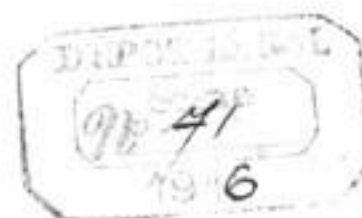


SUR LA FRANCE



1

Poésie du XVI^e Siècle de
Pierre de RONSARD

Musique de
M^{re} VANINA-CASALONGA

All.^o Tempo deciso

CHANT

PIANO

Allegro tempo di marcia

Mal - gré la guer - re no - tre Gau - le,

Ri - che, de son dom - ma - ge, croît; Plus on la cou - pe

Printed in France All rights of public Performance reserved
Copyright by Marguerite Casalonga 1915

TOUS DROITS D'EXÉCUTION DE TRADUCTION DE REPRODUCTION
ET D'ARRANGEMENTS RÉSERVÉS POUR TOUS PAYS
Y COMPRIS LA SUÈDE LA NORVEGE ET LE DANEMARK.

1916

Fol. Vm. 7. 13383

rit. *Tempo*

comme un sau - le Et plus fer - ti - le elle ap - pa - roît.

mf

Bien que tout en - ne - my de Fran - ce Peut⁽¹⁾ sou - le - ver en

cresc. *f* *accentué*

a - bon - dan - ce Un peuple, aux ar - mes re - dou -

f *énergique* *f*

té; Il se - ra tou - jours sur - mon - té:

f *cresc.* *cresc.*

(1) Dans le texte original lire: peut faire "yssir"

énergique

Car la Fran - ce qui ne re - cu - - - le,

mf

marcato

And.

Tempo *poco rit.*

Plei - ne d'un cou - ra - ge in - domp - té, Res - sem - ble au ma - gnanime Her -

Tempo *col canto*

Tempo *ff* *fff*

cu - le, Plus for - te en son ad - ver - si - té Plus

Tempo *cresc.* *ff*

allarg.

for - te en son ad - ver - si - té!

Tempo

ff allargando

Tempo I:

mf Mal - gré la guer - re, no - tre Gau - le Ri - che, de son dom -

Tempo I:

mf ma - ge, croît; Plus on la cou - pe comme un sau - le

cresc.

m. d. *marcato*

poco rit.

suivez (poco rit.)

f Tempo

Et plus fer - ti - le elle ap - pa - roît!

ff *Reprise. au signe* $\S$ *Pour Finir*

Tempo *suivez* *Reprise au signe* $\S$ 8

cresc. *fff*