

ETIENNE REY

Oeuvres Vocales

6

MÉLODIES RELIGIEUSES

avec Accompagnement

D'ORGUE OU PIANO

Op: 107	O Salutaris	Ténor ou Soprano	Prix: 3 ^e
" 107 ^{bis}		Bar. ou Mésso-Sop.	3 ^e
Op: 108	Pater Noster	Ténor ou Soprano	3 ^e
" 108 ^{bis}		Bar. ou Mésso-Sop.	3 ^e
Op: 109	Ave verum corpus	Ténor ou Soprano	3 ^e
" 109 ^{bis}		Bar. ou Mésso-Sop.	3 ^e
Op: 110	Tantum ergo	Ténor ou Soprano	3 ^e
" 110 ^{bis}		Bar. ou Mésso-Sop.	3 ^e
Op: 111	Ave Maria	Ténor ou Soprano	3 ^e
" 111 ^{bis}		Bar. ou Mésso-Sop.	3 ^e
Op: 112	Pie Jesu	Ténor ou Soprano	3 ^e
" 112 ^{bis}		Bar. ou Mésso-Sop.	3 ^e

France et Etranger

En Vente, chez L'AUTEUR, rue de Mogador, 6, PARIS

A.M.

E. Rey

PATER NOSTER

BARYTON ou MEZZO-SOPRANO.

ETIENNE REY.

no 2^{bis}.

Religioso.

CHANT.

PIANO
ou
ORGUE.

Pa - ter nos - ter, qui es in cœ - lis

sanc - ti - fi - ce - tur no - men tu - um: ad - ve - niat reg -

- num tuum: fi - at vo - lun - tas - tuas, si - cut in cœ - lo et in

ter - ra.

a tempo

Pa-nem nos-trum quotidi-a-num da no-bis hodi-e, et di-mitte

no-bis de-bi-ta nos-tra, Si-cut et nos di-

rall. *f* *p a Tempo.*
-mit timbus de-bi-to-ri-bus nos-tris: Et ne nos in-du-cas

cresc. *rit.* *p*
in-ten-ta-ti-o-nem, sed li-be-ra nos a ma-lo.

A-men, a-men, a-men.