

A Madame ROCHETTE

LE PETIT MONTAGNARD



PAROLES DE

M^{te} A. BLANCHE

Romance

Musique de

H. DÉE
H. BERTHEMIE

Prix: 3^f

Paris, Félix MACKAR Editeur-Commissionnaire
22, Passage des Panoramas, 6^e Galerie.

Trouvée et sous presse

Déposé

Imp. Miché, Paris

LE PETIT MONTAGNARD

ROMANCE.

Paroles de M.^{lle} A. BLANCHE.

Musique de A. BERTHEMET.

à Madame ROCHETTE.

Moderato espressivo.



PIANO.

INTRODUCTION.

Cou-ché là bas sur la mon - ta - gne Vo - yez pâ - lir ce jeune en -

- fant Un froid mor-tel dé-jà le ga - gne Sous la nei ge il est ex - pi -

cres cen do f Poco rit.

- rant Au dan - ger les jeux de l'en - fan - ce L'ont hé - las pous -

dol: a Tempo.

- sé mal-gré lui, Et sa na-ïve insouci-an - ce le fait succom-ber au - jour-

p

Ped. * Ped. *

- d'hui, Au danger les jeux de l'enfan-ce L'ont hélas pou-sé mal - gré lui Et sa na-ïve insouci-

rit. 4^e tempo.

suivez 4^e tempo

- an-ce Le fait suc - com-ber aujour-d'hui. Ritornelle

f *sostenuto* *f*

2^e Couplet.

«J'ai froid dit-il, mon cœur se gla-ce, Si jeu-ne faut-il donc mou-rir? Dieu tout puis-sant, fai-tes moi grâ-ce Et je vi-vrai pour vous bé-nir!...» Mais en vain cet-te

Poco rit. *a Tempo.*

hum-ble pri-è-re S'é-ève et mon-te vers les cieux, Le pau-vre en-fant à la lu-mière Pour jamais fer-me ses beaux yeux! Mais en vain cette humble pri-è-re S'é-ève et

rit. 4^e tempo.

mon-te vers les cieux Le pau-vre en-fant à la lu-mière Pour jamais fer-me ses beaux yeux.



3.
Couplet

Au pied d'un sa - pin sé - cu - lai - re Sur le bord

PIANO. *p*

du sombre gla-cier Dé-sormais u - ne blan - che pierre Au passant di-ra de pri-

cres - - cen - do

cres - - cen - - do

- er !... Car sur le triste mau - so - lée Ces mots frap-pe ront le re-gard Ci-gît la

Ped.

*

Ped.

*

Ped.

*

Ped.

*

Ped.

*

fleur de la con-trée Ci-gît le pe - tit mon-ta-gnard.

*dolore**Rit.**pp sostenuto*

Ped.

*

Ped.

*

Ped.

*

Ped.

*

Ped.

