

Serenate.

1.

Fagott.

Collezione

E. Naumann, Op. 10.

Allegro con brio.

f sf sf p
cresc. f mf più cresc.
f sf
mf p poco calando p pp
tempo poco cresc. 1 2 tempo rall. 8 p cresc.
mf p mf cresc. f
fz p
f p fz f sf
1. 2. 5 p
1 cresc. f sf p tranquillo 2

Fagott.

dolce *dimin.* *pp* *p* *poco cresc.*

f *f* *ffsf* *f*

cresc. *f*

mf *più cresc.* *ff* *f*

3 *dol.*

mf *p*

poco calando - tempo *1* *poco rall. tempo*

p *pp* *cresc.* *mfpp* *2* *8*

1 *p cresc.* *mf* *3*

cresc. *mf* *f*

1 *f* *f*

p *f* *f* *ff*

calando *tempo*

pp *p cresc.* *f* *ff*

2. Romanze.

Andante con moto.

9 *10* *1*

pp

Fagott.

3

11

p dolce

pp

L'istesso tempo

(ruhig)

p

p

mf

p

cresc.

mf p

p

p

p

pp

pp

3. Menuetto.

Allegro assai.

f

p cresc.

mf

p

dolce

pp

calando

tempo

10

pp

p

cresc.

mf

più cresc.

poco rall.

f

p

p

dolce

pp

Fagott.

Trio. Ein wenig ruhiger.

1 *pp* 19 *pp* *poco rall.*

Tempo I.

f 5 *p cresc.* 1 *mf* *p dolce* 2 10 *pp* *pp* *calando* *tempo* *pp* 1 *p* *cresc.* *mf* *più cresc.* *f* 1 1 *poco rall.* 7 *f* *p* 2 *p dolce* *pp*

Coda.

f *p* *f*

4. finale.

Fagott.

Allegro vivace ma non troppo.

8 *pp legg.* *cresc.*

6 *mf* *p* *cresc.* *f*

più f *ff* *f* *p*

dim. *p* *cresc.* *mf* *p* 3

pp 3 *p* *cresc.* *f*

f *ff*

2 *a tempo* 10 *poco rall.*

Flöte *pp* *p*

2 *cresc.* *mf* *p espress.* *mf*

p *cresc.*

Solo 9 *f* *sf* *sf=mf* *dim.* *pp*

Fagott.

pp *cresc.*

mf *p* *cresc.*

f *più f* *ff* *f* 10

pp *dolce* *cresc.*

mf *p* *pp* *p* *cresc.*

f *più f*

ff *poco rall.* 1

Più Allegro. *pp* *cresc.* *f*

f

più f *sf*

ff *ff*