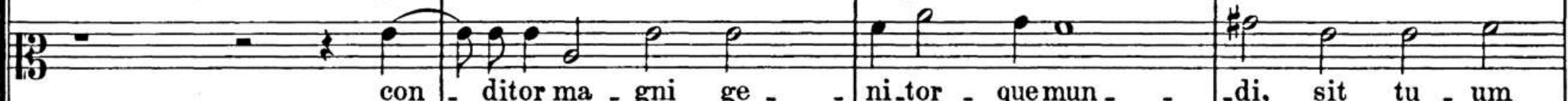
Tenor.  Con - di - tor ma - gni ge - ni - tor que mun - di,

Sexta vox. 

Bassus.  Con - di - tor ma - gni ge - ni - tor que mun -

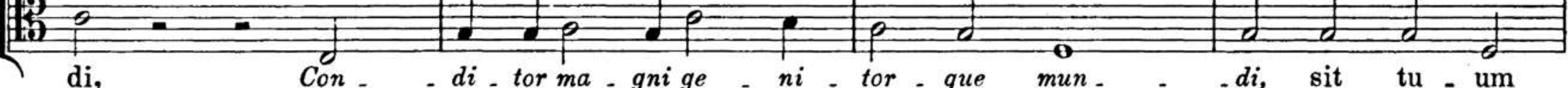
 gnige - ni - tor que mun - di, sit tu - um

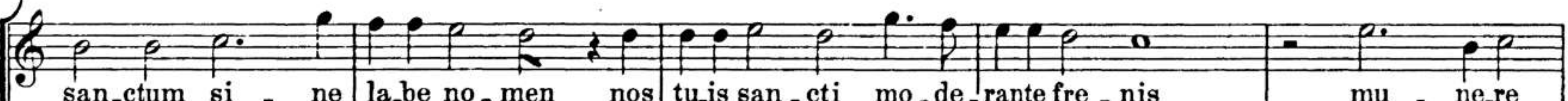
 ma - gni ge - ni - tor - que mun - di, ge - ni - tor - que mun - di, sit tu - um

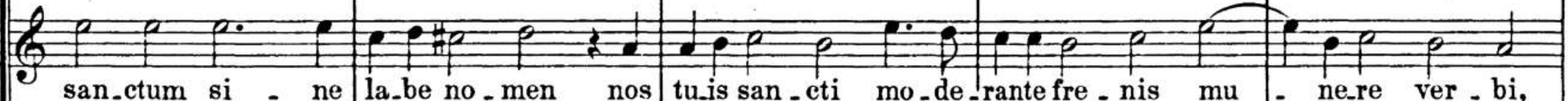
 con - di - tor ma - gni ge - ni - tor - que mun - di, sit tu - um

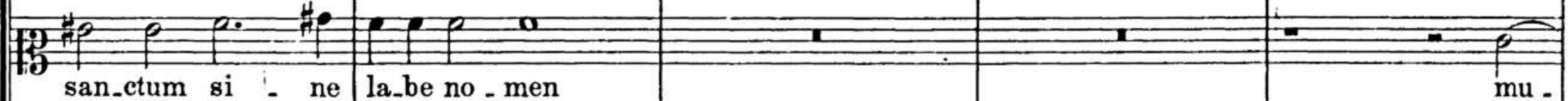
 con - di - tor ma - gni ge - ni - tor - que mun - di, sit tu - um

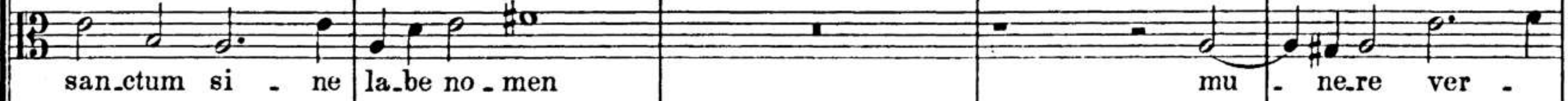
 Con - di - tor ma - gni ge - ni - tor que mun - di, sit tu - um san - ctum

 di, Con - di - tor ma - gni ge - ni - tor - que mun - di, sit tu - um

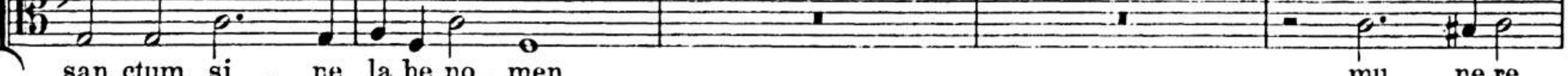
 san - ctum si - ne la - be no - men nos tu - is san - cti mo - de - rante fre - nis mu - ne - re

 san - ctum si - ne la - be no - men nos tu - is san - cti mo - de - rante fre - nis mu - ne - re ver - bi,

 san - ctum si - ne la - be no - men mu -

 san - ctum si - ne la - be no - men mu - ne - re ver -

 si - ne la - be no - men nos tu - is san - cti mo - de - rante fre - nis

 san - ctum si - ne la - be no - men mu - ne - re

ver - bi, mu - ne-re ver - bi. Ut pi-us coe - lo cho-rus Angelo - .

mu - ne-re ver - bi. Ut pi-us coe - lo cho-rus Ange-lo - .

- ne-re ver - bi, ver - bi. Ut pi-us coe - lo cho-rus Ange-lo - .

- bi, mu - ne-re ver - bi. Ut pi-us coe - lo cho-rus Ange-lo - .

mu - ne-re ver - bi. Ut pi - us coe - lo cho-rus Angelo - .

ver - bi. Ut pi-us coe - lo cho-rus Angelo - .

rum te co - lit jus - sisque tu - is o - be - dit, at - que pera - ga - mus tu - a jussa to - to pectore pro - .

rum te co - lit jus - sisque tu - is o - be - dit, at - que pera - ga - mus tu - a jussa to - to pectore pro - .

rum te co - lit jus - sisque tu - is o - be - dit, at - que pera - ga - mus tu - a jussa to - to pectore pro - .

rum te co - lit jus - sisque tu - is o - be - dit, at - que pera - ga - mus tu - a jussa to - to pectore pro - .

rum, at - que pera - ga - mus tu - a jussa to - to pectore pro - .

rum, at - que pera - ga - mus tu - a jussa to - to pectore pro - .

ni. Di - vi - te fun - das a - li - men - ta cor - nu in di - es lar - go ac sa - ti - .

ni. Ac sa - ti - .

ni. Di - vi - te fun - das a - li - men - ta cor - nu in di - es lar - go ac sa - ti - .

ni. Di - vi - te fun - das a - li - men - ta cor - nu in di - es lar - go ac sa - ti - .

ni. Ac sa - ti - .

ni. Ac sa - ti - .

at - que pa - ne, ne quid aut de - sit le - vis aut a - bun - det cri - mine lu - xus. Ges.

at - que pa - ne, ne quid aut de - sit le - vis aut a - bun - det cri - mine lu - xus. Ges.

at - que pa - ne, ne quid aut de - sit le - vis aut a - bun - det cri - mine lu - xus. Ges.

at - que pa - ne, ne quid aut de - sit le - vis aut a - bun - det cri - mine lu - xus. Ges.

at - que pa - ne, ne quid aut de - sit le - vis aut a - bun - det cri - mine lu - xus. Ges.

at - que pa - ne, ne quid aut de - sit le - vis aut a - bun - det cri - mine lu - xus.

- simus vi - ta ma - le quae puden - da, ma - le quae puden - da, vin - di - ca poe - nis a -

- simus vi - ta ma - le quae puden - da, quae puden - da, quae pu - den - da, vin - di -

- simus vi - ta ma - le quae puden - da, ma - le quae puden - da, vin - di - ca poe - nis a - ge

Vin - di - ca poe - nis

- simus vi - ta ma - le quae puden - da, ma - le quae puden - da, vin - di - ca poe - nis a - ge,

Vin - di - ca poe - nis

- ge ne do - len - dis, mis - sa sic ul - tro fa - ci - emus ho - sti cri - mina in - fi -

ca poe - nis a - ge ne do - len - dis, mis - sa sic ul - tro fa - ci - emus ho - sti cri - mina in - fi -

ne do - len - dis, mis - sa sic ul - tro,

a - ge ne do - len - dis, mis - sa sic ul - tro fa - ci - emus ho - sti cri - mina in - fi -

a - ge ne do - len - dis,

a - ge ne do - len - dis,

do, missa sic ul - tro fa - ci - e - mus ho - sti cri - mi - na in - fi - do, cri - mi - na in - fi -

do, missa sic ul - tro fa - ci - e - mus ho - sti cri - mi - na in - fi - do, cri - mi -

missa sic ul - tro fa - ci - e - mus ho - sti cri - mi - na in - fi - do,

do, missa sic ul - tro fa - ci - e - mus ho - sti cri - mi - na in - fi - do,

missa sic ul - tro fa - ci - e - mus ho - sti cri - mi - na in - fi - do, cri - mi - na in -

mis - sa sic ul - tro fa - ci - e - mus ho - sti cri - mi - na in - fi - do,

do, cri-mi-na in-fi-do, cri-mi-na in-fi-do, cri-mi-na in-fi-do.

na in-fi-do, cri-mi-na in-fi-do, cri-mi-na, cri-mi-na in-fi-do.

fa-ci-emus ho-sti cri-mi-na in-fi-do, in-fi-do, cri-mi-na in-fi-do.

fa-ci-emus ho-sti cri-mi-na in-fi-do, cri-mi-na in-fi-do.

fi-do, cri-mi-na in-fi-do, cri-mi-na in-fi-do.

fa-ci-emus ho-sti cri-mi-na in-fi-do, cri-mi-na in-fi-do.

XXV.

Secunda pars.

Secunda pars.

Cantus.

Quinta vox.

Altus.

Tenor.

Sexta vox.

Bassus.

Con - di - tor coe - li, u - bi fa - ta re - bus,

Con - di - tor coe - li, u - bi fa - ta re - bus, Con - di - tor coeli, u - bi fa - ta re -

Con - di - tor coe - li, u - bi fa - ta re - bus,

Con - di - tor coe - li, u - bi fa - ta re - bus,

Con - di - tor coe - li, u - bi fa - ta re - bus,

Con - di - tor coe - li, u - bi fa - ta re - bus,

Con -

Con -

u.bi fa.ta re . bus in - gruunt sae . vis, nos - que a mali - gni li . bera tech.

re - bus, u.bi fa.ta re . bus in - gruunt sae . vis, nos - que a mali - gni li . bera tech.

bus u.bi fa.ta re . bus in - gruunt sae . vis, nos - que a mali - gni li . bera tech.

u.bi fa.ta re . bus in - gruunt sae . vis, nos - que a mali - gni li . bera tech.

di . tor coe . li, u . bi fa . ta re . bus in - gruunt sae . vis, nos - que a mali - gni li . bera tech.

di . tor coe . li, u . bi fa . ta re . bus in - gruunt sae . vis, nos - que a mali - gni li . bera tech.

nis, e . ripe in . nocen - tes fau - cibus or - ci, fau - cibus or - ci. A ma -

nis, e . ripe in . nocen - tes fau - cibus or - ci. A ma -

nis, e . ripe in . nocen - tes fau - cibus or - ci. A ma -

nis, fau - cibus or - ci, fau - cibus or - ci. A ma -

nis, e . ripe in . nocen - tes fau - cibus or - ci.

nis, fau - cibus or - ci.

- lissed nos tu . e . a . re cun . ctis, da - mna pro - fliges fe - ra, da secundos vi . sere in ca . stae sta.

lis sed nos tu . e . a . re cun . ctis, da - mna pro - fliges fe - ra, da secundos vi . sere in ca . stae sta.

lis sed nos tu . e . a . re cun . ctis, da - mna pro - fliges fe - ra, da secundos vi . sere in ca . stae sta.

lis sed nos tu . e . a . re cun . ctis, da - mna pro - fliges fe - ra, da secundos vi . sere in ca . stae sta.

- ti.o-ne vi - tae un - di-que cur - sus. Sed ho.
 - ti.o-ne vi - tae un - di-que cur - sus. Sed ho.
 - ti.o-ne vi - tae un - di-que cur - sus. Sit huic sem-per de - cus et po - te - stas ob - se-qui il - li - us: sed ho.
 - ti.o-ne vi - tae un - di-que cur - sus. Sit huic sem-per de - cus et po - te - stas ob - se-qui il - li - us: sed ho.
 Sit huic sem-per de - cus et po - te - stas ob - se-qui il - li - us: sed ho.
 Sit huic sem-per de - cus et po - te - stas ob - se-qui il - li - us: sed ho.

no-re ju - sto di - scito di - ctis Do - mi-num vocan - do, vocan - do et jus - sa ca - pes.
 no-re ju - sto di - scito di - ctis Do - mi-num vocan - do, vocan - do et jus - sa ca -
 no-re ju - sto di - scito di - ctis Do - mi-num vocan - do et jus - sa ca - pes -
 no-re ju - sto di - scito di - ctis Do - mi-num vocan - do, vocan - do, et jus - sa ca -
 no-re ju - sto di - scito dictis Do - minum vocan - do, vocan - do et jussa ca-pes -
 no-re ju - sto di - scito di - ctis Do - mi-num vocan - do et jus - sa ca -

- ses. Sup - plici cantu pro-ces super - ni te, Deus, tri - num celebrant -
 pes - ses. Sup - plici cantu proceres su-per - ni te, Deus, tri - num celebrant -
 - ses. Sup - plici cantu proce-ressuper - ni, su-per - ni te, Deus, tri - num celebrant -
 pes - ses. Sup - plici cantu pro-ces su-per - ni, pro - ce-ressu-per - ni te, Deus, tri - num celebrantque
 ses. Sup - plici cantu pro-ces su-per - ni te, De - us, tri - num celebrant -
 pes - ses. Sup - plici cantu proce-res su-per - ni te, Deus, tri - num celebrant -

que et u - num u - ti - que ae - ter - nis mo - du - lan - tur hy - - mnis mu - ne - re

que et u - num u - ti - que ae - ter - nis mo - du - lan - tur hy - - mnis mu - ne - re de -

que et u - num u - ti - que ae - ter - nis mo - du - lan - tur hy - - mnis mu - ne - re

et u - num u - ti - que ae - ter - nis mo - du - lan - tur hy - - mnis mu - ne - re

que et u - num u - ti - que ae - ter - nis mo - du - lan - tur hy - - mnis mu - ne - re

que et u - num u - ti - que ae - ter - nis mo - du - lan - tur hy - - mnis mu - ne - re

de - xtra est. Con - ditor re - rum, sit - que ti - bi vir - tus, Con ditor re - - - - - Con - ditor

- xtra est. Con - ditor

de - xtra est. Con - ditor re - rum, sit - que ti - bi vir - tus,

de - xtra est. Con - ditor re - rum, sit - que ti - bi vir - tus,

de - xtra est. Con - ditor re - rum, sit - que ti - bi vir - tus,

de - xtra est. Con - ditor re - rum, sit - que ti - bi vir - tus,

de - xtra est. Con - ditor re - rum, sit - que ti - bi vir - tus,

rum, sit - que ti - bi vir - tus: sit ti - bi,

re - rum, sit - que ti - bi vir - tus, sit que ti - bi vir - tus: sit ti - bi,

Con - di - tor re - rum, sit - que ti - bi vir - tus: sit ti - bi,

Con - di - tor re - rum, sit - que ti - bi vir - tus: sit ti - bi,

Con - di - tor re - rum, sit - que ti - bi vir - tus: sit ti - bi, Fi - li,

tus, Con - di - tor re - rum, sit - que ti - bi vir - tus: sit ti - bi,

Fi - li, ti - bi sit, be - a - te Spi - ritus, sem - per de - cus et po - te - stas: psal - li - te

Fi - li, ti - bi sit, be - a - te Spi - ritus, sem - per de - cus et po - te - stas: psal - li - te A - men,

Fi - li, ti - bi sit, be - a - te

Fi - li, ti - bi sit, be - a - te

ti - bi sit, be - a - te Spi - ritus, sem - per de - cus et po - te - stas:

Fi - li, ti - bi sit, be - a - te

psal - li - te

A - men, psal - li - te A - men, Spi - ritus, sem - per de - cus et po - te - stas, Spi - ritus, sem -

psal - li - te A - men, Spi - ritus, sem - per de - cus et po - te - stas, Spi - ritus, sem -

- li - te A - men,

- men, psal - li - te A - men, Spi - ritus, sem - per de - cus et po - te - stas, Spi - ritus, sem -

psal - li - te A - men, de - cus et po - te - stas, Spi - ritus, sem -

A - men, Spi - ritus, sem -

per de - cus et po - te - stas: psal - li - te A - men, psal - li - te A - men.

per de - cus et po - te - stas: psal - li - te A - men.

per de - cus et po - te - stas: psal - li - te A - men, psal - li - te A - men.

per: psal - li - te A - men, psal - li - te A - men, psal - li - te A - men.

per de - cus et po - te - stas: psal - li - te A - men.

per: psal - li - te A - men.

XXVI.

Cantus. Exsultavit: In Domino, ex-sulta-vit cor me-um in Domi-

Quinta vox. Ex-sulta-vit cor me-um in Do-mi-no, in Domino, in Domi-

Altus. Ex-sulta-vit cor me-um in Domi-no, in Do-mi-no,

Tenor. Ex-sulta-vit cor me-um in Domino, ex-sulta-vit cor me-um in Domi-no, in Domi-

Sexta vox. Ex-sulta-vit cor me-um in Domino, in Domino, in Domi-

Bassus. Exsultavit: In Domi-

no, ex-sulta-vit cor me-um, in Do-mi-no, in Do-mi-no,

no, ex-sulta-vit cor me-um, ex-sulta-vit cor me-um in Domi-no, in Do-mi-

ex-sulta-vit cor me-um in Domi-no, in Domi-no, in Do-mi-no, in Do-mi-

no, in Do-mi-no, in Do-mi-no, in Do-mi-no, in Domi-no, in Do-mi-

no, in Do-mi-no, in Domi-no, in Do-mi-

no, ex-sulta-vit cor me-um in Domi-no,

ex-sulta-vit cor me-um in Domi-no, in Do-mi-no,

no, in Do-mi-no, ex-sulta-vit cor me-um in Domi-

no, in Do-mi-no, ex-sulta-vit cor me-um in Do-mi-no, in Domi-

no, in Do-mi-no, ex-sulta-vit cor me-um in Domi-no, in Do-mi-

in Do-mi-no, ex-sulta-vit cor me-um in Domi-no, in Do-mi-no,

in Domino, in Do-mi-no: et ex-al-ta-tum est, et ex-al-

no, in Do-mi-no: et ex-al-ta-tum est,

no, in Do-mi-no: et ex-al-ta-tum est, et ex-al-

no, in Domi-no, in Domi-no: et ex-al-ta-tum est,

no, in Domino, in Domi-no: et ex-al-ta-tum est, et ex-al-

in Do-mi-no: et ex-al-ta-tum est,

ta-tum est, et ex-al-ta-tum est cor me-um in

et ex-al-ta-tum est cor me-um in

ta-tum est, et ex-al-ta-tum est cor me-um, cor me-um in

et ex-al-ta-tum est cor me-um, cor me-um, cor me-um in

ta-tum est cor me-um, cor me-um

et ex-al-ta-tum est cor me-um

De-o me-o, in De-o me-o, in De-o me-

De-o me-o, in De-o me-o, in De-o me-

De-o me-o, in De-o me-o, in De-o me-o, in De-o me-

De-o me-o, in De-o me-o, in De-o me-o, in De-o me-

in De-o me-o, in De-o me-o, in De-o me-

in De-o me-o, in De-o me-o, in De-o me-

o. Di - la - ta - tum est os me - um su - per i - ni - micos me - os,

o. Di - la - ta - tum est os me - um su - per i - ni - micos me - os,

o. Di - la - ta - tum est os me - um super i - ni - micos me - os, di - la - ta - tum est os me - um su -

o. Di - la - ta - tum est os me - um su - per i - ni - micos me - os, di - la - ta - tum est os me - um su -

o. Di - la - ta - tum est os me - um su -

qui - a lae - ta - tus sum, qui - a lae - ta - tus sum

qui - a lae - ta - tus sum, qui - a lae - ta - tus

- per i - ni - micos me - os, qui - a lae - ta - tus sum, lae - ta - tus sum, qui - a lae - ta - tus

- per i - ni - micos me - os, qui - a lae - ta - tus sum, qui - a lae - ta - tus

- per i - ni - micos me - os, qui - a lae - ta - tus sum, qui - a lae - ta - tus sum, lae - ta - tus

- per i - ni - micos me - os, qui - a lae - ta - tus sum, qui - a lae - ta - tus sum

in sa - lu - ta - ri tu - o. Non est san - ctus, ut est Do - mi - nus,

sum in sa - lu - ta - ri tu - o. Non est san - ctus, ut est Do - mi - nus,

sum in sa - lu - ta - ri tu - o, in sa - lu - ta - ri tu - o. Non est san - ctus, ut est Do - mi -

sum in sa - lu - ta - ri tu - o. Non est

sum in sa - lu - ta - ri tu - o, in sa - lu - ta - ri tu - o. Non est san - ctus, ut est Do - mi - nus,

in sa - lu - ta - ri tu - o. Non est

ut est Do - mi - nus, neque e - nim est a - li - us

non est san - ctus, ut est Do - mi - nus,

nus, non est san - ctus, non est san - ctus, ut est Do - minus, neque e - nim est a - li - us

san - ctus, ut est Do - mi - nus, ut est Do - minus, neque e - nim est a - li - us,

non est san - ctus, ut est Do - mi - nus, neque e - nim est a - li - us

san - ctus, ut est Do - mi - nus, non est san - ctus, ut est Do - mi - nus,

ex - tra te, et non est

neque e - nim est a - li - us ex - tra te, et non est

ex - tra te, et non est

ne - que e - nim est a - li - us ex - tra te,

ex - tra te, et non est

neque e - nim est a - li - us ex - tra te,

for - tis sic - ut De - us no - ster,

for - tis sic - ut De - us no - ster, et non est for - tis sic - ut De - us no -

for - tis sic - ut De - us no - ster, et non est for - tis sic - ut De -

et non est for - tis sic - ut De - us

for - tis sic - ut De - us no - ster,

et non est for - tis sic - ut De - us

et non est for-tis, et non est for-tis sic-ut De-us no-ster.

ster, et non est for-tis, et non est for-tis sic-ut De-us no-ster.

-us no-ster, et non est for-tis si-cut De-us no-ster.

no-ster, et non est for-tis, et non est fortis sic-ut De-us no-ster.

et non est for-tis, et non est for-tis sic-ut Deus no-ster.

no-ster, et non est for-tis sic-ut De-us no-ster.

XXVII.

Cantus.

Quinta vox.

Altus.

Tenor.

Sexta vox.

Bassus.

Vin-cu-la dum Christus te-rit, ec-ce ar-de-bat a-mo-

Vin-cu-la dum Chri-stus te-rit, ec-ce ar-de-bat a-mo-

Vin-cu-la dum Christuste-rit, ec-ce ar-de-bat a-mo-

Vin-cu-la dum Christus te-rit, ec-ce ar-de-bat a-mo-

Vin-cu-la dum Chri-stus te-rit, ec-ce ar-de-bat a-mo-

Vin-cu-la dum Christus te-rit, ec-ce ar-de-bat a-mo-

Vin-cu-la dum Christus te-rit, ec-ce ar-de-bat a-mo-

re, vin-cu-la dum Christus te-rit, ec-ce ar-de-bat a-mo-

re, vin-cu-la dum Chri-stus te-rit, ec-ce ar-debat a-mo-re, a-mo-re,

Vin-cu-la dum Christus te-rit, ec-ce ar-debat a-mo-

re, vin-cu-la dum Chri-stus te-rit, ec-ce ar-de-bat a-mo-re, a-mo-

Vin-cu-la dum Christus te-rit, ec-ce ar-de-bat a-mo-

re, ar-de - bat a-mo - re: In genus ter - ri - genum foe-de-ra fir-ma fe - rit. Pro-di - it in

re, ar-de - bat a-mo - re: In genus ter - ri - genum foe-de-ra fir-ma fe - rit. Pro-di - it in

ar-de - bat a-mo - re: Pro-di - it in

re, ar-de - bat a-mo - re: In genus ter - ri - genum foe-de-ra fir-ma fe - rit. Pro-di - it in

re, ar-de - bat a-mo - re: Pro-di - it in

re, ar-de - bat a-mo - re: Pro-di - it in

lu - cem Sal-va - tor vi - ctor ab or - co: Chri - sti-co-lasque si - mul ad - ju - va quaeso De - us, Chri.

lu - cem Sal-va - tor vi - ctor ab or - co: Chri - sti-co-lasque si - mul ad - ju - vaquaeso De - us.

lu - cem Sal-va - tor vi - ctor ab or - co: Chri - sti-co-lasque si - mul ad - ju - va quaeso De - us, Chri.

lu - cem Sal-va - tor vi - ctor ab or - co: Chri - sti-co-lasque si - mul ad - ju - vaquaeso De - us.

lu - cem Salvator vi - ctor ab or - co: Chri.

lu - cem Sal-va - tor vi - ctor ab or - co: Chri.

sti-co-lasque si - mul ad - ju - va quaeso De - us. An-nu-a ve - ne - runt re -

An-nu-a ve-ne - runt, an-nu-a ve-ne - runt re -

sti-co-lasque si - mul ad - ju - va quaeso De - us. An-nu-a ve - ne - runt re -

An-nu-a ve-ne - runt, an-nu-a ve-ne - runt,

sti-co-lasque si - mul ad - ju - va quaeso De - us. An-nu-a ve - ne - runt re -

sti-co-lasque si - mul ad - ju - va quaeso De - us. An-nu-a ve-ne - runt, an-nu-a ve-ne - runt,

di-vi-vi tempora Chri-sti, an-nu-a ve-ne-runt, an-nu-a ve-ne-runt re-di-vi-vi tempo-ra Chri-sti, re-

di-vi-vi tempora Chri-sti, an-nu-a ve-ne-runt re-di-vi-vi tempo-ra Chri-sti, re-

di-vi-vi tempora Chri-sti, an-nu-a ve-ne-runt re-di-vi-vi tempo-ra Chri-sti, re-

an-nu-a ve-ne-runt re-di-vi-vi tempo-ra Chri-sti, re-

di-vi-vi tempora Chri-sti, an-nu-a ve-ne-runt, an-nu-a ve-ne-runt re-di-vi-vi tempo-ra Chri-sti, re-

an-nu-a ve-ne-runt, an-nu-a ve-ne-runt re-di-vi-vi tempo-ra Chri-sti, re-

di-vi-vi tem-po-ra Chri-sti: Vos ca-ni-te, vos ca-ni-te, ca-ni-te, ca-

di-vi-vi tem-po-ra Chri-sti: Vos ca-ni-te, ca-ni-te, ca-

di-vi-vi tem-po-ra Chri-sti: Vos ca-ni-te, ca-ni-te, ca-

di-vi-vi tem-po-ra Chri-sti: Vos ca-ni-te, vos ca-ni-te, ca-

di-vi-vi tem-po-ra Chri-sti: Vos ca-ni-te, ca-ni-

di-vi-vi tem-po-ra Chri-sti: Vos ca-ni-te, ca-

ni-te et lon-ga ple-ctra so-no-ra ly-

ni-te et lon-ga ple-ctra so-no-ra ly-

ni-te et lon-ga ple-ctra so-no-ra ly-

ni-te et lon-ga ple-ctra so-no-ra ly-

te et lon-ga ple-ctra so-no-ra ly-

ni-te et lon-ga ple-ctra so-no-ra ly-

rae. Tem - pla sacris re - sonent hy - mnis sic stru - cta to - nan - ti: Praebu - it hac vi -

rae. Tem - pla sacris re - sonent hy - mnis sic stru - cta to - nan - ti: Praebu - it hac vi -

rae. Tem - pla sacris re - sonent hy - mnis sic stru - cta to - nan - ti: Praebu - it hac vi -

rae. Tem - pla sacris re - sonent hy - mnis sic stru - cta to - nan - ti:

rae. Tem - pla sacris re - sonent hy - mnis sic stru - cta to - nan - ti:

rae. Tem - pla sacris re - sonent hy - mnis sic stru - cta to - nan - ti:

ctas, hac vi - ctas mors fe - ra lu - ce ma - nus, hac

ctas mors fe - ra lu - ce ma - nus,

ctas, hac vi - ctas,

Praebuit hac vi - ctas mors fe - ra lu - ce ma - nus, hac vi -

Praebuit hac vi - ctas, praebu -

Praebuit hac vi - ctas, praebu -

vi - ctas mors fe - ra lu - ce ma - nus, lu - ce ma -

hac vi - ctas mors fe - ra lu - ce ma - nus, lu - ce ma -

hac vi - ctas mors fe - ra, mors fe - ra lu - ce ma - nus,

ctas mors fe - ra lu - ce ma - nus, lu - ce ma -

it hac vi - ctas mors fe - ra lu - ce ma - nus, mors fe - ra lu - ce ma -

it hac vi - ctas mors fe - ra lu - ce ma - nus, mors fe - ra lu - ce ma -

[illegible]

XXVIII.

Cantus.

Quinta vox.

Altus.

Tenor.

Sexta vox.

Bassus.

Ae-ter-nus ve-re est so-lus De-us o-mni-crea-tor:

Ae-ter-nus ve-re est so-lus De-us o-mni-crea-tor: ae-ter-nus ve-re est so-lus De-

Ae-ter-nus ve-re est so-lus De-us o-mni-crea-tor: aeternus ve-re est so-lus De-

Ae-ter-nus ve-re est so-lus De-us o-mni-crea-tor:

Aeternus ve-re est so-lus De-

Ae-ter-nus ve-re est so-lus De-

The image shows a musical score for a hymn, likely a setting of the Credo. It features six staves, each with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The music is written in a style typical of 19th-century hymnals. The lyrics are printed below the staves, with some words appearing on multiple staves. The text is: "Vi - ta in se vi - vens permanet es - se, quod est, quod est. Hoc us o - mni - crea - tor: Vi - ta in se vi - vens permanet es - se, quod est, quod est. Hoc". The score is divided into measures by vertical bar lines. The lyrics are aligned with the notes on the staves.

Vi - ta in se vi - vens permanet es - se, quod est, quod est. Hoc

us o - mni - crea - tor: Vi - ta in se vi - vens permanet es - se, quod est, quod est. Hoc

us o - mni - crea - tor: Vi - ta in se vi - vens permanet es - se, quod est, quod est. Hoc

Vi - ta in se vi - vens permanet es - se, quod est, quod est. Hoc

us o - mni - crea - tor: Vi - ta in se vi - vens permanet es - se, quod est, quod est. Hoc

us o - mni - crea - tor: Vi - ta in se vi - vens permanet es - se, quod est, quod est. Hoc

[illegible]

hoc est Spi - ri - tus al - mus: Quo - rum na - tu - ra est u - na e - a - demque fi -

hoc est Spi - ri - tus al - mus: Quo - rum na - tu - ra est u - na e - a - demque fi -

hoc est Spi - ri - tus al - mus: Quo - rum na - tu - ra est u - na e - a - demque fi -

tris, hoc est Spi - ri - tus al - mus.

tris, hoc est Spi - ri - tus al - mus: Quo - rum na - tu - ra est u - na e - a - demque fi -

tris, hoc est Spi - ri - tus al - mus:

des. Non coeptum aut auctum, non hic muta - bi - le quidquam est: Quod su - beat le - ges temporis aut numeri.

des. Non coeptum aut auctum, non hic muta - bi - le quidquam est: Quod su - beat le - ges temporis aut numeri.

des. Non coeptum aut auctum, non hic muta - bi - le quidquam est: Quod su - beat le - ges temporis aut numeri.

Non coeptum aut auctum, non hic muta - bi - le quidquam est: Quod su - beat le - ges temporis aut numeri.

des. Quod su - beat le - ges temporis aut numeri.

Quod su - beat le - ges temporis aut numeri.

Vir-tus prae-te-ri-tis pri-or ul-te-ri-or - que fu-tu-ris: Nil re-ci-pit va-ri-um, nil ha-bet oc-ci - du.

Vir-tus prae-te-ri-tis pri-or ul-te-ri-or - que fu-tu-ris: Nil re-ci-pit va-ri-um, nil ha-bet oc-ci - du.

Vir-tus prae-te-ri-tis pri-or ul-te-ri-or - que fu-tu-ris: Nil re-ci-pit va-ri-um, nil ha-bet oc-ci - du.

Vir-tus prae-te-ri-tis pri-or ul-te-ri-or - que fu-tu-ris: Nil re-ci-pit va-ri-um, nil ha-bet oc-ci - du.

Vir-tus prae-te-ri-tis pri-or ul-te-ri-or - que fu-tu-ris: Nil re-ci-pit va-ri-um, nil ha-bet oc-ci - du.

um. Multis vi-ta qui-dem est prae - sti - ta per-pe-tu-a. Sed

um. Multis vi-ta qui-dem est praesti - ta per-pe-tu-a.

um. Multis vi-ta qui-dem est praesti - ta per-pe-tu-a.

um. Nam quas ut vo-lu - it re-rum sapi - en-ti-a fe - cit: Multis vi-ta qui-dem est praesti - ta per-pe-tu-a. Sed

Nam quas ut vo-lu - it re-rum sapi - en-ti-a fe - cit: Multis vi-ta qui-dem est praesti - ta per-pe-tu-a.

Nam quas ut vo-lu - it re-rum sapi - en-ti-a fe - cit: Multis vi-ta qui-dem est praesti - ta per-pe-tu-a.

quodcunque po - test es - se am - plius aut mi - nus es - se:

Sed quodcunque po - test es - se am - plius aut mi - nus es - se: Quodam fi - ne

Quodam fi - ne

quodcunque po - test es - se am - plius aut mi - nus es - se:

Quodam fi - ne

Quodam fi - ne

Sic ni-hil ae-ter-num, quod commu-ta-bi-le fa-ctum
 i-psum, quod fu-e-rat, mo-ri-tur. Sic ni-hil ae-ter-num, quod commu-ta-bi-le fa-ctum
 i-psum, quod fu-e-rat, mo-ri-tur. Sic ni-hil ae-ter-num, quod commu-ta-bi-le fa-ctum
 i-psum, quod fu-e-rat, mo-ri-tur. Sic ni-hil ae-ter-num, quod commu-ta-bi-le fa-ctum
 i-psum, quod fu-e-rat, mo-ri-tur. Sic ni-hil ae-ter-num, quod commu-ta-bi-le fa-ctum
 i-psum, quod fu-e-rat, mo-ri-tur. Sic ni-hil ae-ter-num, quod commu-ta-bi-le fa-ctum

est: Et quod cuncta su-per, semper i-dem De-us est.
 est: Et quod cuncta su-per, semper i-dem De-us est.
 est: Et quod cuncta su-per, semper i-dem De-us est. Et quod cuncta su-per, semper i-dem De-us
 est: Et quod cuncta su-per, semper i-dem De-us est. Et quod cuncta su-per, semper i-dem De-us
 est: Et quod cuncta su-per, semper i-dem De-us est. Et quod cuncta su-per, semper i-dem De-us
 est: Et quod cuncta su-per, semper i-dem De-us est. Et quod cuncta su-per, semper i-dem De-us

Et quod cuncta su-per, semper i-dem De-us est, sem-per i-dem De-us est.
 Et quod cuncta su-per, semper i-dem De-us est, sem-per i-dem De-us est.
 est. Et quod cuncta su-per, semper i-dem De-us est, sem-per i-dem De-us est.
 est. Et quod cuncta su-per, semper i-dem De-us est, sem-per i-dem De-us est.
 est. Et quod cuncta su-per, semper i-dem De-us est, sem-per i-dem De-us est.
 est. Et quod cuncta su-per, semper i-dem De-us est, sem-per i-dem De-us est.

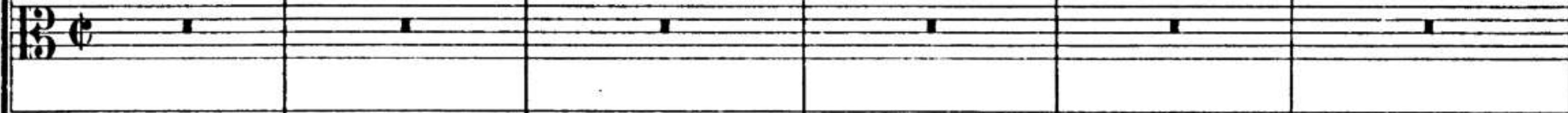
XXIX.

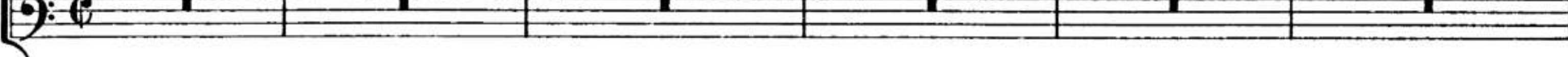
Cantus.  Us - que - quo, Do - mi - ne, ob - li - vi - sce - ris me

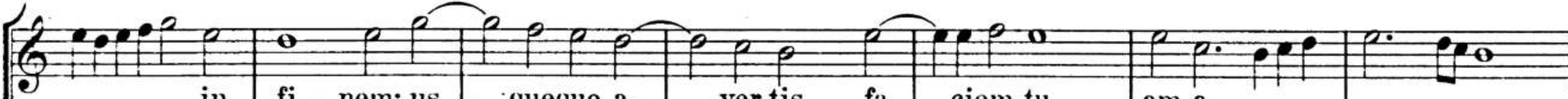
Quinta vox.  Us - que - quo, Do - mi - ne, ob - li - vi - sce - ris me

Altus. 

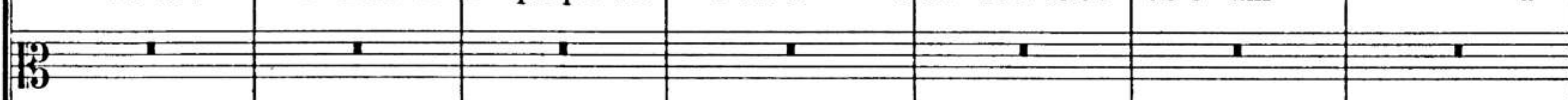
Tenor.  Us - que - quo, Do - mi - ne, ob - li - vi - sce - ris me

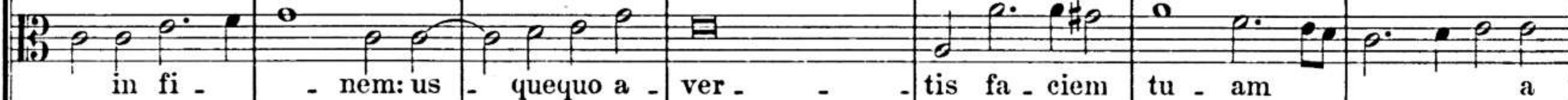
Sexta vox. 

Bassus. 

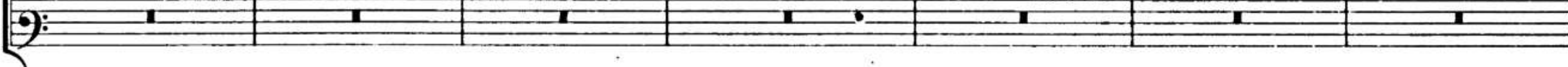
 in fi - nem: us - quequo a - ver - tis fa - ciem tu - am a

 in fi - nem: us - quequo a - ver - tis fa - ciem tu - am a

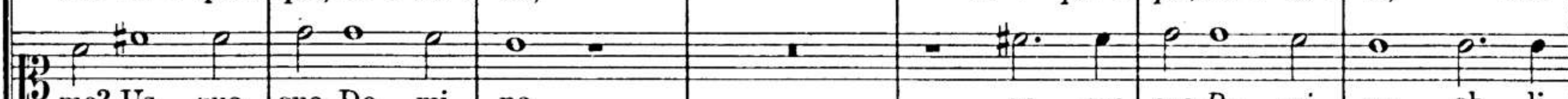


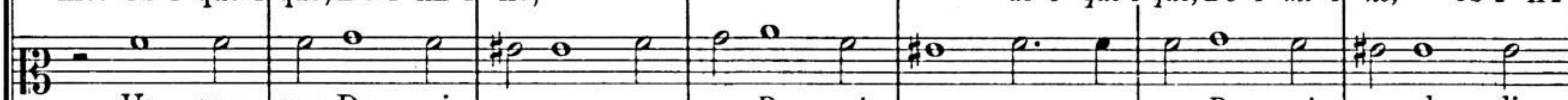
 in fi - nem: us - quequo a - ver - tis fa - ciem tu - am a

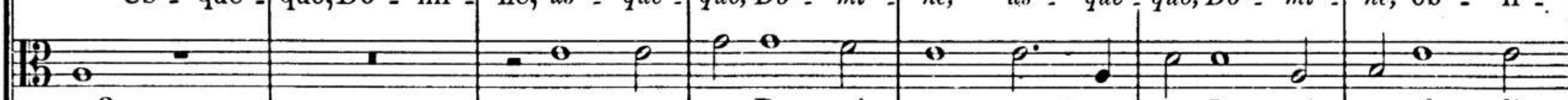


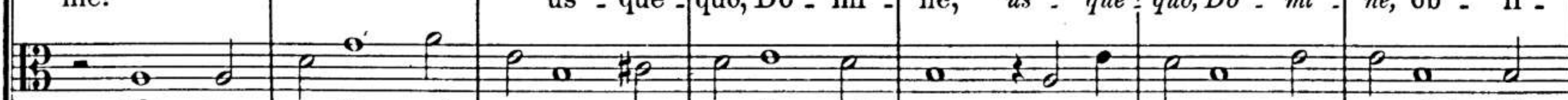


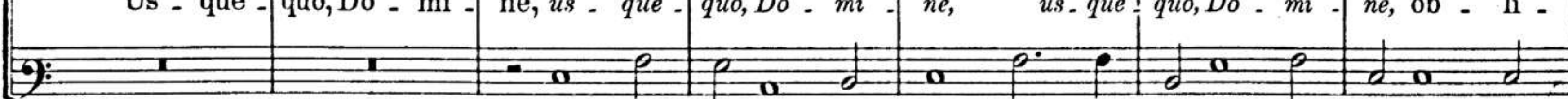
 me? Us - que - quo, Do - mi - ne, us - que - quo, Do - mi - ne, ob -

 me? Us - que - quo, Do - mi - ne, us - que - quo, Do - mi - ne, ob - li -

 Us - que - quo, Do - mi - ne, us - que - quo, Do - mi - ne, us - que - quo, Do - mi - ne, ob - li -

 me? us - que - quo, Do - mi - ne, us - que - quo, Do - mi - ne, ob - li -

 Us - que - quo, Do - mi - ne, us - que - quo, Do - mi - ne, us - que - quo, Do - mi - ne, ob - li -



Us - que - quo, Do - mi - ne, us - que - quo, Do - mi - ne, ob - li -

li - vi - sce - ris me in fi - nem:

vi - sce - ris me in fi - nem, in fi - nem: us - que - quo a - ver - tis fa -

vi - sce - ris me in fi - nem, in fi - nem: us - que - quo a - ver - tis fa -

vi - sce - ris me in fi - nem, in finem, in fi - nem:

vi - sce - ris me in fi - nem, in fi - nem: us - que - quo a - ver - tis fa -

vi - sce - ris me in fi - nem: us - que - quo a - ver - tis fa -

Quam di - u po - nam con - si - li - a in a - ni - ma

- ciem tu - am a me? Quam di - u po - nam con - si - li - a in

- ciem tu - am a me? Quam di - u po - nam con - si - li - a in

Quam di - u po - nam con - si - li - a in a -

- ciem tu - am a me? Quam di - u po - nam con -

- ciem tu - am a me? Quam di - u po - nam con - si - li - a in

me - a: do - lo - rem

a - ni - ma me - a: do - lo -

a - ni - ma me - a: do - lo - rem in cor - de me - o

- ni - ma me - a: do - lo -

si - li - a in a - ni - ma me - a: do - lo - rem in cor - de me - o

a - ni - ma me - a: do - lo - rem in cor - de me - o

in cor-de me-o per di-em? Us-que-quo ex-al-ta-bi-tur i-ni-micus

rem in cor-de me-o per di-em? Us-que-quo ex-al-ta-bi-tur i-ni-micus

per di-em, per di-em? Us-que-quo ex-al-ta-bi-tur i-ni-micus

rem in cor-de me-o per di-em? Us-que-quo ex-al-ta-bi-tur i-ni-micus

per di-em?

per di-em?

me-us su-per me: re-spice, et ex-au-di

me-us su-per me: re-spice, et ex-au-di

me-us su-per me: re-spice, et ex-au-di

me-us su-per me: re-spice, et ex-au-di me,

re-spice, et ex-au-di me,

re-spice, et ex-au-di me,

me, Do-mine De-us me-us, Do-mine De-us me-us.

me, Do-mine De-us me-us, Do-mine De-us me-us.

me, Do-mine De-us me-us.

Do-mi-ne De-us me-us, De-us me-us.

Do-mine De-us me-us.

Do-mine De-us me-us, Do-mi-ne De-us me-us.

XXX.

Secunda pars.

Cantus. Il - lu - mi - na o - culos me - os, ne unquam obdor - mi - am in mor - te: ne -

Quinta vox. Il - lu - mi - na o - culos me - os, ne unquam obdor - mi - am in mor - te: nequando

Altus. Il - lu - mi - na o - culos me - os, ne unquam obdor - mi - am in mor - te: nequando

Tenor. Il - lu - mi - na o - culos me - os, ne unquam obdor - mi - am in mor - te: ne -

Sexta vox. Illumina: Nequando

Bassus. Illumina: Nequando

quan - do di - cat i - ni - micus me - us: prae - va - lu - i ad - ver - sus

di - cat i - ni - mi - cus me - us: prae - va - lu - i ad - ver - sus

di - cat i - ni - micus me - us: prae - va - lu - i ad - versus e - um.

quan - do di - cat i - ni - mi - cus me - us: prae - va - lu - i ad - versus

di - cat i - ni - micus me - us: prae - va - lu - i, prae - va - lu - i ad -

di - cat i - ni - mi - cus me - us: prae - va - lu - i ad - ver -

e - um. Qui tri - bu - lant me, exul - ta - bunt, si mo - tus fu - e - ro: e -

e - um. Qui tri - bu - lant me, exul - ta - bunt, si mo - tus fu - e - ro: e -

Qui tri - bu - lant me, exul - ta - bunt, si mo - tus fu - e - ro: e - go

e - um. Exul - ta - bunt, si mo - tus fu - e - ro: e -

versus e - um. E -

sus e - um. E -

go au - tem in mi - se - ri - cor - di - a tu - a spe - ra - vi. in mi - se - ri -

go au - tem in mi - se - ri - cor - di - a tu - a spe - ra - vi, in mi - se - ri -

au - tem in mi - se - ri - cor - di - a tu - a spe - ra - vi.

go au - tem in mi - se - ri - cor - di - a tu - a spe - ra - vi, in mi - se - ri -

go au - tem in mi - se - ri -

go au - tem in mi - se - ri -

[illegible][illegible]

ta-bo Do-mi-no, et psal-lam no-mi-ni Do-mi-

ta-bo Do-mi-no, et psal-lam no-mi-ni Do-mi-

bo Do-mi-no, qui bo-na tri-buit mi-hi, et psal-lam no-mi-ni Do-mi-

ta-bo Do-mi-no, qui bo-na tri-buit mi-hi, et psal-lam no-mi-ni Do-mi-

ta-bo, can-ta-bo Do-mi-no, qui bo-na tri-buit mi-hi, et psal-lam no-mi-ni Do-mi-

bo Do-mi-no, qui bo-na tri-buit mi-hi, et psal-lam no-mi-ni Do-mi-

ni Al-tis-si-mi, qui bo-na tri-buit mi-hi, et psal-lam

ni Al-tis-si-mi, qui bo-na tri-buit mi-hi, et psal-lam

ni Al-tis-si-mi, qui bo-na tri-buit mi-hi, et psal-lam

ni Al-tis-si-mi, et psal-lam

ni Al-tis-si-mi, qui bo-na tri-buit mi-hi, et psallam no-

ni Al-tis-si-mi, et psal-lam

no-mi-ni Do-mi-ni Al-tis-si-mi, Al-tis-si-mi.

no-mi-ni Do-mi-ni Al-tis-si-mi, Al-tis-si-mi.

no-mi-ni Do-mi-ni Al-tis-si-mi, Al-tis-si-mi.

no-mi-ni Do-mi-ni Al-tis-si-mi, Al-tis-si-mi.

mi-ni Do-mi-ni Al-tis-si-mi, Al-tis-si-mi.

no-mi-ni Do-mi-ni Al-tis-si-mi, Al-tis-si-mi.