



# 說服自己

Cheng-Shiun

♩ = 56

Piano

Musical notation for the first system, including treble and bass staves with piano accompaniment.

*mp*

Pno.

Musical notation for the second system, including treble and bass staves with piano accompaniment.

Pno.

Musical notation for the third system, including treble and bass staves with piano accompaniment.

Vocal line musical notation for the first line of lyrics.

*mp* 不 知 悉 的 明 年 春 風 不 會 她 會

Pno.

Musical notation for the fourth system, including treble and bass staves with piano accompaniment.

Vocal line musical notation for the second line of lyrics.

會 風 不 雨 會 回 過 來 後 讓 我 感 變

Pno.

9

受了 他的 溫暖； 讓 我 感 受 了 他 的 溫 暖；

Pno.

11

溫 暖 。 二 溫 暖 。 二

Pno.

13

今 天 看 見 的 你 ， 會 不

Pno.

Measures 15-17 of the piano accompaniment. The right hand features a complex texture with chords and moving lines, while the left hand plays a steady eighth-note accompaniment.

15

會 改 換 了 真 心， 離 開 我 滿 愛 的 懷 抱。

Pno.

Measures 18-20 of the piano accompaniment. The right hand has a more active melodic line with some grace notes, and the left hand continues with a steady accompaniment.

18

還 在 期 待； 一 在 期 待； 曾 永

Pno.

Measures 21-23 of the piano accompaniment. The right hand features a prominent chordal texture with some melodic movement, and the left hand provides a simple harmonic support.

21

經 禮 的 美 好。

23

Pno.

23

哪 一 天 — 才 能 說 服 自 己 ， 這 樣 就 是 最 好 ， 最 好 。

26

Pno.