

QUARTETT.

1

Violino I.

Ludwig Meinardus, Op. 43.

♩ = Kräftig und deutlich im Ausdruck.

f *tr* *1* *10* *p* *weich* *20* *3* *3* *3* *3* *f*

p *f* *zurückhaltend* *breit und kräftig* *ff* *f*

tig *30* *zögernd* *im Tempo* *p* *pp*

etwas stärker *40*

tr *tr* *1* *50* *voll* *f* *p*

f *abnehmend* *60* *tr* *tr* *1* *3* *70* *p* *tr* *p*

sehr breit *im Tempo* *80* *3* *f* *ff* *p* *ff*

7753

Violino I.

warm *tr* *tr* *breit* 90 *f* *p* *f*
 1 2 100 *p* *sf* *p* *ff* *p* *ff*
sf 110 *sehr breit* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *f* *zart* *ff*
Tempo I 120 *G.P.* *p* *warm* *tr* *tr* *breit* *f* *sehr ausdrucksvoll* *p* *f* *zurück*
 130 *Tempo I.* *haltend* *p* *stürker* *pp*
 140 *p* *zart*
gesteigert *f* *f* *pp* *ten. sehr langsam* 150 *f im Tempo* *sf* *p*
zögernd *im Tempo* *f* *tr* 1
 160 *weich* *zart* *p* *gesteigert* 170 *ff*

Violino I.

3

breit *zurückhaltend* *breit und kräftig* 180

im Tempo *p* *zögernd pp*

190 *zart* *tr* 2001

hervortretend *f* *p*

voll *p* *f* 210

220 *pp* *p* *hervorgehoben*

nach und nach gesteigert *sf* *sf* *f* *ff*

230 *breit* *sehr warm* *p* *f*

belebter 240 *Cello* *p* *sf* *p*

250 *breit* *f*

Sehr eilig. 260 *sf* *sf* *sf* *sim.*

Gesangvoll und innig bewegt. Violino I.

einfach und zart



Violino I.

5

85 *tr* *tr* 90

sf sf sf sf *zurückhaltend* *ff* *im Tempo* *ff*

100 *immer markig* *tr* *tr* 8

8 *zurückhaltend* *etwas breiter als vor.* *weich*

her 110 *p* *innig*

zögernd. *G.P. Rascher.* *ff* *Cello* *ff*

Langsam; düster. 120 *f* *p* *f* *sf*

pizz. *Breit. Marschmässig.* *arco* *sf*

130 *p* *sf*

mit grosser Steigerung *p*

breit 140 *sehr weich* *ff* *f* *pp* *f* *pp*

Violino I.

(♩=♩) Dasselbe Zeitmass.

warm
f *p* *sf* *p*
f *zögernd* *im Tempo*
p *weich und getragen*
f *tr* *p* *f* *tr* *p*
sehr ausdrucksvoll 150 *zurückhaltend*
f
im Tempo
immer ruhig und egal *p* *f* *sehr warm*
tr *p*
f 170
zögernd *Etwas bewegter als zuvor.* *pizz.* *arco*
gesangvoll
mehr Ton
p
180 *nach und nach langsa-*
p *p*
mer und leiser
pp *f* *Markig, nicht tändelnd.*
p *f* 10

Violino I.

7

p *weich* *p*
tr 20 *breit* *im Tempo* *f* *sehr bestimmt* *ff* *f*
zögernd *im Tempo* 30 *f* *tr*
zurückhaltend *im Tempo* 40 *ff* *1* *pp* *f*
breit *im Tempo* *ff* *p* *f*
 50 *p* *f* *ff* *im Tempo* *p*
weich 60 *ff* *im Tempo* *f* *breit* *p*
tr *p* *1* *Getragen und ausdrucksvoll* 70 *3* *p*
nachgebend *Cello* 80 *1*
tr 90 *freundlich*
 100 *zögernd* *im Tempo* *1* *tr* *p*
 110 *1* *f* *viel Ton* *1*

Violino I.

120

pp *weich* *pp*

mit trotziger Kraft

f *f*

130

breit *Tempo I.*

ff *sf* *f*

140

p *f* *p*

f *ff* *p im Tempo*

150

weich *f* *züglernd*

etwas langsamer

160

p *f* *p* *sehr warm*

frei *tr* *Tempo I.* *tr* 170

tr *p* *pp*

180

zart *mit Ausdruck* *pp*

wuchtig

f

190

Schneller. *breit*

ff *f*

9

♩ = Langsam; mit tiefer Empfindung.

7753

Violino I.

60 *tr* *tr* *kräftig* *ff*

70 *ff*

80 *weich* *tr* *tr*

90 *sehnsuchtsvoll* *pp* *f* *pp* *f* *p*

100 *sf* *p* *p*

110 *ff* *sf* *p* *sehnsuchtsvoll*

120 *breit* *im Tempo* *sf* *p*

130 *tr* *tr* *tr* *f* *ff* *sf* *p* *weich*

140 *f* *sf* *sf*

150 *immer heftiger* *sf* *ff* *sf* *pp*

160 *f* *ff* *f* *f* *pp* *f* *seufzend* *f*

170 *markirt*

Violino I.

11

Violino I. Musical score page 11, measures 180 to 260. The score is written for Violino I and includes various dynamics and performance instructions.

Measures 180-190: *f* (forte), *spitz* (sharp), *p* (piano).

Measure 190: *f* (forte), *p* (piano), *schmeichelnd* (flattering).

Measures 200-210: *pp* (pianissimo), *sehr spitz und farblos* (very sharp and colorless), *markirt* (marked).

Measures 210-220: *neckisch* (necksy), *etwas zurückhaltend* (somewhat reticent), *wieder vorwärts* (forward again).

Measures 220-230: *f* (forte), *sehr* (very), *sf* (sforzando), *p* (piano).

Measures 230-240: *warm* (warm), *sf* (sforzando), *p* (piano).

Measures 240-250: *sf* (sforzando), *p* (piano), *breit* (broad), *im Tempo.* (in tempo).

Measures 250-260: *markirt* (marked), *f* (forte), *sf* (sforzando), *beschleunigend* (accelerating).