

10 78
Mp 23
33 19

Mp 23
3319

R.

FLEUR DES BLÉS

CHANTEE

WALSE



N^o 1. Mezzo-Soprano ou Baryton
Pr: 6^f

Arrangée par
A. de VILLEBICHOT

N^o 2. Soprano ou Tenor.
Pr: 6^f

MUSIQUE DE

CHARLES COOTE

Paris, CHAUDENS Père & Fils, Editeurs, 265, Rue S^t Honoré, (près l'Assomption)
Propriété pour tous Pays.
Imp. Fouquet, Paris.

FLEUR DES BLÉS

Paroles de

ARMAND SILVESTRE.

Arrangée pour Chant
par

A. de VILLEBICHOT.

Valse de

CHARLES COOTE.

N° 2.

Allegro assai.

SOPRANO ou TÉNOR.

PIANO.

The musical score is written for voice (Soprano or Tenor) and piano. It begins with a piano introduction in 3/4 time, marked 'Allegro assai' and 'f' (forte). The piano part features a rhythmic melody in the right hand and a supporting bass line in the left hand. The vocal part enters with a melodic line. The lyrics are: 'Dans la mois - son, de bleu - ets clair se - mé - e, Ché - veux au vent, et sous l'au - rore en pleurs - A - vez - vous vu, pas - ser ma bien ai - mé - e,'. The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings like 'dolce' and 'p' (piano). The piano part ends with a 'rall.' (rallentando) marking.

Par - mi les blés — cher - chant les hum - bles fleurs! —

vif. *ff* *f*

L'aube naît, — l'oiseau chan - te!

f *f*

C'est ain - si qu'un jour la mé - chan - te, M'a pris mon amour, m'a pris mon amour;

riten. Depuis ce jour, je pleure et sur son chemin J'attends l'heure un bouquet à la main! —

ritenuto. *suivez.* *rall.* *suivez.* *ritenuto.*

1^o Tempo.

Dans la mois - son — de bleu - ets clair - se - mé - e, Chè -

p

- veux au vent, et sous l'au - rore en pleurs: A - vez - vous

vu, pas - ser ma bien ai - mé - e, Par - mi les blés

— cher - chant les hum - bles fleurs!...
Allegro.

con espressione.

Prends pi - tié, toi que j'im - plo - re, De qui meurt de trop t'ai - mer.

Et viens pa - reille à l'au - ro - re, D'un ray - on me ra - ni - mer!

Dé-ta-che de tes blonds che-veux Cet - te fleur ce di-vin em - blème;

Fleur des blés, cel - le que je veux, Est sur ton front, o toi que j'ai - me

Est sur ton front o toi que j'ai - - - me;

1^o Tempo.

Dans la mois - son, de bleu - ets clair se - mé - e,

Che - veux au vent et sous l'au - rore en pleurs!

A - vez vous vu — pas - ser ma bien ai - mé - e, Par -

- mi les blés — cher - chant les hum - bles fleurs! L'au - be naît —

l'oiseau chan - te, C'est ain - si qu'un jour la mé - chan - te, M'a pris mon amour, m'a pris

mon amour Ah! si tu m'entends, Fleur des blés ma belle, — Viens, ma voix tap -

- pelle, Ah! viens, je t'at - tends Ah! viens — ah! viens je t'at - tends.