

Kamarinskaia.

Corno I in D.

M. Glinka.

Moderato ma energico.

Commodo
Viol.

Viol. I

1 3 1

11 2 9 3 6

f

Allegro moderato.

Viol. II

5 4

6 4 24

f *ff* *p*

ff

6 5

f

7 9 2

ff *f*

riten. poco a poco Poco meno mosso.

8 5 7 5

sf

Clar.

Corno I in D.

Allegro moderato.

9 10 24 11

mf p sf

1 1 1

sf sf sf sf sf

12 3

sf sf f poco a poco dimin. pp

(Poco meno mosso)

5 13 (Più mosso) 2

p p p mf

p f p > pp

(Poco meno mosso)

14 18 15 (animando) Cor. II.

p mf

f 3 3 3 3 ff

16

ff

17 1 Solo. poco rit. 2 Solo. a tempo

p pp sf

Viol. I.

Kamarinskaia.

Corno II in D.

M. Glinka.

Moderato ma energico.

Commodo.

Viol.

Viol.

Allegro moderato.

riten. poco a poco Poco meno mosso.

Clar.

Corno II in D.

Allegro moderato

9 11 24 1

mf *ff* *sf*

12 *poco a poco dimin.* 6 (Poco meno mosso) 11

13 (Più mosso) *mf* *p* *f*

(Poco meno mosso) 11 14 15 Bassi.

15 *pp* *p* *mf*

f *ff*

16 *ff*

17 1 Solo. 2 Solo. Viol. I. 2

p *poco rit.* *pp* *a tempo* *sf*