

Arabesque valsante Op. 6

Partition en sons réels

Mischa LEVITZKI

arr. Jacques Larocque

Tempo di valzer, lento $\text{♩} = 44$ ($\text{♩} = 132$)

Flûte ou Hautbois

Piano

p dolce e languente

7

mp

13

pp

esit.

19

p

25

mf *mp*

31

pp *riten.* *p* *esitando...*

37

Un poco più mosso $\text{♩} = 60$ ($\text{♩} = 180$)

mp

43

mp

49

mf f ten.

p mf

54

mf f simile mf f

mf f

59

mf f mf f

mf f

64 Calmato Tempo I

mp p esit.

mp p esit.

70

mp

76

mp

pp

82

riten. 3 *esit.* **Tempo I** *p* *esit.* *p*

riten. 3 *p* *esit.* *p*

88

mf

mp

94

pp *riten.*

100 **Più mosso** $\text{♩} = 69$ ($\text{♩} = 207$)

esitando... *pp*

pp

106

poco

poco

112 **Encora più mosso** $\text{♩} = 72$ ($\text{♩} = 216$)

mp

mp

118

poco

poco

124

cresc. poco a poco

f

cresc. poco a poco

130

Allegro $\text{♩} = 69$ ($\text{♩} = 207$)

pva

mf

mf

135

f

142 *riten.*

Più moderato $\text{♩} = 60$ ($\text{♩} = 180$)

148 *esit.* *sf* *ff* *allarg.*

154 *appassionato* *riten.* **Calmo** *mp*

161 $\text{♩} = 60$ ($\text{♩} = 180$) *pp* *8va* *senza riten.* *ppp*