

TOTA PULCHRA

ad chorum 3 vocum: A. T. B.

19

Vinzenz Goller

Andante

ALTUS

TENOR
BASSUS

Organum
vel
Harmonium

pp

Tast.

p

To- ta pul- chra es, Ma- ri- a, et má- cu- la o- ri- gi-

p

na- lis non est in te. *p* Ma-
 To- ta pul- chra es, Ma- ri-
 Ped.

f un poco più mosso
 ri- a. Tu gló- ri- a Je- rú- sa-lem. Tu læ-
 -a. Tu gló- ri- a Je- rú- sa-lem.
un poco più mosso
mf

tí- ti- a ls- ra- el Tu ho- no- ri- fi- cén- ti- a pó-
 Tu læ- tí- ti- a ls- ra- el.
 Tu læ- tí- ti- a ls- ra- el.

-pu-li no- stri. O Ma- ri- a Ma-
 Tu ad- vo- ca- ta pec- ca- to- rum.

ri- a, O Ma- ri- a.
 O Ma- ri- a, O Ma- ri- a.

rit.

a tempo *mf*
 Ma- ter cle- men- tis- si- ma. O- ra pro- no- bis,
mp *mp* *mf* O- ra pro-
 Vir- go pru- den- tis- si- ma.

mp a tempo *mf*
 Tast. Ped.

no- bis, o- ra pro no- bis, o- ra pro no- bis, o- ra pro no-

mf o- ra pro no- bis, o- ra pro

cresc. bis. In- ter- ce- de pro no- bis ad Dó- mi- num Je- sum

no- bis. In- ter- ce- de pro no- bis ad Dó- mi- num

mf cresc.

f Chri- stum Je- sum Chri- stum.

p dim. rit.

f Je- sum Chri- stum Je- sum Chri- stum.

dim p rit.